

ЭТАПЫ РАБОТЫ С ВИДЕОМАТЕРИАЛАМИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РКИ

Видео является достаточно популярным средством, которое используется в обучении иностранным языкам, в том числе РКИ. Оно оценивается как лучшее после настоящих жизненных ситуаций презентации языка. Использование видео имеет такие преимущества, как возможность подготовки к просмотру, выбор просмотра определенных эпизодов, демонстрации только изображения или звуковой дорожки. В отличие от аудио или печатного текста, видео имеет преимущество, соединяя в себе различные аспекты речевого взаимодействия. Помимо содержательной стороны общения, видеоматериал содержит визуальную информацию о месте и событии, внешнем виде и невербальном поведении участников общения в конкретной ситуации. Визуальный ряд позволяет лучше понять и закрепить как фактическую информацию, так и языковые особенности речи.

Традиционно, в работе с видеоматериалами выделяют 3 этапа:

- 1) преддемонстрационный;
- 2) демонстрационный;
- 3) последемонстрационный.

Целью **преддемонстрационного этапа** является подготовка к пониманию речи на слух (актуализация фоновых знаний по теме, ознакомление с проблематикой видео, формирование мотивации и готовности к восприятию видеоматериала). На данном этапе осуществляется работа с заголовком видео и/или с его начальными фразами, прогнозирование темы с помощью таких опор, как ключевые слова, картинки, фотографии и т.д., снятие возможных лексических трудностей, развитие языковой и контекстуальной догадки. В качестве примеров могут служить следующие задания:

- Посмотрите на следующие картинки/фотографии, которые помогут вам догадаться, о чем будет видео. Составьте 5 вопросов, на которые Вы бы хотели получить ответ.

- С помощью ключевых слов, относящихся к видео, предположите, как эти слова будут связаны с фильмом. Поделитесь вашими догадками с группой.

- Вам предлагается послушать начальный фрагмент видео. Предположите, что будет дальше. После просмотра видео сравните вашу версию с содержанием.

На **демонстрационном этапе** осуществляется постановка коммуникативной задачи, однократное или двукратное предъявление видео. Здесь происходит контроль понимания содержания видеофрагмента, а задания могут включать ответы на вопросы, выполнение инструкций (составить схему, дополнить таблицу), ведение записей, нахождение различий, заполнение пробелов или завершение предложения или высказывания. На данном этапе можно выполнять следующие задания:

1. *Сейчас вам предлагается посмотреть видео. Ваша задача – сделать записи под следующими заголовками: «Кто?», «Что?», «Куда?», «Где?», «Почему?», «Как?».*

2. *Во время просмотра видео преподаватель будет делать паузы. Ваша задача предположить, что будет дальше.*

3. *Посмотрите видео и расположите предложения в хронологическом порядке.*

4. *Во время просмотра фильма сосредоточьтесь на конкретном персонаже. После просмотра расскажите историю от его лица.*

На **последемонстрационном этапе** осуществляется работа с заданиями на интерпретацию и обсуждение видео, задания могут содержать вопросно-ответную работу, расширение или продолжение сюжета. Последемонстрационный этап также может включать в себя тренировочную часть, которая позволяет развивать лексико-грамматические умения и закреплять новый лексический материал.

Для данного этапа характерны задания, предполагающие неподготовленную речь, которая осуществляется в парной и групповой формах работы. В данной ситуации видеоматериалы выступают как смысловая опора и стимул к высказыванию. Содержательная сторона заданий на данном этапе представлена комментированием событий, обсуждением проблем, дискуссиями и т.д.:

1. *После просмотра видео предположите, как будут отличаться события фильма, если бы они происходили в вашей стране?*

2. *Опросите своих друзей, как бы они поступили в ситуации, которая описывается в видео.*

3. *Проведите опрос общественного мнения в группе относительно проблемы, описанной в видеоролике. Подготовьте вопросы, которые вы хотите задать.*

Просмотр видеоматериалов на занятиях по РКИ помогает созданию речевых образцов, служащих эталоном для речевой деятельности. Использование видео позволяет обучающимся непосредственно наблюдать коммуникативно-речевые модели поведения русскоязычных, приобретать фоновые

знания, погружаться в русскоязычный социокультурный контекст. Аутентичные видеоматериалы обладают высоким коммуникативным потенциалом и предоставляют широкие возможности для освоения материала, т.е. есть являются эффективным средством обучения. Видеоподдержка занятий делает процесс обучения более привлекательным и иллюстрирует функционирования языка в естественном контексте.