

Министерство образования Республики Беларусь

Учебно-методическое объединение вузов Республики Беларусь  
по лингвистическому образованию



УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель Министра образования  
Республики Беларусь

А.И. Жук

2012 г.

Регистрационный № ТД-9 240/тип.

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ОСНОВЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ**  
(английский язык)

Типовая учебная программа  
для высших учебных заведений по направлению специальности

1 – 21 06 01 – 01 «Современные иностранные языки (преподавание)»

СОГЛАСОВАНО

Председатель

Учебно-методического объединения  
высших учебных заведений

Республики Беларусь

по лингвистическому образованию

Н.П. Баранова

2012 г.



СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления высшего и  
среднего специального образования

Министерства образования

Республики Беларусь

С.И. Романюк

«10» 12 2012 г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и

воспитательной работе

Государственного учреждения

образования «Республиканский

институт высшей школы»

В.И. Шупляк

«26» 09 2012 г.



Эксперт-нормоконтролер

А.В. Купч А.В. Краузе

26.08.2012

Минск 2012

Секция иностранных  
языков факультета  
общие (английский  
язык)

**СОСТАВИТЕЛИ:**

**И.В. Дмитриева**, заведующая кафедрой истории и грамматики английского языка учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат филологических наук, доцент

**Е.П. Михалева**, старший преподаватель кафедры истории и грамматики английского языка учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет»

**РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

Кафедра английского языка гуманитарных специальностей факультета международных отношений Белорусского государственного университета

**Н.Н.Федорова**, заведующий кафедрой английского языка и методики преподавания иностранных языков учреждения образования «Мозырский государственный педагогический университет имени И.П.Шамякина», кандидат филологических наук, доцент

**Рекомендована к утверждению в качестве типовой:**

Кафедрой истории и грамматики английского языка учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол №8 от 16 декабря 2011 г.);

Научно-методическим советом учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 4 от 24.01.2012);

Научно-методическим советом по гуманитарному профилю Учебно-методического объединения высших учебных заведений Республики Беларусь по лингвистическому образованию (протокол № 2 от 20.03.2012).

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. Актуальность изучения учебной дисциплины

Современное образование средствами гуманитарных дисциплин выдвигает на первый план в качестве содержания образования культуру, которая рассматривается как накопление определенной общностью людей интегрированного опыта социальной деятельности, основанной на совокупности материальных и духовных ценностей. Соответственно, языковое образование организуется через изучение фактов и артефактов культуры, системы ценностей народа, его обычаев, традиций и языка как составляющей этой культуры.

Учебная дисциплина «Социокультурные основы речевого общения (английский язык)» способствует формированию поликультурной личности и ее саморазвитию и самосовершенствованию на базе диалога иноязычной культуры с родной в рамках общей культуры человечества.

Учебная дисциплина «Социокультурные основы речевого общения (английский язык)» опирается на курс «Практика устной и письменной речи» и реализует переход от базового модуля к профессионально-ориентированному модулю в цикле общепрофессиональных и специальных дисциплин. В процессе обучения совершенствуется и активизируется иноязычная речевая деятельность студентов с учетом особенностей функционирования языковых явлений в речевом общении. При этом повышается значение овладения дискурсивными практиками, соответствующими типам дискурса, знаниями языковых и социокультурных особенностей страны изучаемого языка, осознания иностранного языка как инструмента социокультурного и профессионального развития личности и средства формирования ценностной ориентации через диалог культур родного и иностранного языков.

Данная учебная дисциплина направлена на дальнейшее совершенствование ряда академических компетенций, в частности языковой, социолингвистической, социокультурной, дискурсивной, учебно-познавательной, компенсаторной (стратегической). Наряду с академическими существенное внимание уделяется формированию социально-личностных и профессиональных компетенций, чему способствует содержание курса, акцентирующее внимание на культурно-ценностных характеристиках личности и общества, а также используемые методические и дидактические приемы.

Учебная дисциплина «Социокультурные основы речевого общения (английский язык)» является частью единой системы профессионального языкового образования и подготавливает студентов к изучению языковых дисциплин на старших курсах. Демонстрируя тесную связь с практикой устной и письменной речи, данный курс направлен, прежде всего, на

лингвистическое, когнитивное, коммуникативное и гуманистическое развитие личности специалиста.

## 1.2. Цели и задачи учебной дисциплины

Учебная дисциплина «Социокультурные основы речевого общения (английский язык)» является частью общего процесса формирования социально-профессиональной компетентности специалиста, позволяющей сочетать академические, профессиональные, социально-личностные компетенции для решения задач в сферах профессиональной и социальной деятельности.

**Целью** изучения дисциплины является дальнейшее формирование и развитие поликультурной личности, способной осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение для решения социальных и профессиональных задач в определенных программой пределах.

По основным направлениям формирования академических компетенций данная дисциплина связана с решением таких задач как:

- овладение языковыми знаниями и опытом восприятия и использования языковых единиц, речевых клише, идиоматических выражений, тематически-маркированных единиц и структур на уровне, приближающемся к уровню носителя языка (языковая компетенция);
- развитие опыта использования языковых единиц, речевых структур и фактологических знаний в соответствии с условиями речевой коммуникации (сфера общения, ситуация общения, статусные и коммуникативные роли, форма речевого взаимодействия и др.); усвоение безэквивалентной, коннотативной лексики, реалий, соответствующих предметно-тематическому содержанию курса; осознание особенностей изучаемого иностранного языка как неотъемлемого компонента национальной культуры (социолингвистическая компетенция);
- приобретение опыта использования языковых единиц, речевых структур и фактологических знаний в контексте межкультурной коммуникации, предполагающей особые типы дискурсивных практик; развитие умения адекватно интерпретировать социокультурную информацию при непосредственном или опосредованном общении с представителями иной культуры; приобретение опыта критического сопоставительного анализа культур родного и иностранного языков; развитие умения эффективно снимать межкультурный барьер, вызываемый лингвоспецифическими особенностями культур, национальных стереотипов, традиций и т.д. (социокультурная компетенция);
- приобретение опыта адекватного восприятия и самостоятельного формирования последовательности связанных высказываний в соответствии с типом дискурса; развитие умения гибко использовать разнообразные стратегии для установления и поддержания контакта с представителями англоязычной культуры (дискурсивная компетенция);

- развитие общих и специальных умений в сфере самостоятельного изучения языка и культуры, в том числе с использованием новых информационных технологий (учебно-познавательная компетенция);

- развитие умения использовать вербальные и невербальные средства для компенсации пробелов в знании кода языка (компенсаторная компетенция).

По основным направлениям формирования профессиональных компетенций данная учебная дисциплина связана с решением таких задач как:

- приобретение опыта профессионально-педагогического взаимодействия, организации работы малых коллективов для достижения поставленных целей, управления студенческим коллективом, подготовки докладов и материалов к презентациям, использования глобальных информационных ресурсов;

- развитие готовности к осуществлению основных функций преподавателя иностранных языков на основе интеграции знаний и профессионально-значимых умений и навыков, овладение умениями педагогического общения и лингводидактической деятельности (управление интеллектуальной деятельностью; стимулирование, организация и контроль речевой иноязычной деятельности учащихся; отбор, систематизация, адаптация лингвистического материала и социокультурной информации для использования в учебном процессе);

- приобретение опыта отбора материала для исследования, проведения сопоставительного анализа фактов родного и изучаемого языков, интерпретации анализируемых явлений в их взаимосвязи и взаимозависимости, использования научной, справочной литературы и глобальными информационными ресурсами.

Задачи в области формирования социально-личностных компетенций включают углубление и расширение навыков межличностной коммуникации, умений работать в команде; подготовленность к социальному межкультурному взаимодействию, ценностно-смысловой ориентации в мире, саморазвитию; развитие умения анализировать исторические и современные проблемы жизни общества.

### **1.3. Требования к уровню освоения учебной дисциплины**

Дисциплина предполагает дальнейшее развитие рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности в подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речи в ситуациях максимально приближенных к условиям естественной коммуникации с соблюдением норм социально-вербального иноязычного общения.

В результате изучения дисциплины «Социокультурные основы речевого общения (английский язык)» обучающийся должен

**знать:**

- особенности изучаемого иностранного языка как неотъемлемого компонента национальной культуры;
- языковые, социальные, культурные реалии страны изучаемого языка;
- понятийно-категориальную систему сферы социокультурного взаимодействия;
- типы дискурсивных практик при формировании монологических и диалогических высказываний;
- дискурсивные приемы, обусловленные лингвоспецифическим контекстом иноязычного общения;
- нормы социально-вербального поведения, общие и лингвоспецифические, соответствующие типу дискурса;
- тематически и ситуативно-обусловленные языковые единицы, структуры и речевые клише;
- речевые клише реализации коммуникативного намерения в соответствующем типе дискурса;
- разговорные клише для выражения согласия/несогласия, отношения/предпочтения, похвалы/порицания и т.п.;
- фактологическую/фактуальную информацию в рамках изучаемой проблематики;
- приемы критического сопоставительного анализа фактов родной и иноязычной культуры;
- приемы лингводидактической адаптации фактологической / фактуальной информации в ситуации педагогического общения;
- приемы самостоятельного изучения языка и культуры, в т.ч. процедуры использования современных информационных технологий;

**уметь:**

- понимать нейтральную и эмоционально окрашенную аутентичную речь в непосредственном общении или записи;
- использовать иностранный язык в коммуникативной, когнитивной, экспрессивной и других функциях;
- адекватно воспринимать аутентичную речь различных коммуникативно-ситуативных и модально-прагматических типов, а именно: идентифицировать предмет и основное содержание, вычленять детали, устанавливать последовательность событий, логические взаимосвязи и т.п. в пределах материала курса;
- использовать оригинальные произведения аутентичной устной и письменной речи различной функционально-стилистической (дискурсивной) отнесенности для получения информации, расширения социокультурологических, страноведческих и профессиональных знаний, для самообразования и совершенствования лингвокоммуникативных компетенций;
- выразительно говорить, доказательно излагать мысли, используя изученные лексико-грамматические структуры и средства когезии;

- формулировать монологическое высказывание в диапазоне от отдельного высказывания до целостного устного сообщения, доклада и т.п.;
- обсуждать прочитанные и прослушанные оригинальные тексты (в том числе публицистические);
- вести диалог, беседу, дискуссию проблемного характера с использованием адекватных речевых формул;
- принимать участие в беседе, дискуссии, отстаивать свою точку зрения;
- адекватно реализовывать коммуникативное намерение в соответствии с нормами, узусом и ситуацией общения в рамках поставленной коммуникативной задачи;
- адаптироваться к изменяющейся ситуации межличностного, социального или профессионального общения;
- сопоставлять и анализировать факты родной и иноязычной культуры;
- использовать иностранный язык в качестве инструмента профессиональной деятельности, а именно: оценивать высказывания собеседника с точки зрения содержания и правильности языковой формы; исправлять лексические, грамматические и орфографические ошибки в предъявленном письменном тексте с объяснением ошибок;
- выражать письменно свои мысли по определенному кругу вопросов в пределах изученной тематики с использованием наиболее характерных для письменного дискурса лексических и грамматических структур, средств когезии;
- осуществлять социальное и профессиональное общение на иностранном языке с представителями других культур.

#### **1.4. Структура содержания учебной дисциплины**

Учебная дисциплина «Социокультурные основы речевого общения (английский язык)» по направлению специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» рассчитана на 260 часов, в том числе аудиторных (практические занятия) – 132 часа.

В структуре содержания дисциплины выделяются 6 проблемно-тематических разделов, каждый из которых характеризуется определенной содержательной автономностью, что придает структуре содержания модульный характер. Овладение нормами социально-вербального поведения носит сквозной характер и осуществляется на протяжении всего курса.

#### **1.5. Методы (технологии) обучения. Организация самостоятельной работы студентов**

Методологическую основу учебной дисциплины «Социокультурные основы речевого общения (английский язык)» составляют положения, связанные с основными функциями языка, когнитивной и коммуникативной, что находит свое практическое отражение в

использовании когнитивно-коммуникативного подхода, который обеспечивает реализацию комплексного характера норм и требований к овладению иностранным языком, сформулированных в образовательном стандарте в терминах компетенций. В когнитивном плане язык рассматривается как отражение национально-языковой картины мира, менталитета нации, ее аксиологических установок. В коммуникативном - как средство передачи информации и организации межличностного и межкультурного взаимодействия.

Основной дидактической единицей обучения является проблемно-тематический комплекс, вокруг которого организована работа студентов по овладению языковым и фактологическим материалом с учетом дискурсивных и национально-культурных особенностей его употребления в речи носителей английского языка.

Овладение способами речевой дискурсивной деятельности на английском языке строится на основе сочетания коммуникативных форм работы, сознательно-системного, функционального и проблемного подходов с использованием заданий различных типов: рецептивно-аналитических, репродуктивно-аналитических, продуктивно-аналитических и творческих.

В ходе преподавания дисциплины рекомендуется использовать эффективные личностно-ориентированные технологии, ставящие в центр всей образовательной системы личность обучаемого, реализацию ее природного потенциала, всестороннее использование возможностей индивидуальных самоуправляемых процессов усвоения. Среди традиционных и инновационных технологий можно отметить такие как:

- проектную технологию, представляющую самостоятельную, долгосрочную групповую работу по теме, выбранной самими студентами, включающую поиск, отбор и организацию информации, устное изложение средствами иностранного языка хода и результатов своего исследования, при обязательном выражении авторского отношения к предмету исследования, к рассматриваемым проблемам;

- презентационные и коммуникативные технологии (например, интервьюирование, групповые дискуссии, пресс-конференции, дебаты, мозговой штурм и пр.), которые предполагают согласование интересов и постановку общих целей деятельности, анализ и представление информации, самопрезентацию, культуру формулирования и аргументирования собственных суждений, осмысление и оценку разных точек зрения, принятие решения;

- метод кейсов, предполагающий анализ и интерпретацию ситуаций межличностного и межкультурного общения, выработку стратегий устранения межкультурного барьера;

- симуляция, скетч, игровые технологии (деловые, ролевые, профессиональные), представляющие собой моделирование микро и макро ситуаций межличностного и межкультурного общения, подражательное,

разыгранное воспроизведение межличностных контактов, организованных вокруг проблемной ситуации, максимально приближенной к реальной;

- информационные, в том числе мультимедийные, технологии;
- технологии учебно-исследовательской деятельности и др.

В качестве организационных форм обучения рекомендуются аудиторские занятия под руководством преподавателя, а также внеаудиторная, индивидуальная и групповая, самостоятельная работа студентов в компьютерных классах, видео- и лингафонных кабинетах, библиотеке и т.п.

Самостоятельная работа студентов понимается как автономно-обучающий элемент образовательного процесса, требующий особого лингводидактического обеспечения. Условия для самостоятельной работы студентов, в частности, для развития навыков самоконтроля, способствующих оптимизации образовательного процесса, обеспечиваются наличием ключей в учебно-методических пособиях, методических рекомендаций, пояснений и руководств по выполнению проектных заданий и презентаций, наличием пошагового описания этапов самостоятельной работы и т.д. Виды, объем и содержание самостоятельной работы устанавливаются в соответствии с программой и учебным планом дисциплины.

### **1.6. Формы текущего и итогового контроля**

Текущий контроль рекомендуется осуществлять в форме письменных и устных тестов, презентаций, коллоквиумов, проектных и проектно-исследовательских заданий по темам и разделам; промежуточный (семестровый) - в форме зачета; изучение дисциплины завершается экзаменом.

Общая оценка по дисциплине выставляется с учетом объема и качества выполнения текущих заданий, результатов итоговой экзаменационной письменной работы, которая может проводиться в виде тестирования или в виде написания эссе по изученной проблематике, и устного экзамена. Среди названных компонентов приоритетным является устный ответ, который выявляет весь комплекс речевых умений и демонстрирует степень сформированности заданных компетенций.

## 2. ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов, тем	Количество аудиторных часов
1.	<i>Проблемы языка и культуры</i> Язык в национальной культуре и межкультурном взаимодействии	22
2.	Языковое образование и массовая информация	20
3.	Культурная компетентность – условие овладения иностранным языком	24
4.	<i>Социально-этические проблемы</i> Социально-личностные аспекты общей и лингвоспецифической культуры	22
5.	<i>Проблемы современной молодежи</i> Современная молодежная культура	18
6.	<i>Экологические проблемы</i> Экологическая культура	26
	Итого:	132

## 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### *Проблемы языка и культуры*

#### **1. Язык в национальной культуре и межкультурном взаимодействии**

Культурологические аспекты языка. Национальный язык и национальная культура. Язык как средство хранения и передачи культурных ценностей и национальных особенностей. Английский язык и национальный характер. Варианты английского языка: диалекты, акценты и субкультуры. Социо-географические факторы и варианты английского языка. Роль английского языка в процессе реализации международного общения. Лингвистические и экстралингвистические факторы, обусловившие распространение английского языка. Области применения английского языка в общественно-культурной деятельности человека. Статус английского языка в 21 веке. Отношение к английскому языку в международном языковом сообществе. Экология речи.

## **2. Языковое образование и массовая информация**

Социокультурная компетентность и овладение иностранным языком. Система образования как отражение национально-языковой культуры. Значение образования для профессионального и личностного развития. Национальная специфика образовательных систем. Место языкового образования в общей системе образования. Языковое образование и культура. Проблемы языкового образования в Великобритании. Представление национального языка и культуры в средствах массовой информации. Роль информационных источников в жизни британцев. Структура британских информационных служб. Радио и телевидение как средства обучения, использование радио и телевидения в изучении иностранных языков. Влияние информационных каналов и технологий на развитие учебно-познавательных способностей. Экология речи.

## **3. Культурная компетентность – условие овладения иностранным языком**

Культура достижений и свершений. Искусство как составная часть культуры. Национальная музыкальная культура. Классическая, популярная, народная, джазовая музыка. Музыкальные традиции Великобритании. Изобразительное искусство. Театр и литература. Традиционная культура. Отражение национальной культуры в образе жизни, обычаях и традициях народа. Общее и лингвоспецифическое в поведенческой культуре национально-языковых сообществ. Реалии, стереотипы и традиции современной Британии. Британское поликультурное общество. Государственное устройство как отражение национальной культуры и традиций. Монархия в Великобритании. Институты монархии и республики в 21 веке.

### *Социально-этические проблемы*

## **4. Социально-личностные аспекты общей и лингвоспецифической культуры**

Индивидуальные, социальные и национально-культурные составляющие личности. Поведенческая и лингвоспецифическая культура. Психологические типы людей. Профессионально-маркированные черты характера и особенности поведения. Учитель: человеческие и профессиональные качества. Роль воспитания в формировании личности. Проблема гениальности. Проблема лидерства и лидеров. Статус семьи в современном обществе. Типы семейных отношений. Взаимоотношения детей и родителей. Неполные семьи. Феномен усыновления. Пожилые люди и отношение к ним. Нравственные ценности общества 21 века.

### *Проблемы современной молодежи*

## **5. Современная молодежная культура**

Понятие «молодежная культура», его составляющие и проявления. Социология молодежи. Молодежь и музыка. Молодежь и средства массовой

информации. Молодежь и образование. Молодежь и здоровый образ жизни. Молодежь и экологическая культура. Молодежные движения. Молодежь и проблемы современного мира. Общекультурное и национально-специфическое в молодежной культуре. Социальная деятельность современной молодежи. Социокультурные особенности молодежи 21 века.

### *Экологические проблемы*

#### **6. Экологическая культура**

Окружающая среда и цивилизация. Глобальные экологические проблемы, способы их решения. Источники загрязнения окружающей среды. Проблемы загрязнения воздуха. Чернобыльская катастрофа и пути устранения ее последствий. Предотвращение экологических катастроф. Парниковый эффект. Энергетический кризис, пути его преодоления. Основные и альтернативные источники энергии. Энергосберегающие и эко-сберегающие технологии. Проблемы вторичного производства. Утилизация отходов. Движения и организации защитников окружающей среды.

Типы дискурсивных практик и нормы социально-вербального поведения, монологические и диалогические формы коммуникации:

- при формировании монологических высказываний: описание, повествование, рассуждение, разъяснение, комментирование, аргументирование, резюме, а также комбинированные типы высказываний.

- при формировании диалогических высказываний: односторонний диалог-расспрос, двусторонний диалог с варьированием коммуникативных ролей (поддержание разговора, запрос дополнительной информации, обмен мнениями, волеизъявление и т.д.), а также диалоги комбинированного типа.

- в ситуациях межличностных межкультурных социальных контактов: общение в официальной и неофициальной сфере, в равных и неравных статусных ролях, в устной и письменной форме: интервью, дискуссия, опрос мнений, беседа, доклад, конференция, дебаты и т.д.

Характеристика монологических высказываний: структурная и смысловая завершенность, логичность, ясность, связность, содержательность, адекватная реализация коммуникативного намерения, выразительность, соответствие использованных языковых средств и коммуникативных приемов дискурсивной сфере вербального взаимодействия, учет социокультурных особенностей.

Дополнительная характеристика для диалогических высказываний в межличностном межкультурном речевом взаимодействии: соответствие используемых языковых средств норме и ситуации, в которой осуществляется речевое взаимодействие, поддержание статусных характеристик коммуникативной роли в соответствии с дискурсивной сферой вербального взаимодействия, выражение отношения к содержанию реплик

собеседника, инициативность, снятие межкультурного барьера, адекватная техника общения.

#### 4. ИНФОРМАЦИОННАЯ ЧАСТЬ

##### Основная литература:

1. Horizons = Горизонты: Практика устной и письменной речи: Учебное пособие для студентов специальности "Соврем. иностр. яз." учреждений, обеспечивающих получение высшего образования / Авт.-сост.: Е.П.Михалева и др. — 5-ое изд. перераб. — Мн.: Лексис, 2009. — 244 с.
2. Horizons = Горизонты: Словарный практикум для студентов специальности «Соврем. иностр. яз.» учреждений, обеспечивающих получение высшего образования / О.А.Лаптева, Е.В.Шарабчиева. — Мн.: Лексис, 2006. — 144с.
3. Attractively Short: Учебное пособие для студентов специальности "Соврем. иностр. яз." учреждений, обеспечивающих получение высшего образования / Т.Г.Васильева, Е.Ю.Кирейчук и др. — 5-е изд., испр. — Мн.: Лексис, 2009. — 244 с.

##### Дополнительная литература

1. Adison Wesley. Longman Dictionary of English Language and Culture. 2<sup>nd</sup> ed. Longman, 1998. — 1568 с.
2. Horizons = Горизонты: Как справиться с проектом / Е.В.Шарабчиева, Е.П.Михалева. — Мн.: Лексис, 2002. — 103 с.
3. Horizons = Горизонты: Тексты для чтения и творческих презентаций / Е.В.Шарабчиева, Е.П.Михалева, О.А.Лаптева — Мн.: Лексис, 2003. — 220 с.
4. Longman Language Activator. Longman, Longman Group UK Ltd. Longman. 6<sup>th</sup> ed. 1996. — 1587 с.
5. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English. Oxford University Press. 4-th ed. 1990. — 1579 p.
6. Oxford Guide to British and American Culture. Oxford University Press, 2000.
7. Материалы британских и американских газет. («The Times», «The Guardian», «The Financial Times», «The Independent» и другие)

### **Дополнительные источники информации:**

1. Аудио и видео записи BBC.
2. Студентам также предлагается использовать Интернет, как дополнительный источник информации. Рекомендуемые сайты:

[www.bbc.co.uk](http://www.bbc.co.uk)

[www.wikipedia.uk](http://www.wikipedia.uk)

[www.royal.gov.uk](http://www.royal.gov.uk)

[www.parliament.uk](http://www.parliament.uk)

[www.encyclopedia.com](http://www.encyclopedia.com)

[www.britannia.com](http://www.britannia.com)

[www.open.gov.uk](http://www.open.gov.uk)

[www.visitbritain.com](http://www.visitbritain.com)

[www.culture.gov.uk](http://www.culture.gov.uk)

Учебное издание

Составители: **Дмитриева Ирина Владиславовна**  
**Михалева Елена Платоновна**

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ОСНОВЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ  
(АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)**

Типовая учебная программа  
для высших учебных заведений по направлению специальности  
1 – 21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)»

Редактор *Л.М.Малинина*

Ответственный за выпуск *И.В.Дмитриева*

Подписано в печать  
Ризография. Усл. печ. л.

Формат 60 x 84 1/16. Бумага офсетная.  
Уч.-изд. л. Тираж экз. Заказ

Издатель и полиграфическое исполнение: Учреждение образования «Минский государственный лингвистический университет». Лицензия ЛИ № 02330/0548503 от 16.06.2009. Адрес: ул. Захарова, 21, 220034, г. Минск.