

# ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПРОСОДИИ С ЯЗЫКОВЫМИ СРЕДСТВАМИ ДРУГИХ ПОДСИСТЕМ

**А. А. Добринина**

г. Новосибирск, ИФЛ СО РАН

## ИНТОНАЦИОННЫЕ ПАТТЕРНЫ АЛТАЙСКИХ ВОПРОСОВ С МЕСТОИМЕНИЕМ *НЕ* 'ЧТО' В ФОЛЬКЛОРНЫХ ТЕКСТАХ<sup>1</sup>

В докладе впервые делается попытка описать интонационную структуру вопросительных предложений алтайского языка при помощи субъективного и объективного методов экспериментальной фонетики.

Алтайский язык относится к киргизо-кыпчакской группе восточнохуннской ветви тюркских языков и состоит из двух диалектных групп – южной (теленгитский, телеутский, алтай-кижи) и северной (кумандинский, чалканский, тубаларский) [1]. На сегодня все идиомы северной группы и телеутский диалект южной группы получили статус самостоятельных миноритарных языков, находящихся под угрозой исчезновения.

Актуальность исследования определяется отсутствием работ, посвященных изучению, системному описанию и сопоставительному исследованию аспектов суперсегментной фонетики алтайского языка.

Материалом исследования послужили диалоги с вопросительным местоимением *не* 'что', выбранные из алтайских фольклорных произведений из академической серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока» [2; 3].

Интонация по С. В. Кодзасову определяется как комплекс просодических средств, участвующих в членении потока речи на линейные единицы, выражении степени законченности, самостоятельности и важности этих единиц, а также степени их связанности [4].

В алтайском языке как тема, так и рема имеют связанные с ними интонационные показатели. Для выражения вопросительности употребляются различные вопросительные слова и частицы: *кем* 'кто', *не* 'что', *кандый* 'какой', *ненинг учун* 'почему', *качан* 'когда', *кайда* 'где', *канча* 'сколько', *кайдан* 'откуда', *канайдар* 'что делать' и т.д. Вопросительное слово выполняет синтаксическую функцию отсутствующих членов предложения. Общеизвестно, что при употреблении предложения с вопросительным словом цель всегда одна: определить неизвестные предметы, явления, состояния, действия, признаки и т.д. Таким образом, можно предположить, что именно

---

<sup>1</sup>Исследование выполнено в рамках проекта Института филологии СО РАН «Культурные универсалии вербальных традиций народов Сибири и Дальнего Востока: фольклор, литература, язык» по гранту Правительства РФ для государственной поддержки научных исследований, проводимых под руководством ведущих ученых (соглашение № 075-15-2019-1884).

вопросительное слово будет нести смысловую нагрузку и выделяться интонационно, являясь ремой данного предложения.

Интонация играет ведущую роль в выражении вопросительности в алтайском языке. Анализ звукового материала фольклорной речи алтайцев показал, что инклинация высказывания происходит именно на вопросительном слове с последующей деклинацией к концу фразы. В предложениях, в которых вопросительное слово находится в начале, отмечается высокое начало, за которым следует довольно резкое ступенчатое падение тона до конца высказывания с монотонными задержками на отдельных участках. В предложениях, где вопросительное слово *не?* ‘что?’ расположено в конце звучания отмечается волнообразное движение тона. В предложениях с вопросительным словом, расположенным в середине, отмечается волнообразное нисходяще-восходяще-нисходящее движение тона.

Выявление интонационных паттернов в рассматриваемых текстах затрудняется качеством голоса и манерой речи дикторов: при незначительных перепадах интонационного контура речь является очень напряженной и малоэмоциональной. Требуется дальнейшая работа для верификации выдвинутой гипотезы.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Баскаков, Н. А. Алтайский язык / Н. А. Баскаков. – М. : изд-во АН СССР, 1958. – 116 с.
2. Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока. – Том 21. Алтайские народные сказки. – Новосибирск : Наука, 2002. – 455 с.
3. Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока. – Том 30. Несказочная проза алтайцев. – Новосибирск : Наука, 2011. – 576 с.
4. Кодзасов, С. В. Общая фонетика : учебник / С. В. Кодзасов, О. Ф. Кривнова. – М. : Рос. гос. гуманитар. ун-т, 2001. – 590 с.