

**Д. Давидович**

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ АРТ-ПЕДАГОГИКИ В ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Учащиеся младшего школьного возраста в силу непроизвольного внимания, импульсивности, недостаточности воли и большой подвижности нуждаются в специально организованных условиях воспитания и обучения. Решением этой проблемы становятся особые подходы к обучению и воспитанию младших школьников.

Перед учителем стоит сложная и ответственная задача: создать такие условия, чтобы все дети могли контактировать друг с другом, чтобы все учащиеся класса были вовлечены в коллективную деятельность, чтобы каждый ученик по мере своих способностей был включен в общий образовательный процесс. В ходе занятий с младшими школьниками должна удовлетворяться актуальная потребность школьников в признании, ощущении их собственной успешности и значимости. Ребенок хочет чувствовать себя спокойно, комфортно.

Одним из ярких средств в системе воспитания и развития младших школьников может стать арт-педагогика. *Арт-педагогика* – это особое направление в педагогике, где обучение, развитие и воспитание личности ребенка осуществляется средствами искусства в любом преподаваемом предмете. То есть это педагогика воспитания учеников по самым обыкновенным общеобразовательным программам, а искусство лишь помогает осваивать сложный учебный материал, являясь не целью, а только средством познания. Решая поставленную познавательную задачу, учащийся полностью или частично выбирает способы исполнения своей роли в соответствии с определенными правилами игры. При этом у него остается достаточно свободы, чтобы импровизировать, выдумывать, выбирать, догадываться, прогнозировать. На арт-уроке учащиеся могут общаться, помогать друг другу, рассуждать, слушать свой внутренний голос и самовыражаться. Методы арт-педагогики ориентированы на развитие духовно-личностной сферы ребенка, нравственное воспитание, формирование этического и эстетического иммунитета.

Арт-педагогика в системе воспитания учащихся младших классов будет способствовать налаживанию отношений между детьми. У учащихся активизируется мышление, будет формироваться целенаправленная деятельность, устойчивость внимания. Занятия творчеством дадут положительную динамику в качественном развитии воображения любого ребенка, в формировании его творческого компонента.

Таким образом, использование арт-педагогики в работе с младшими школьниками создаст оптимальные условия для адаптации и социализации детей, а также для развития их творческих способностей.