

Он включает в себя четыре навыка, которые можно разбить на две пары: одна образует внутриличностную компетентность, вторая – межличностную (социальную) компетентность. Внутриличностная компетентность формируется за счет навыков самовосприятия и управления собой. Это способность осознавать свои собственные эмоции и управлять общими тенденциями своего поведения. Социальная компетентность состоит из навыков социальной восприимчивости и управления отношениями. Это способность понять настроение, поведение и мотивы других людей, чтобы улучшить качество отношений и связей с ними.

Представляем результаты исследования развития эмоционального интеллекта у студентов младших курсов вузов лингвистического профиля по методике Холла. В ходе исследования было опрошено 20 студентов первого курса и 20 – второго и выявлено, что у студентов первого курса более низкий уровень эмоционального интеллекта, чем у студентов второго курса. Так, среди опрошенных студентов первого курса 16,8 % имеют средний уровень эмоционального интеллекта и 78,4 % – низкий уровень EQ; среди студентов второго курса 52,9 % имеют средний уровень EQ и 47,1 % – низкий. Лишь незначительное количество респондентов (4,8 %) – только студенты первого курса – продемонстрировали высокий уровень эмоционального интеллекта согласно указанной методике.

Таким образом, с возрастом и расширением профессионального и коммуникативного опыта студентов эмоциональный интеллект закономерно увеличивается. Студентам важно работать осознанно над его развитием. В этом помогает чтение художественной и специальной психологической литературы, общение не только со сверстниками, но и с людьми разных возрастов и профессий, а также постоянная установка на личностное развитие. Важно понимание студентами того, что повышение уровня эмоционального интеллекта будет способствовать достижению успеха во многих сферах их жизни, в том числе в их будущей профессиональной деятельности.

М. Каминская

РОЛЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ПАМЯТИ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Эмоциональная память играет важную роль в человеческой жизни, ибо касается многих сфер его деятельности. Пережитые и сохраненные в памяти чувства выступают как сигналы, которые могут как побуждать к действиям, так и удерживать от них. Так как эмоциональная память имеет существенное значение в изучении иностранного языка, то цель нашего исследования состоит в выявлении ее эффективности в учебном процессе.

Изучение литературы позволило выдвинуть гипотезу, что эмоционально окрашенные слова (как с положительной, так и с отрицательной коннотаци-

ей) запоминаются лучше, чем нейтральные, повышают интерес к изучаемому материалу и увеличивают мотивацию к его сохранению и воспроизведению. Экспериментальное исследование включало 3 этапа. На первом этапе испытуемым предлагались карточки со словами на русском и английском языках. Перед ними была поставлена задача: во время демонстрации карточек зафиксировать на бумаге, какие из предложенных слов для них оказались эмоционально окрашенными, а какие нейтральными. После этого испытуемым предлагалось воспроизвести все слова, которые они запомнили.

Второй этап был посвящен диагностике эмоционального интеллекта с помощью теста Н. Холла. При этом высокий уровень эмоционального интеллекта показали 46 % испытуемых.

Третий этап представлял собой количественную и качественную обработку полученных в ходе второго этапа эксперимента данных. Если сравнить результаты второго и первого этапов, то можно заключить, что именно испытуемые, отличающиеся высоким уровнем эмоционального интеллекта, запомнили больше всего как русскоязычных, так и англоязычных слов.

В. Керножицкая

ПРОБЛЕМА ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ

Благодаря информационным технологиям, общение между людьми все чаще происходит в виртуальном мире, преимущественно с помощью текстовых сообщений. У каждого из нас в активной лексике есть наиболее употребительный набор слов, грамматических конструкций. Но является ли возможным связать то, как человек выражает свои мысли в письменной речи, с тем, какая он личность?

Так, в современной психологии фигурирует понятие *языковая личность*, по мнению Ю. Н. Караулова, представляющая собой «совокупность способностей и характеристик человека, обуславливающих создание и восприятие им речевых произведений (текстов)». Представляется возможным определить языковую личность как все стороны личности человека, отраженные в созданных им текстах.

Современный взгляд на личность характеризуется как многоуровневое явление, рассматриваемое в самых разных аспектах. Языковые средства, с помощью которых человек выражает свои мысли, с неизбежностью отражают его внутренний мир, служат источником знания о его личности. Эта мысль подтверждается В. В. Воробьевым, который считает, что «о личности можно говорить только как о языковой личности, как о воплощенной в языке».

Но в определении структуры понятия *языковая личность* представляется разумным взять за основу только некоторые из характеристик, что присутствуют в понятии *личность*. Для определения личностных свойств, воплощенных в текстах, необходимо опираться на критерий устойчивости. Так,