

Месяц рогом облако бодает.

Волны белыми когтями / Золотой скребут песок.

Приведем еще один выразительный пример совмещения сравнения и метафоры, в котором поэт уподобляет себя курице, снесшей яйцо, сравнивает рождение стихотворения с вынашиванием яйца. Это «словесное яйцо» он называет золотым, вероятно, не только потому, чтобы подчеркнуть его ценность, но и в связи с ассоциацией с народной сказкой о курочке Рябе.

Я сегодня снесся, как курица, / Золотым словесным яйцом.

В приведенных выше примерах в качестве образа выступают такие зоонимы, как белка, ягненок, теленок, щенок, корова, кот (кошка, котенок), вызывающие позитивные эмоции. Однако у Есенина встречаются образы животных, олицетворяющие грозные, порой враждебные силы.

Вечер морозный, как волк, темно-бур...

Заря – как волчиха с ослабленным ртом.

Ревел и выл Октябрь, как зверь.

Стая туч твоих, по-волчьи лающих, / Словно стая злющих волков,

Всех зовущих и всех дерзающих / Прободала копьём клыков.

Сравнение туч, зари, вечера с волком, волчицей, стаей волков, т.е. с хищным зверем, создает мрачную, зловещую картину, тревожную атмосферу, ощущение опасности. Даже излюбленный образ луны становится не романтическим, а натуралистическим.

Облаки лают,

Над рощей оцелится

Златым щенком луна.

Рассмотрев образы животных в поэзии С. Есенина, можно сделать вывод о том, что поэтом по-разному решается проблема использования анималистики в своих произведениях. В одном случае он обращается к образам животных, чтобы раскрыть с их помощью личные душевные переживания, свои взгляды на происходящие события. В других – для того, чтобы ярко, зримо передать красоту природы, родного края. И, наконец, в ряде произведений образы животных приобретают символическое значение.

Г. А. Гвоздович, К. Бердиев

К ВОПРОСУ О ГРАММАТИЧЕСКОЙ КАТЕГОРИИ РОДА ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Грамматическая категория рода имен существительных в русском языке присуща всем именам существительным, которые способны употребляться в форме единственного числа. Имена существительные *pluralia tantum* (употребляются только во множественном числе) типа *сутки, брюки, джинсы* категории рода не имеют. «Род – грамматическая категория существительных, в соответствии с которой они делятся на три основные группы: мужского, женского и среднего рода. По родам существительные классифи-

цируются, но не изменяются». Выделяют еще имена существительные общего рода, значение которого может соотноситься как с лицом мужского, так и с лицом женского пола: *плакса, сирота, Валя, Женя, визави*. В ряде случаев можно наблюдать колебания в роде имен существительных: *жираф – жирафа, клавиш – клавиша, спазм – спазма* и др.

Очень сложно определять род несклоняемых имен существительных. Рассмотрим некоторые из них.

1. Слова, обозначающие неодушевленные предметы.

Несклоняемые имена существительные иноязычного происхождения, обозначающие неодушевленные предметы, в своем большинстве относятся к среднему роду, например: железнодорожное депо, интересное интервью, маршрутное такси, политическое статус-кво, целебное алоэ, шерстяное кашне.

Правило имеет ряд исключений, связанных с влиянием различных аналогий (русский синоним, грамматический род слова, обозначающего родовое понятие, и др.).

Так, к мужскому роду относятся слова: *га* (ср.: *один га*, влияние слова *гектар*); *кофе* (влияние мужского рода у этого слова во французском языке, из которого оно было заимствовано, а также в связи с этим существование прежних форм *кофей, кофий*); *пенальти* (влияние русского синонимического сочетания «одиннадцатиметровый штрафной удар»); *сирокко, торнадо* (родовое понятие «ветер»); *сулугуни* (родовое понятие «сыр»); *шимми* (родовое понятие «танец»); *эцю* (старинная французская монета; влияние языка-источника) и некоторые др. Под влиянием слова-понятия «язык» к мужскому роду относятся слова *бенгали, пушту, суоми, урду, хинди* и т.д.

К женскому роду относятся слова: *авеню* (русский синоним «улица»); *бере* (родовое понятие «груша»); *бери-бери* (родовое понятие «болезнь»); *кольраби* («капуста»); *салями* («колбаса») и некоторые др.

Наконец, некоторые слова употребляются в форме двух родов, например: *авто* (с. и м., под влиянием слова *автомобиль*); *афгани* (с. и ж.); *бибабо* (с. и м., ср.: *маленький бибабо*); *бренди* (с. и м., ср.: *крепкий бренди*); *мокко* (с. и м., аналогия с употреблением слова *кофе*); *наргиле* (с. и м., близкое понятие «кальян»); *па-де-де* и *па-де-труа* (с. и м., родовое понятие «танец»), *эсперанто* (с. и м., влияние слова *язык*, см. выше).

Встречаются слова, которые одновременно употребляются в каком-либо из родов и во множественном числе, например, *жалюзи* (с. и м.; ср.: *красивые жалюзи*).

2. Субстантивированные слова.

Субстантивированные несклоняемые слова относятся к среднему роду, например: вежливое «здравствуйте», всегдашнее «да», громкое «ура», наше «завтра», резкое «не хочу».

3. Слова, обозначающие лиц.

Несклоняемые существительные, обозначающие лиц, относятся к мужскому или женскому роду в зависимости от своего значения, т.е. соотнесенности с реальным полом обозначаемого лица, например: 1) мужского рода:

рантье, военный атташе, кули, дуче, кюре, рефери, маэстро, наци, квазимодо, янки, шевалье, тореро, импресарио, кабальеро, пьеро; 2) женского рода: *фрейлейн, инженю, травести, мисс, леди, ню, пани, мадам, миледи*; 3) общего рода (двуродовые): *визави* (ср.: мой визави оказался интересным собеседником – моя визави оказалась интересной собеседницей), *протеже* (ср.: наш протеже оправдал все надежды – наша протеже оправдала все надежды), *инкогнито* (ср.: таинственный инкогнито внезапно исчез – таинственная инкогнито внезапно исчезла); *хиппи* (ср.: юный хиппи пел – юная хиппи пела); 4) среднего рода: *жюри* (в собирательном значении; ср.: жюри постановило).

4. Слова, обозначающие животных, птиц и т.д.

Несклоняемые существительные, обозначающие одушевленные предметы (кроме лиц, см. выше), относятся к мужскому роду, например: *зебу, пони, шимпанзе, какаду, кенгуру, фламинго, макао, нанду, коала, жако*. При этом мужской род употребляется безотносительно к полу животного. Однако если контекст указывает на самку, то соответствующие слова употребляются в форме женского рода, например: *кенгуру* несла в сумке кенгуренка, шимпанзе кормила детеныша. Двуродовыми являются слова *колли, гризли* (с. и м.).

5. Географические названия.

Род несклоняемых существительных, обозначающих географические собственные имена (названия городов, рек, озер, островов, гор и т.д.), определяется по грамматическому роду нарицательного существительного, выступающего в роли родового понятия (т.е. по роду слов *город, река, озеро* и т.д.), например: солнечный Тбилиси (город), широкая Миссисипи (река), полноводное Эри (озеро), труднодоступная Юнгфрау (гора), живописный Капри (остров). Показательным в данном случае является имя собственное Онтарио: это город (значит, мужского рода), озеро (значит, среднего рода), провинция (значит, женского рода).

Отступления от правила объясняются влиянием аналогии, употреблением слова в другом значении, тенденцией относить к среднему роду иноязычные несклоняемые слова на *о* и т.д., например: Пятиглавый Бештау (влияние названия соседней горы Машук), Северное Борнео (влияние конечного *о*), Второе Баку (название места добычи нефти, а не города), Новые Сочи (ложная аналогия со словами в форме множественного числа типа Великие Луки).

Иногда одно и то же слово употребляется в разных родовых формах в зависимости от того, какое понятие подразумевается. Ср.: В период кризиса Сомали страдало от нехватки продовольствия. – Сомали приняла с благодарностью гуманитарную помощь (в первом случае имеется ввиду понятие «государство», во втором – «страна»).

6. Названия средств массовой информации.

По родовому наименованию определяется также грамматический род несклоняемых названий средств массовой информации, например: Би-Би-Си сообщила (Британская радиовещательная корпорация); либеральная «Ньюс кроникл».

Нередко встречается ошибочное согласование: Би-Би-Си сообщило (как несклоняемое существительное среднего рода), «Таймс» опубликовал ... (название с конечным согласным отнесено к мужскому роду), «Бурда моден» продемонстрировала новую летнюю коллекцию одежды (название журнала).

Изучение несклоняемых имен существительных показывает богатство русского языка. Правильное определение рода несклоняемых существительных позволяет избежать ошибок в их согласовании с глаголами в форме прошедшего времени (кофе остыл или остыло) и прилагательными (кофе вкусный или вкусное). Поскольку чаще всего грамматический род имен существительных не соотносится напрямую с лексическим значением слова, принадлежность существительного к мужскому, среднему или женскому роду приходится запоминать (заучивать). Труднее всего это дается тем, кто изучает русский язык как иностранный.

Г. А. Гвоздович, А. Худайназарова

ОСОБЕННОСТИ РОДИТЕЛЬНОГО ПАДЕЖА ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Родительный падеж, «или генитив (лат. *genitivus*), – один из шести падежей существительного (прилагательного, местоимения, числительного), который отвечает на вопросы кого? чего? Этот падеж имеет большую сеть значений, зависящих в определенной степени от слов (глаголов и существительных), при которых он употребляется». В книге «Русский язык (грамматическое учение о слове)» В. В. Виноградов пишет, что родительный получил свое имя от того, что он «иногда обозначал род, принадлежность, происхождение».

За родительным падежом признается определительное, «прилагательное» значение в приименном употреблении. В приглагольном употреблении родительный падеж противопоставляется винительному падежу, так как он означает, что понятие, выраженное глаголом, распространяется или относится не ко всему имени.

В. И. Горелов отмечает, что А. А. Шахматов так определяет функции падежей: «Они распадаются на две главные группы: приименных и приглагольных падежей. Приименным падежом является родительный падеж. Им обозначается зависимое состояние субстанции от субстанции господствующей, выраженной в субъекте; различные оттенки в значении родительного падежа обусловлены характером тех отношений, в которых может стоять зависимая субстанция от субстанции господствующей».

Приглагольными падежами являются винительный, родительный, дательный, творительный и старый местный падеж (в современном русском языке замененный предложным).

Родительный, а именно собственно родительный, означает, что глагольный признак распространяет свое действие только на часть или на поверхность зависимой субстанции.