

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Учебно-методическое объединение вузов Республики Беларусь
по лингвистическому образованию

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель
Министра образования
Республики Беларусь



А.И.Жук

2012 г.

Идентификационный № ТД- Д. 221 /тип.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (АНГЛИЙСКИЙ)

Типовая учебная программа

для высших учебных заведений по специальностям:

1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)»;

1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных
коммуникаций (по направлениям)»

СОГЛАСОВАНО

Председатель

Учебно-методического объедине-
ния вузов Республики Беларусь по
лингвистическому образованию



И.П.Баранова

2012г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления высшего
и среднего специального образова-
ния Министерства образования Рес-
публики Беларусь

С.И.Романюк

« 10 » 12 2012г.

Проректор по учебной и воспита-
тельной работе Государственного
учреждения образования «Респуб-
ликапский институт высшей шко-
лы»



В.И.Шупляк

« 21 » 09 2012г.

Эксперт-нормоконтролер

А.В.Краузе

21.09.2012г.

А.В.Краузе

Минск 2012

СОСТАВИТЕЛИ:

И.Г. Бурлыко, заведующий кафедрой второго иностранного языка (английский) учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат филологических наук, доцент;

П.А. Эльман, доцент кафедры второго иностранного языка (английский) учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет»;

Н.В. Сержанина, старший преподаватель кафедры второго иностранного языка (английский) учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет»

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Кафедра иностранных языков № 2 учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» (доцент кафедры, кандидат филологических наук *И.А. Болдак*)

С.М. Володько, доцент кафедры иностранных языков Института государственного управления Академии управления при Президенте Республики Беларусь», кандидат педагогических наук

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ В КАЧЕСТВЕ ТИПОВОЙ:

Кафедрой второго иностранного языка (английский) учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 5 от 21.12.2011 г.);

Научно-методическим советом учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 4 от 24 января 2012 г.);

Научно-методическими советами по гуманитарному профилю и межкультурным коммуникациям Учебно-методического объединения вузов Республика Беларусь по лингвистическому образованию (протокол № 2 от 20.03.2012 г.)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность изучения учебной дисциплины «Практическая фонетика второго иностранного языка (английский)» в учреждении высшего образования и её роль в профессиональной подготовке выпускника учреждения высшего образования

Английский язык, являясь языком международного общения, открывает доступ к духовному и культурному наследию англоязычных стран, что существенно повышает его востребованность в качестве второго иностранного языка. Ему отводится важная роль в решении задач, стоящих перед современной высшей школой в плане формирования поликультурной личности специалиста.

Особое место фонетики в обучении иностранному языку обусловлено звуковой природой языка и ролью устной коммуникации в общении между людьми. Подготовка специалистов, способных успешно осуществлять речевое общение в условиях межкультурной коммуникации предусматривает формирование звуко-произносительных и ритмико-интонационных навыков необходимых для фонетически грамотного оформления собственного речевого высказывания и адекватного восприятия речи собеседника.

Настоящая типовая учебная программа разработана в соответствии с требованиями действующих образовательных стандартов Республики Беларусь по специальностям 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)» и 1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям)».

1.2. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью учебной дисциплины «Практическая фонетика второго иностранного языка (английский)» является владение студентами знаниями фонетической системы языка, а также умениями артикуляционно и просодически правильно оформлять собственное речевое высказывание и понимать на слух аутентичную английскую речь.

Достижение данной цели предполагает решение следующих **задач**:

- 1) усвоение основных принципов классификации английских гласных и согласных;
- 2) практическое овладение единицами звукового строя современного английского языка;
- 3) формирование навыков акустической дифференциации фонем;
- 4) усвоение принципов слогообразования и слогоделения в английском языке;
- 5) автоматизация навыков артикуляции и интонирования в соответствии с орфоэпическими нормами современного английского языка;
- 6) формирование навыков графики, орфографии и техники чтения.

Междисциплинарные связи учебной дисциплины «Практическая фонетика второго иностранного языка (английский)» с учебными дисциплинами «Практическая грамматика второго иностранного языка (английский)» и «Практика устной и письменной речи второго иностранного языка (английский)» определяются поступательностью образовательного процесса и целостностью языковой системы, взаимодействием ее компонентов (подсистем языка) в речевом общении.

Цели и задачи изучения учебной дисциплины «Практическая фонетика второго иностранного языка (английский)» предполагают формирование у студентов следующих **компетенций**:

- **академическая (лингвистическая)**, включающая овладение студентами основными положениями фонетики как науки о звуковом строе языка, знание особенностей артикуляционной базы, явлений речевого потока и интонационного оформления высказывания в английском языке в сравнении с родным и первым иностранным языками, умение применять на практике приобретенные знания в области практической фонетики английского языка, способность работать самостоятельно и повышать свою квалификацию;
- **социально-личностная**, включающая обеспечение интеграции фонетических умений и навыков в речевую коммуникативную деятельность обучающихся, с учетом социокультурной специфики иноязычного звукового кода, ситуации общения, а также своих личностных особенностей и особенностей партнера по общению;
- **профессиональная**, включающая владение на профессиональном уровне фонетическими нормами английского языка, умение работать со специальной и справочно-энциклопедической литературой, использовать глобальные информационные ресурсы и передовые технологии.

1.3. Требования к уровню освоения учебной дисциплиной «Практическая фонетика второго иностранного языка (английский)»

Выпускник должен приобрести необходимые академические (языковые) и профессионально-практические (речевые) фонетические компетенции. В плане академических компетенций выпускник должен

знать:

- 1) фонетическую систему и функции звуковых средств современного английского языка;

- 2) особенности английской артикуляционной базы в сравнении с артикуляционно-перцептивной базой родного и первого иностранного языков;
- 3) особенности звукового строя, состав и характеристику английских гласных и согласных фонем и принципы их классификации;
- 4) особенности организации речевого потока в английском языке (слогоделение, словесное и фразовое ударение, деление на ритмические группы);
- 5) специфику интонационного оформления высказывания, основные ритмико-интонационные модели и их соотнесенность с коммуникативными типами высказывания;
- 6) правила звукобуквенных соответствий, графики и орфографии изучаемого языка;

уметь:

- 1) правильно произносить гласные и согласные звуки английского языка в изолированной позиции, в слове, словосочетании и во фразе;
- 2) различать функции интонации и фразового ударения как ее компонента;
- 3) пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения звуков речи, слоговой и акцентно-ритмической структуры слова;
- 4) графически изображать интонационную и акцентную структуру фразы;
- 5) идентифицировать и воспроизводить базовые акцентные типы и тональные контуры английского языка в адекватном коммуникативном контексте;
- 6) правильно и выразительно читать вслух тексты различных жанрово-стилистических разновидностей в соответствии с произносительными нормами английского языка;
- 7) продуцировать в нормальном темпе иноязычные высказывания, демонстрируя четкую дикцию и правильную интонацию, монологические и диалогические высказывания в соответствии со смысловым содержанием и коммуникативной направленностью речевого произведения.

1.4. Структура содержания учебной дисциплины

Учебная дисциплина «Практическая фонетика второго иностранного языка (английский)»

- по направлению специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» рассчитана на 162 часа, из которых 102 часа аудиторных (практических);
- по направлению специальности 1-21 06 01-02 «Современные иностранные языки (перевод)» рассчитана на 120 часов, из которых 70 часов аудиторных (практических);
- по специальности 1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям)» рассчитана на 130 часов, из которых 70 часов аудиторных (практических).

В курсе практической фонетики второго иностранного языка как самостоятельной учебной дисциплины выделяются два специализированных модуля: *вводно-фонетический курс* и *основной курс*.

Вводно-фонетический курс является обязательным этапом в обучении практической фонетике второго иностранного языка. Он обеспечивает усвоение теоретических знаний об особенностях фонетической системы изучаемого иностранного языка, а также формирование фонетических и фонационных навыков, необходимых для развития у студентов речевой и языковой (фонетической) компетенций.

Основной курс ориентирован на формирование и совершенствование фонетических и фонационных навыков в результате интеграции фонетической компетенции в речевую в условиях моделирования межличностного и межкультурного общения.

Преподавание фонетики отражается в примерном распределении учебных часов по семестрам между вводно-фонетическим и основным курсами (таблица).

Примерное распределение часов по этапам обучения

Код специальности, направления специальности	Модуль	Семестр	Количество часов	Форма контроля
1-21 06 01-01	I. Вводно-фонетический курс	I	72	коллоквиум
	II. Основной курс		30	зачет
1-21 06 01-02	I. Вводно-фонетический курс	I	50	коллоквиум
	II. Основной курс	II	20	зачет
1-23 01 02	I. Вводно-фонетический курс	I	50	коллоквиум
	II. Основной курс	II	20	зачет

1.5. Методы (технологии) обучения. Организация самостоятельной работы

В качестве организационных форм обучения рекомендуются аудиторные занятия под руководством преподавателя, а также внеаудиторная самостоятельная работа студентов в компьютерных классах, лингафонных кабинетах, биб-

лиотеке, в домашних условиях, причем самостоятельной работе студентов уделяется особое внимание.

Научно-методическую основу преподавания практической фонетики составляет когнитивно-коммуникативный подход, который в сочетании с компетентностным подходом способствует успешному формированию фонетических навыков и умений.

Курс практической фонетики английского языка базируется на признании целостности и неразрывности языковой системы и взаимодействии ее компонентов. В соответствии с таким подходом знание звуковой системы языка и овладение произношением рассматриваются как составная часть полной программы обучения иностранному языку.

Методическими основами курса практической фонетики являются:

- 1) фонетическое наблюдение: слуховое и визуальное (работа произносительного аппарата);
- 2) сопоставление фонетической системы и артикуляционной базы английского языка с русским, белорусским и первым иностранным языками;
- 3) формирование навыков самоконтроля, самоанализа и самокоррекции;
- 4) воспроизведение звуковых единиц и интонационных моделей в различных учебных ситуациях коммуникации;
- 5) анализ фонетических ошибок как на уровне минимальных речевых фрагментов (звук, слог), так и на уровне фразы/высказывания и текста на основании сопоставления с аутентичными образцами звучащей речи;

1.6. Формы текущего и итогового контроля

В процессе изучения учебной дисциплины «Практическая фонетика второго иностранного языка (английский)» используются следующие виды контроля: *текущий, промежуточный* и *итоговый*. При использовании *текущего* контроля целесообразным представляется применение фронтальной работы как одной из основных форм, позволяющей осуществлять регулярность и максимальный охват обучающихся за единицу времени. Приоритетным остается индивидуальный контроль знаний студентов.

В качестве *промежуточного* контроля по окончании вводно-фонетического курса рекомендуется проведение **коллоквиума**. **Итоговый** контроль – **зачет** по практической фонетике.

Рекомендуемые формы текущего контроля самостоятельной работы студентов – индивидуальная и групповая работа в аудитории.

2. ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название разделов, тем или модулей	Количество практических часов		
		Специальность		
		Современные иностранные языки (по направлениям)	Лингвистическое обеспечение межкуль- турных коммуникаций (по направлениям)	
		1-21 06 01-01	1-21 06 01-02	1-23 01 02
	Вводно-фонетический курс	72	50	50
1	Фонетическая система ан- глийского языка	2	2	2
1.1	Гласные фонемы	32	24	24
1.2	Согласные фонемы	12	8	8
1.3	Слогообразование и сло- годеление	4	2	2
1.4	Звукобуквенные соответст- вия в английском языке	10	8	8
1.5	Модификации звуков в ре- чевом потоке	12	6	6
	Основной курс	30	20	20
2	Словесное и фразовое уда- рение	12	8	8
2.1	Интонация	9	6	6
2.2	Ритм английской фразы	9	6	6
	Итого:	102	70	70

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Вводно-фонетический курс

1. Фонетическая система английского языка

Основные особенности системы гласных и согласных фонем английского языка. Сходство и расхождение в фонемном составе гласных и согласных в изучаемых языках. Графическое изображение звуков английского языка.

1.1. Гласные фонемы

Артикуляция английских гласных. Долгота и краткость. Позиционная долгота гласных. Лабиализация гласных. Монофтонги. Дифтонги. Соотношение между ядром и глайдом дифтонга.

1.2. Согласные фонемы

Артикуляция английских согласных. Альвеолярно-апикальный уклад. Отсутствие палатализации. Глухие и звонкие согласные. Отсутствие оглушения конечных звонких согласных. Аспирация. Английские сонанты.

1.3. Слогообразование и слоговоеделение

Открытый и закрытый слоги. Слогообразующие сонанты. Ударные и безударные слоги.

1.4. Звукбуквенные соответствия в английском языке

Количественное соотношение звуков и букв. Английский алфавит. Графическое изображение звуков и правила чтения.

1.5. Модификации звуков в речевом потоке

Ассимиляция. Слитность артикуляции смежных звуков. Сочетание смычно-взрывных согласных. Сочетание смычно-взрывных согласных со звуками [s], [z]. Сочетание смычно-взрывных согласных с сонантом [l] и сонантами [m], [n]. Сочетание согласных со звуками [t], [d]. Сочетание согласных с сонантом [r]. Связующее [r]. Звукосочетания [tw], [kw], [sw], [dw], [gw]. Сочетание звонкого согласного и глухого. Сочетание глухого согласного и звонкого.

Основной курс

2. Словесное и фразовое ударение

Особенности фразового ударения в английском языке. Ударные и неударные элементы английской фразы. Редукция служебных слов. Редукция глагола *to be*. Логическое ударение. Особенности фразового ударения в основных синтаксических и коммуникативных типах предложения: а) в повествовательных предложениях; б) в побудительных предложениях; в) в вопросительных предложениях; г) в восклицательных предложениях.

2.1. Интонация

Компоненты интонации. Статический тон. Кинетический тон. Мелодика английской фразы. Движение голосового тона внутри интонационной группы: высокий нисходящий тон, высокий восходящий тон, низкий восходящий тон, нисходяще-восходящий тон. Смысловая характеристика восходящих и нисходящих тонов.

2.2. Ритм английской фразы

Ритмические группы. Чередование ударных и безударных слов. Влияние ритма на фразовое ударение.

4. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

4.1. Литература

Основная

Английский для начинающих / И.И. Панова, [и др.]. – Минск : Вышэйш. шк., 2000.

Практическая фонетика английского языка / Е.Б. Карневская [и др.]. – Минск: Ураджай, 1999.

Фонетика английского языка : Нормативный курс / В.А. Васильев [и др.]. – М. : Высш. шк., 1980.

Дополнительная

Basic English for Beginners / Н.В. Сержанина [и др.]. – Минск : МГЛУ, 2006.

Cunningham, S. New Headway Pronunciation Course: Elementary/ S. Cunningham, P. Moor. – Oxford Univ, Press, 2002.

Mortimer, C. Elements of Pronunciation / C.Mortimer. – Cambridge Univ. Press, 1995.

O' Connor, J. D. Better English Pronunciation / J. D. O' Connor. – Cambridge Univ. Press, 1992.

Soars, J. New Headway English Course: Beginner / J.Soars, L.Soars. – Oxford Univ. Press, 2002.

Интернет-ресурсы

English Pronunciation and Intonation Exercises. – [Electronic resource]. – 2010. – Mode of access: www.englishmedialab.com/pronunciation.html

English phonetic exercises. – [Electronic resource]. – 2010. – Mode of access: www.agendaweb.org/phonetic.html

Phonetics Focus. – [Electronic resource]. – 2010. – Mode of access: www.cambridgeenglishonline.com/Phonetics_Focus/

English Pronunciation Exercises Online. – [Electronic resource]. – 2010. – Mode of access: www.esltower.com/pronunciation.html

Multimedia English Classroom. – [Electronic resource]. – 2010. – Mode of access: www.multimedia-english.com/phonetics

4.2. Диагностика компетенций студентов

В процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции диагностические меры как совокупность действий, позволяющих выявить качественные и количественные характеристики результатов обучения, являются одним из основных компонентов управления образованием и качеством образования. Диагностика учебных достижений позволяет определить степень реализации целей обучения и уровень подготовки каждого студента, облегчает самооценку студентов, дает возможность вовремя восполнять пробелы и своевременно вносить необходимые коррективы в организацию учебного процесса. В этой связи текущая, промежуточная и итоговая аттестация учебных достижений приобретают особую значимость.

Для текущей диагностики учебных достижений студентов по учебной дисциплине «Практическая фонетика второго иностранного языка (английский)» рекомендуется контроль произносительных навыков при говорении и чтении, написание фонетических диктантов и выполнение тестов. Для диагностики компетенций студентов «на выходе» из модуля и при итоговом оценивании рекомендуется использовать следующий диагностический инструментарий:

- 1) фонетические диктанты;
- 2) разноуровневые тесты и тестовые задания;
- 3) коллоквиум;
- 4) зачет.

4.2.1. Требования к различным этапам диагностики компетенций студентов по практической фонетике

С целью промежуточной диагностики уровня сформированности компетенций студентов по практической фонетике рекомендуется проведение **коллоквиума**, который направлен на контроль практических фонетических навыков и теоретических знаний, приобретенных в течение вводно-фонетического курса.

Проверка нормативных фонетических знаний осуществляется на коллоквиуме путем письменного тестирования. Тест включает программный материал вводно-фонетического курса и отражает основы произносительной нормы английского языка.

Проверка практического владения звуковым иноязычным кодом проводится в процессе говорения и чтения вслух, что позволяет оценить весь комплекс фонетических навыков и умений, приобретенных студентами на данном этапе.

В качестве итогового контроля рекомендуется проведение **зачета** по практической фонетике, который направлен на проверку как теоретических фонетических знаний, так и навыков практического владения единицами звукового строя в двух видах речевой деятельности: говорении и чтении вслух.

Проверка теоретических фонетических знаний осуществляется, главным образом, путем письменного тестирования, что предполагает написание фонетического диктанта и разноуровневых тестовых заданий.

Для проверки степени сформированности фонетических знаний и навыков целесообразными являются следующие виды заданий: подготовленное изложение теоретического вопроса; беседа по ситуации (по изученным устным темам); чтение вслух аутентичного текста с элементами идентификации и анализа звуковых явлений.

4.2.2. Критерии оценки знаний, умений и навыков

Оценка фонетических знаний, навыков и умений осуществляется по следующим показателям:

- уровень теоретической подготовки студента по практической фонетике английского языка;
- степень сформированности артикуляционно-перцептивных и ритмико-интонационных навыков в соответствии с произносительной нормой английского языка;
- умение правильно и выразительно читать тексты различной графической сложности.

Уровень теоретического и практического овладения учебным материалом рекомендуется оценивать по **десятибалльной шкале** (от 1 до 10), согласно которой **10 баллов** выставляется при условии правильного выполнения задания – 100 – 98%, а **1 балл** соответствует менее 55% правильно выполненных заданий. В случае невыполнения или отказа от выполнения задания выставляется **0 баллов**.

Для учреждений высшего образования, учебные планы которых предусматривают проведение дифференцированного зачета по практической фонетике второго иностранного языка (английский) предлагаются следующие критерии оценки знаний, умений и навыков:

Балл	Показатели оценки
10	Глубокое, всестороннее знание материала, включенного в программу вводно-фонетического курса и изученных разделов основного курса, что подразумевает получение высшего балла на письменном тестировании после вводно-фонетического курса, а также демонстрацию прочных знаний при анализе фонетических явлений в тексте. Устойчивые навыки идентификации и дифференциации разноуровневых фонетических единиц в связной речи. Нормативная артикуляция звуков и ситуативно-адекватное воспроизведение ритмико-интонационных структур, отсутствие отклонений от нормативного произношения в чтении и говорении, беглость, связность и высокий темп речи.
9	Знание практически в полном объеме материала, что подразумевает выполнение письменного теста на оценку не ниже «8», развернутый анализ фонетических явлений в тексте. Правильная

	идентификация разноуровневых фонетических единиц в связной речи. Нормативная артикуляция звуков и ситуативно-адекватное воспроизведение ритмико-интонационных структур, отсутствие фонематических ошибок в чтении и говорении, беглость и связность речи.
8	Знание в достаточном объеме программного материала, при наличии небольшого количества ошибок при выполнении письменного тестирования (не ниже оценки «7»), адекватный анализ фонетических явлений в тексте. Правильная идентификация сегментных и просодических единиц в устной речи. Нормативная артикуляция звуков, владение ритмико-интонационными структурами и их ситуативно-оправданный выбор при чтении и говорении. Допускаются единичные отклонения в реализации фонем, не влияющие на понимание речи, а также некоторая замедленность темпа речи.
7	Знание программного материала в достаточном объеме, при наличии некоторого количества ошибок при выполнении письменного тестирования (не ниже оценки «6»), адекватный, но недостаточно развернутый анализ звуковых явлений в тексте. Правильная идентификация наиболее существенных признаков сегментных и просодических единиц при определенном количестве ошибок в распознавании более сложных моделей. Отсутствие фонематических ошибок при наличии некоторых неточностей в артикуляции звуков, создающих иноязычный акцент, но не препятствующий пониманию смысла. В целом правильный и осознанный выбор ритмико-интонационных моделей с отдельными случаями нарушения ритмической структуры. Хорошая связность речи.
6	Знание наиболее существенных аспектов программного материала, при наличии ошибок при выполнении письменного тестирования (не ниже оценки «5»). В целом правильный, но с незначительными погрешностями и недостаточно развернутый анализ звуковых явлений в тексте. Достаточно хорошая идентификация наиболее существенных признаков сегментных и просодических единиц в устной речи. Допущение искажений произносительной нормы, не влияющих на восприятие смысла, но создающих заметный иноязычный акцент и вызывающих некоторое нарушение ритма. Недостаточная связность и беглость речи.
5	Наличие пробелов в знании большинства существенных аспектов программного материала (выполнение письменного теста на оценку не ниже «4»). Незначительные затруднения при идентификации и анализе звуковых явлений в тексте. Значительное число ошибок при идентификации основных звуковых и интонационных явлений. Ошибки в артикуляции звуков, создающие ярко выраженный иноязычный акцент и вызывающие некоторые труд-

	ности восприятия смысловой информации. Ошибки в акцентуации и воспроизведении изученных интонационных моделей. Замедленный темп и недостаточная связность речи.
4	Значительные пробелы в знании большинства существенных аспектов программного материала (выполнение письменного теста на оценку не ниже «3»). Затруднения при идентификации и анализе звуковых явлений в тексте. Значительное число ошибок при идентификации, дифференциации и воспроизведении интонационных явлений. Искажения в артикуляции звуков, создающие затруднения восприятия речи. Неумение самостоятельно воспроизвести изученные ритмико-интонационные структуры. Неуверенность, недостаточная связность и беглость речи.
3	Незнание наиболее существенных аспектов программного материала, невыполнение письменного теста на положительную оценку («2»). Значительные затруднения при идентификации и анализе звуковых явлений в тексте. Затруднения в идентификации и воспроизведении как сложных, так и простых фонетических явлений. Многочисленные искажения в артикуляции звуковых единиц, вызывающие существенные сложности при восприятии смысловой информации. Неадекватное употребление интонационных структур, нарушение ритма. Отсутствие связности и беглости речи.
2	Незнание программного материала, получение неудовлетворительной оценки при выполнении письменного теста. Неумение идентифицировать и анализировать изученные звуковые явления. Существенные затруднения в идентификации и воспроизведении как сложных, так и простых фонетических явлений. Многочисленные фонетические и фонематические ошибки, вызывающие значительные сложности при восприятии речи. Неадекватное употребление интонационных структур, нарушение ритма и синтагматического членения при чтении.
1	Полное отсутствие нормативных знаний по практической фонетике и неспособность реализовать поставленную задачу в рамках программного материала.

Учебное издание

Составители: **Бурлыко** Иван Григорьевич
Эльман Петр Андреевич
Сержанина Наталья Васильевна
Татаринова Елена Константиновна

**ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА
ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (АНГЛИЙСКИЙ)**

**Типовая учебная программа
для высших учебных заведений по специальностям:
1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)»;
1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных
коммуникаций (по направлениям)»**

Редактор *А.И. Гуторова*

Ответственный за выпуск *И.Г.Бурлыко*

Подписано в печать. Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная. Гарнитура Таймс. Ризография.
Усл. печ. л. 0,93. Уч.-изд. л. 1,09. Тираж экз. Заказ

Издатель и полиграфическое исполнение: учреждение образования «Минский государственный лингвистический университет». ЛИ № 02230/ 0548503 от 16.06. 2009 г. Адрес: ул.Захарова, 21, 220034. г. Минск.