

## ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ КОГНИТИВНОГО ПОДХОДА К ОБУЧЕНИЮ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

*Когнитивность* (лат. *cognitio*, ‘познание, изучение, осознание’) рассматривается как способность к умственному восприятию и переработке человеком внешней информации. Когнитивный подход в лингводидактике разрабатывается с учетом: 1) понимания обучающегося как центрального субъекта образовательного процесса, который активно познает себя и взаимодействующие в межкультурной коммуникации картины мира представителей разных лингвокультурных сообществ; 2) проблем организации способов познания иной картины мира и ментального структурирования индивидуальной картины мира, включая языковую; 3) основных закономерностей когнитивной обработки субъектом лингвистической и нелингвистической информации в процессе речепорождения и речевосприятия. Психологические основы являются определяющими для когнитивного подхода к обучению иностранным языкам, поскольку важное значение приобретают исследования в контексте когнитивной психологии особенностей памяти, внимания, логического мышления обучающихся, их чувств, воображения, способов обработки и представления информации, способностей к принятию решений и т.д. Пристального внимания требует исследование не только внутренней мыслительной природы человека, но и описание и объяснение ментальных механизмов, которые определяют взаимодействие вербального стимула и реакции, регулируют переход от ментальных репрезентаций на лексическом, морфологическом и синтаксическом уровнях к внешнему высказыванию как репрезентанту концептов. Соответственно лингвистической основой когнитивного подхода к обучению иностранным языкам являются доминирующие положения лингвоконцептологии (в единстве когнитивной семантики, когнитивной грамматики и когнитивной фонологии) и функциональной лингвистики. Симбиоз лингвоконцептологии и функциональной лингвистики в когнитивном подходе обусловлен тем, что переход от мыслительного процесса к вербализации иноязычных высказываний опосредован коммуникативной интенцией говорящего, знаниями о мире, ситуации речи и иностранном языке, о потенциальных возможностях языковых/речевых единиц в данной ситуации (Сорокина Т. С., 2019).

Рассматриваемые психологические и лингвистические основы позволили выделить следующие *уровни когнитивности* в лингводидактике (Н. Н. Болдырев, 2001; А. Н. Шамов, 2005): правила; значения; выполнения речевой деятельности; социальный и культурологический уровни; уровень стиля учения. Первые три уровня можно считать традиционными для методики обучения иностранным языкам, поскольку в контексте сознательно-сопоставительного и сознательно-практического методов в фокусе внимания исследователей были методические проблемы, связанные с: выполнением обучающимися речевых действий на основе правил; осознанием и пониманием значений употребляемых языковых единиц; применением лексических единиц и морфолого-синтаксических средств иностранного языка в устной или письменной речи. С появлением коммуникативного подхода была переосмыслена роль правил в овладении иностранным языком, а уровень выполнения речевых действий стал рассматриваться с позиций психолингвистики и влияния субъекта на речепорождение и речевосприятие. Кроме того, значительное внимание стало уделяться социальному уровню: осознанию обучающимся социокультурного контекста общения, коммуникативной ситуации и функционального потенциала языковых и речевых единиц. В культурологических подходах к обучению иностранным языкам особое значение приобрел культурологический уровень когнитивности и осознание обучающимися культуросообразности их речевого и неречевого поведения.

В связи с общей тенденцией к диффузности современных методических подходов стали появляться коммуникативно-когнитивный и когнитивно-коммуникативный подходы, в которых не предусматривалось заучивание правил и системное овладение иностранным языком, а обучающимся создавались условия, необходимые для конструирования собственных знаний, индивидуальной картины мира и языковой картины мира, приобретения речевого опыта в процессе социального взаимодействия на иностранном языке. Возросла значимость стиля учения обучающихся, осознания ими выбираемых способов деятельности, оценки их эффективности с позиции содействия учебным достижениям и соотнесенности с имманентно присущими субъектам учения когнитивными стилями (Холодная, 2004).

Целью когнитивного подхода к обучению иностранным языкам является развитие умственных и рефлексивных способностей обучающихся, их мыслительных процессов и стратегий решения учебно-познавательных задач; коррективная, в случае необходимости, познавательной интеллектуальной деятельности. Преобразование обучающимися лингвистической и нелингвистической информации в систему индивидуального знания, хранимого в разного рода когнитивных структурах, сопровождается формированием *когнитивной компетенции*, которая определяет характер и интенсивность речемыслительной деятельности. Когнитивная компетенция включает (С. В. Чернышов, 2016): 1) познавательные способности, обеспечивающие высокую степень адаптации личности в иноязычной языковой среде; 2) готовность к постоянному повышению образовательного уровня; 3) по-

требность в актуализации своего личностного потенциала; 4) способность к рефлексии и 5) готовность к самостоятельному приобретению новых знаний (энциклопедических, социокультурных, языковых) и овладению новыми речевыми навыками и умениями.

Реализация когнитивного подхода осуществляется на основе следующих общедидактических и частнометодических принципов: интегративности формирования речевых навыков и умений и индивидуальных концептов; наглядности в представлении картины мира других народов; аутентичности содержания обучения иностранным языкам; учета лингвокультурологических особенностей иностранного языка; опоры на ментальный опыт обучающихся; проблемности обучения; гуманизации межличностного общения; развития рефлексии о способах деятельности. *Принцип интегративности* отражает взаимосвязь трех уровней когнитивности: правила, значения и выполнения речевой деятельности. Суть принципа заключается в том, что овладение обучающимися речевыми навыками и умениями должно осуществляться во взаимосвязи с формированием их индивидуальных концептов с соблюдением последовательности, системности и концентричности при концептуализации и категоризации речевого опыта (О. А. Соловьёва, 2014). Реализация *принципа наглядности в представлении картины мира других народов* предусматривает демонстрацию обучающимся посредством речевой и образной наглядности (включая электронную наглядность) механизмов номинирования, описания и выражения предметов, явлений и эмоций носителями языка. *Принцип аутентичности содержания обучения иностранным языкам* требует отбора аутентичных текстов и аутентичных ситуаций, отражающих национальную картину мира и позволяющих создать образовательную среду, максимально приближенную к реальному межкультурному общению. *Принцип учета лингвокультурологических особенностей иностранного языка* предусматривает анализ обучающимися языковых единиц и речевых образцов как репрезентантов соответствующих концептов и их дальнейшее культуросообразное использование в устном или письменном общении. Согласно *принципу опоры на ментальный опыт обучающихся* необходимо учитывать особенности функционирования интенционального, метакогнитивного и когнитивного уровней данного опыта в устном общении; влияние метакогнитивного уровня на овладение речевыми навыками/умениями и на (не)речевое социальное взаимодействие субъектов общения. *Принцип проблемности* предполагает создание условий для: самостоятельного формулирования обучающимися проблем, связанных с участием в межкультурной коммуникации; постановки проблемных учебных задач, требующих вариативного решения; реализации творческого потенциала в учебной межкультурной коммуникации. *Принцип гуманизации межличностного общения* в парах и мини-группах тесно связан с предыдущим и определяет выбор социальных технологий, которые позволяют организовать эффективное речевое и учебное взаимодействие и реализовать *принцип развития рефлексии* о способах деятельности.