

В. И. Чернова

ОБУЧЕНИЕ ПАДЕЖНОЙ СИСТЕМЕ РУССКОГО ЯЗЫКА ИНОСТРАННЫХ СЛУШАТЕЛЕЙ

На начальном этапе обучения именно изучению падежной системы русского языка отводится значительная часть учебного времени. Исходя из практики преподавания, можно сделать вывод о том, что эта тема достаточно трудна для иностранных слушателей.

Во время обучения у иностранных слушателей должны сформироваться следующие компетенции: лингвистическая (знакомство с формами, а также их значениями), речевая (тренировка грамматических форм в речи), коммуникативная (построение высказываний с изученными грамматическими формами).

Одним из первых косвенных падежей, с которым обычно начинают свое знакомство студенты, – предложный в пространственном значении с предлогами *в* и *на*. Именно с изучения этого косвенного падежа начинается раздел учебника С. А. Хаврониной и А. И. Широченской «Русский язык в упражнениях». Этот падеж является одним из самых простых в своем оформлении. На начальном этапе обучающиеся запоминают только три формы окончания: *-е*, *-и*, *-у*. Одной из самых распространенных проблем при изучении этой темы является путаница в использовании предлогов *в* и *на*. На начальном этапе семантизировать употребление этих предлогов достаточно сложно и в дальнейшем целесообразно только для филологов. Остальные учащиеся на данном этапе обучения должны только заучивать наиболее употребительные формы предложного падежа с этими предлогами: *на стадионе*, *на площади*, *в университете* и т. д.

После предложного падежа обычно вводится винительный падеж, что также можно наблюдать в учебнике С. А. Хаврониной и А. И. Широченской «Русский язык в упражнениях». Так как на начальном этапе начинается знакомство с некоторыми переходными глаголами, в том числе и с глаголами движения, то одними из первых вводятся формы винительного падежа в значении прямого объекта, а также обстоятельства места, которое обозначает направление. В учебнике под редакцией А. В. Санниковой «Русский язык как иностранный. Начальный курс. Часть 1» именно винительный падеж вводится первым. В учебнике Е. З. Голуб и А. В. Рачковской «Русский язык как иностранный: начальный этап обучения» также первым вводится винительный падеж, но не существительных, а местоимений для обозначения имени человека. По аналогичному принципу излагается материал и в учебнике С. И. Чернышова и А. В. Чернышовой «Поехали. Начальный курс».

После винительного падежа можно приступать к изучению дательного падежа в значении адресата действия.

Творительный падеж вводится в значении совместности действия: *Я живу в общежитии с другом*.

Одним из самых сложных для изучения иностранными слушателями является родительный падеж с его многообразием форм. Изучение родительного падежа обычно начинается с усвоения форм в значении принадлежности и в значении объекта с отрицанием, а также форм в пространственном значении с предлогами *из* и *с*.

На начальном этапе важно выбрать наиболее продуктивные грамматические модели, минимизируя языковой материал, усваиваемый иностранными слушателями.

При обучении иностранных слушателей преподаватель русского языка может использовать два метода введения грамматического материала: индуктивный и дедуктивный.

Занятия с объяснением нового материала состоят из нескольких этапов: показ, объяснение, подкрепление примерами.

Показ включает в себя разнообразные схемы, таблицы и другой наглядный материал.

При объяснении преподаватель может использовать два способа: индуктивный и дедуктивный.

При индуктивном методе студенты самостоятельно составляют учебные таблицы, схемы с грамматическими формами имен существительных в нужном падеже. Одной из необычных форм индуктивного способа является использование схемы «Фишбоун», или так называемой «рыбьей кости» Каору Исикава. Сначала студенты читают текст, а потом заполняют «Фишбоун», выявляя формы того или иного падежа с новыми значениями. Об этом подробно рассказали Ю. М. Калинина и Е. С. Михеева в своей статье «Инновационные приемы графического представления и систематизации информации в практике преподавания предложно-падежной системы РКИ».

При дедуктивном способе иностранные слушатели, наоборот, сначала знакомятся с правилом, оформленным в виде схемы или таблицы. Примеры использования дедуктивного метода можно найти в учебниках С. А. Хаврониной и А. И. Широченской «Русский язык в упражнениях», С. И. Чернышова и А. В. Чернышовой «Поехали. Начальный курс», Е. З. Голуб и А. В. Рачковской «Русский язык как иностранный: начальный этап обучения» и многих других.

Закрепление полученных знаний происходит во время работы над грамматическими упражнениями, среди которых выделяют подготовительные (имитативные, подстановочные, трансформационные, комбинаторные) и речевые (репродуктивные, ситуативные и игровые).