

Идеал (от греч. *Idea* ‘идея, первообраз’) – это образ совершенства, наиболее ценного и величественного в культуре, искусстве, отношениях между людьми, нравственное и абсолютное основание морального долга, критерий разделения добра и зла. Педагогический идеал – это совокупность представлений о достойном подражания образцовом человеке, особенностях его личности, поведения и отношений с людьми. Он тесно связан с духовно-нравственными, эстетическими, общественно-политическими идеалами и формируется под влиянием воспитания и обучения, исторически сложившихся общественных условий, конкретных обстоятельств жизни и деятельности данного человека, особенностей его личного опыта.

Стремление личности к совершенствованию себя и окружающего мира есть естественная потребность человека, дающая ему силы и основания для более достойного образа жизни. Конкретизированное в идеалах стремление людей к улучшению своего образа жизни – это объективно существующая форма проявления такой потребности. Противоречие между идеалом человека и его реальным положением в мире является движущей силой развития и совершенствования его личности. Педагоги, родители должны строить свои педагогические воздействия на знаниях идеалов и законов индивидуального развития воспитанников, развенчивая асоциальные устремления и утверждая гуманистические духовные ценности. Идеал формируется через семью (воспитание), через образы в жизни или в произведениях литературы, кино, через конкретных личностей. Педагогическим идеалом сегодня для большинства молодежи становится свободный творческий конкурентоспособный специалист, обладающий профессиональной и социально-психологической компетентностью, активной жизненной позицией, моральной и гражданской зрелостью. Подавляющее большинство опрошенных нами студентов МГЛУ считают своим идеалом высококвалифицированного специалиста, добивающегося значительных успехов в профессиональной деятельности, которую удачно сочетает со счастливой семейной жизнью, успешным воспитанием детей.

Ю. Харлан

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Когда ребенок приходит в школу, его интерес в основном направлен на внешние стороны учебной деятельности. Поэтому педагогу важно его заинтересовать самим процессом учения, его содержанием и способами усвоения знаний, так как познавательная мотивация значительно более устойчива и действенна, чем социальная. Для этого в образовательном процессе должны быть созданы специальные педагогические условия.

Так как младшие школьники эмоциональны, стремятся к достижениям в виде похвалы учителя и высокой отметки, в процессе обучения важно обеспечить возникновение положительных эмоций по отношению к содержанию

учебной деятельности, формам и методам ее осуществления. Приемами формирования интереса к учению на основе эмоционального стимулирования учащихся являются художественность и яркость речи учителя, создание в классе социально-психологической атмосферы, которая обеспечит ребенку положение одобряемого члена ученического коллектива, а также ситуаций занимательности и успеха.

Ситуация успеха – это совокупность педагогических действий, обеспечивающих самореализацию ребенка в каком-либо виде социально значимой деятельности (общественной активности, учебе, труде, художественном творчестве, спорте) и способствующих формированию положительной и вместе с тем адекватной самооценки, познавательного интереса. Переживание радости успеха обеспечивает младшему школьнику дальнейшие достижения в преодолении учебных затруднений.

Так как сюжетно-ролевая игра являлась ведущей деятельностью дошкольного возраста и хорошо освоена детьми, приступившими к обучению в начальной школе, то создание игровых ситуаций на уроках и широкое использование познавательных игр способствует стимулированию интереса к учению. В игре младший школьник легче усваивает новые требования, предъявляемые учителем, а взаимоотношения со сверстниками переходят из сферы личных предпочтений в сферу партнерских.

Характер мотивации младших школьников можно изменять через тип учения. Так, если содержание обучения строится не как готовое для ученика знание, а как система задач проблемно-поискового характера, то у школьников складывается обобщенная, устойчивая внутренняя мотивация к учению. При этом важно ставить перед ними трудные, но достижимые цели; способствовать успеху в деятельности индивидуализацией требований, одобрением и дидактической помощью.

Для усиления оценочной деятельности самих учащихся важна организация рефлексии на уроке, позволяющая им фиксировать состояние своего развития и причины этого.

Г. Шакель

МАГЧЫМАСЦІ ВЫХАВАННЯ Ў ФАРМІРАВАННІ НАЦЫЯНАЛЬНА-КУЛЬТУРНАЙ ІДЭНТЫЧНАСЦІ АСОБЫ Ў РЭСПУБЛІЦЫ БЕЛАРУСЬ

Згодна з сістэмна-ролевай тэорыяй фарміравання асобы, аснову зместу выхаваўчага працэсу складае сукупнасць сацыяльных роляў і сацыяльных каштоўнасцяў, якія неабходна засвоіць у вызначаным узросце. Механізм выхавання ўключае мэтанакіраванае выкарыстанне форм і сродкаў сацыяльнага наслідавання праз аказанне педагагічнай дапамогі ў засваенні і выкананні сацыяльных роляў. Адною з асноўных з іх з'яўляецца роль грамадзяніна (патрыёта).

У артыкуле 18 Кодэкса Рэспублікі Беларусь аб адукацыі сярод задач выхавання першай у спісе знаходзіцца фарміраванне грамадзянскасці, патрыятызму і нацыянальнай самасвядомасці на аснове дзяржаўнай ідэалогіі.