

**ТЕХНОЛОГИИ КОММУНИКАТИВНОГО ОБЩЕНИЯ
ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

Многие специалисты справедливо отмечают, что изучение языка стало более функциональным. Людей не интересует теория или история языка, а прежде всего использование английского в различных сферах жизни общества в качестве средства реального общения с людьми из других стран. Преподавание языка приобрело прикладной характер. Прогресс и принципиальные изменения методов несомненно связаны с новациями в области психологии. В связи с этим несколько трансформировался и классический подход к изучению языка. Коммуникативные технологии нацелены на развитие навыков общения.

Одним из популярных приемов является технология **Mingle**. Она предполагает общение парами в виде обмена мнениями или обсуждение каких-либо цитат. Интересно работают коммуникативные технологии при обучении чтению. Например, можно разделить студентов на 3 группы. Каждая группа получает свое задание. 1-я группа выясняет причины обсуждаемой проблемы на основе текста. 2-я группа выясняет последствия данной проблемы. 3-я группа ищет решение проблемы. Помимо этого мы формируем отдельную группу экспертов. Эксперты ходят к каждой группе и группы делятся полученной информацией. В итоге эксперты подводят итоги на основе полученной информации. При желании и готовности группы можно выйти на ролевою игру или пресс-конференцию. Полезно было бы подготовить оценочные листы, в которых студенты указывают что они узнали нового по теме, как они помогли своей команде и как они могут улучшить свою работу в команде в следующий раз. Нельзя не упомянуть, что это прием, который развивает критическое мышление.

В последнее время все большую популярность приобретают так называемые творческие мастерские. Их суть в индивидуальной и групповой работе, через которую студенты приходят к решению проблемы вместе. Создание проблемной ситуации может быть в виде схемы или формирования задания. Такие мастерские формируют знания (поиск эквивалентов, метафор, пословиц). Существуют и мастерские творческого письма в виде сценария праздника или викторины. Мастерские сотрудничества развивают навыки работы в команде (создание подкаста о родном городе, о главных достопримечательностях).

Классическая технология превращает язык в самоцель. Это развитие понимания и создания речи. Один из самых серьезных методов – лингвосоциокультурный, предполагающий апелляцию к такому компоненту как социальная и культурная среда. Личность это есть продукт культуры. Язык тоже. И убедительнее всего это подтверждают наши языковые ошибки. Лингвосоциокультурный метод родился на стыке понятий языка и культуры. Цель изучения языка с помощью данного метода – облегчение понимания собеседника, формирование восприятия на интуитивном уровне. Первую строку в рейтинге популярности технологий активно удерживает коммуникативная технология, которая направлена на практику общения.

Однако есть и обратная сторона медали – клишированность фраз и небогатый лексикон. Оксфордский и кембриджский подходы к языку и объединены коммуникативной методикой, интегрированной некоторыми традиционными элементами преподавания. Это предполагает максимальное погружение студента в языковой процесс. Основная цель этой методики – научить сначала свободно говорить на языке, а потом думать на нем. Все это подключает не только память, но и логику, умение мыслить аналитически и образно. Язык очень тесно переплетен с культурными особенностями страны, следовательно курсы включают в себя страноведческий аспект.

Все без исключения технологии направлены на развитие четырех языковых навыков: чтения, письма, говорения и аудирования. Задача – развивать чутье при говорении на иностранном языке. Все тестовые технологии не служат для изучения языка. Они помогают студенту лучше представить себя на экзамене, побуждают его к повторению, ориентируют на конкретные формы работы. Использование различных технологий будет эффективным при наличии мотивации у студентов.