

Нарушения этики поведения классного руководителя могут иметь как незначительное негативное влияние на коллектив, так и стать разрушительными по своей силе. Нами предпринята попытка сгруппировать эти нарушения в порядке убывания их негативного влияния. Самую тяжелую по последствиям группу занимают нарушения педагогической этики, связанные с неуважительным отношением к ученику как личности (постановка ученика в унижительное положение, высмеивание его неудач, отсутствие извинений за допущенные оплошности, игнорирование права ученика на другое мнение и др.). Следующая группа нарушений связана с характером общения классного руководителя (приказной, авторитарный тон общения, невежливость по отношению к ученику, беседа с другими в то время, как ученик рассказывает). Последнюю группу составляет неумение понять внутренний мир ученика (нежелание классного руководителя вникнуть в причины поступков ученика, отсутствие доброжелательности, эмпатии, сравнение ученика с другим учеником, а не с самим собой, обращение только по фамилии).

Выделив наиболее типичные нарушения этики, мы сформулировали рекомендации для классного руководителя, соблюдение которых позволит создать благоприятный морально-психологический климат:

- отношение к ученику как личности со своими взглядами, качествами, идеалами и убеждениями;
- опора на положительные стороны воспитанников, создание ситуации успеха, умение сопереживать своим ученикам;
- сохранение спокойствия в любой ситуации (убедительный и серьезный тон всегда эффективнее крика);
- умение видеть учащихся, но не все и не всегда давать комментарии и оценки;
- умение строить свою речь, используя вежливые обращения («спасибо», «пожалуйста» и т.д.);
- необходимость научить учащихся давать правильные оценки тому негативному, с чем они сталкиваются в повседневной жизни.

Выполнение этих правил позволит создать атмосферу доверия в классе, повысить эффективность воспитательной работы, будет способствовать разностороннему развитию личности учащихся.

Ю. Долгат, В. Ачеповская

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО И ПРОБЛЕМЫ ЕГО ФОРМИРОВАНИЯ

Важнейшими составляющими профессиональной деятельности учителя являются ценностное отношение к педагогической профессии и готовность к непрерывному профессиональному развитию, что обеспечивает функционирование *педагогического мастерства*, которое проявляется в эффективном достижении целей учебно-воспитательной работы, творческом решении разнообразных педагогических задач, будучи системой навыков, знаний, свойств личности, обеспечивающей выполнение педагогических задач.

Труд педагога имеет много общих признаков с театральным творчеством. Эти деятельности воспитывают и обучают, требуют высокого уровня психической, физической и социальной культуры. Однако рамки педагогического творчества шире. Преподаватель должен обладать такими качествами, как справедливость, доброжелательность, способность устанавливать взаимопонимание с учащимися. Таким образом, педагогическое мастерство – это своеобразное выражение не только знаний, навыков, умений, но и развитых в соответствии с требованиями профессии психологических процессов, состояний и свойств личности. Проблемами педагогического мастерства занимался А. С. Макаренко, который утверждал, что оно не является свойством лишь талантливых людей, а достигается годами работы.

Работа с детьми предполагает наличие педагогического такта. Такт – чувство меры, педагогической целесообразности всего того, что он делает, обучая и воспитывая учеников. Нигде так не проявляется педагогический такт преподавателя, как при стимулировании учащихся поощрением и наказанием. В формулировке поощрения важно отразить сущность поступка, указать конкретный факт, за который выносятся благодарности. Наиболее часто нарушается педагогический такт при применении наказания, основным требованием к применению которого является его оптимальность.

Таким образом, для формирования педагогического мастерства необходимо овладение суммой навыков, знаний, умений. Это достигается в процессе самостоятельной работы, активной деятельности, накопления преподавательского опыта. Профессионально-коммуникативная компетенция предполагает владение педагогическим тактом, умения импровизировать, координировать формы и приемы профессионально-педагогического общения, целенаправленно руководить решением запланированных коммуникативных задач.

В. Ермоленко, Е. Лобырина

СОВРЕМЕННЫЙ УЧЕБНИК ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Обучение сопровождает нас всю нашу жизнь, начиная с самых первых дней. Учение – это не только посещение школы, колледжа или университета. Оно предполагает приобретение человеком разного возраста новых знаний и умений. И если человек осмысленно их усваивает и применяет, в результате происходит развитие личности.

Среди многообразия учебной литературы особое место занимает учебник, который по своему содержанию и структуре соответствует учебной программе того или иного предмета и является также важнейшим средством организации учебного процесса при самостоятельном обучении. Он выполняет информационную, систематизирующую, мотивационную, а также функции закрепления, самоконтроля и самообразования. С помощью учебника решаются основные цели и задачи обучения. Он способствует овла-