

особенностей связано с таким педагогическим условием ее формирования, как их диагностика и учет в процессе дифференциации и индивидуализации обучения. Это позволяет выявить сильные и слабые стороны подростков, их интересы и склонности и варьировать организацию обучения в соответствии с ними. Применительно к обучению иностранным языкам важно учесть уровень обученности подростков в различных аспектах языка и видах речевой деятельности, а также уровень развития лингвистических способностей и профессиональные интересы.

В связи с тем, что адекватность самооценки подростка зависит от влияния сверстников, то педагогическим условием ее формирования служит организация группового обучения на основе сотрудничества в проектной деятельности. В группе подростки не соревнуются друг с другом, но каждый пробует свои силы, работая на общий результат и получая оценку своих реальных возможностей и достижений прежде всего от сверстников.

В. Климашевская, Д. Линкова

ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКА УСВОЕНИЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ (на материале английского языка)

Урок как форма организации учебного процесса, при которой педагог в течение точно установленного времени организует познавательную и иную деятельность учащихся класса с учетом особенностей каждого из них, имеет массу разновидностей. Классическая структура урока усвоения новых знаний включает ряд этапов: организационный, постановка цели и задач урока, первичное усвоение новых знаний, первичная проверка понимания, первичное закрепление, информация о домашнем задании, рефлексия.

В начале урока обычно отмечается иноязычно-речевая скованность, и учителю важно настроить учащихся на общение, создать контакт как можно с большим числом учеников. Это достигается подготовкой, которая имеет название «речевая зарядка». Этот вид деятельности в начале урока (не более 5 минут) преследует две цели: помогает учащимся войти в языковую среду и служит введением в тему урока, будучи переходным этапом к дальнейшей работе.

Современный урок английского языка характеризуется большой интенсивностью и требует от учеников концентрации внимания, а внимание учащихся, особенно в начальных классах, неустойчиво. Так как для познавательной деятельности младшего школьника характерна эмоциональность восприятия, многие учителя включают в уроки песни, небольшие рассказы, смешные случаи из жизни, используют книжки с картинками, шутки – все, что вызывает у школьников немедленную реакцию. Это дает детям возможность отдохнуть, снимает напряжение, вызывает хорошее настроение, что стимулирует усвоение материала урока.

Эффективным путем развития у учащихся интереса к предмету является организация их игровой деятельности. Соотношение игры с обучением – одна из центральных тем психологии младшего школьного возраста. Сюжетно-ролевые игры позволяют научить школьников грамотно использовать изученную лексику в конкретной ситуации.

В начальной школе учителю необходимо тщательно продумывать формы организации работы учащихся на уроке. Важно помнить, что неожиданное, броское вызывает любопытство, желание посмотреть. Дети легко запоминают все, что вызывает у них яркие образы и сильные переживания.

В заключительной части урока важно подвести итоги, показать, что нового они узнали, чему научились, как расширились их знания по теме. Не менее важным представляется необходимость выставления отметок за урок, их обоснования. Неотъемлемой частью урока также является объяснение домашнего задания, которое должно быть направлено на закрепление полученных на уроке навыков и содержать трудности, посильные для учащихся.

В. Князева

ДИАГНОСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ КЛИПОВОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Термин *клиповое мышление* (от англ. *to clip* ‘обрезать, отрезать’) используется для характеристики познавательного процесса современной молодежи и указывает на способность человека в информационном обществе воспринимать мир посредством короткого яркого посыла в форме видеоклипа или теленовости. Поэтому в процессе обучения, иностранному языку в том числе, возникает необходимость учитывать существенные характеристики клипового мышления школьников, опираясь на его достоинства (образность, интуитивность, высокая скорость обработки информации) и нивелируя недостатки (снижение концентрации внимания, ухудшение способности к анализу и самоанализу, предрасположенность к манипулированию) в усвоении информации путем создания адекватных педагогических условий. К ним прежде всего относится выявление этих особенностей и степени их выраженности у школьников.

Мы провели диагностическое исследование на базе подгруппы для обучения иностранному языку в 6 классе средней школы г. Минска (n=10). Для диагностики мышления подростков мы подготовили батарею методик, в которую вошли вербальный тест Дж. Брунера, методика Г. Мюнстерберга, тест креативности П. Торренса. В тестовом опроснике Дж. Брунера мы выделили вопросы, обнаруживающие у подростков предпочтение текстовой или образной информации, ориентировку в разнородном информационном потоке, выполнение нескольких дел одновременно, передачу содержания текста без образного его представления человеком. Анализ результатов показал, что все подростки в подгруппе (100 %) легко воспринимают информацию из телепрограмм, Интернета и видеоматериалов, способны выполнять несколько задач одновременно, легко переключаются с одного вида деятель-