

ЧЕЛОВЕК И МАЛАЯ РОДИНА

(вклад сельчан и моей бабушки в создание музея в пешках)

Проблема уважения, любви и прославления своей Родины – одна из самых актуальных. Соответственно возрастает значимость исследований, предметом которых является отношении человека к Отчизне. Был поставлен вопрос: что делать, чтобы сохранить память о малой Родине для наших предков, чтобы люди и их добрые дела не исчезали в забвении, чтобы их жизненные уроки были примером для нас.

Цель исследования: показать сущность проявления патриотизма и формирования у людей любви к Родине на примере создания музея в Пешках, автором которой является моя бабушка Р. Н. Юдчиц. Автором решались важные задачи по выявлению цели создания музея; исследование истории деревни; знакомство с ее жителями; а также изучение событий и судеб людей, прославивших родную землю.

Чтобы сохранить память о малой Родине, моя бабушка с жителями деревни решила создать в Пешках музей. Произошло это в год малой родины, что полностью соответствует целям и задачам музея, открытого 14 июля 2018 г. Под музей родительский дом отдал белорусский журналист М. Шиманский. Все начиналось с общественной инициативы. Сельчане охотно передавали в музей некоторые вещи, предметы быта, которые

сберегли, разрабатывали концепцию экспозиции, наполняли ее теоретическим материалом, передавали фотоснимки, приложили много усилий, чтобы упорядочить усадьбу, на которой находится дом.

В доме-музее в Пешках разбегаются глаза. Авторы экспозиций старались затронуть каждую тему, познакомить посетителей со всеми особенностями деревни. В музее можно заметить следующие плакаты: «Отцы и деды наши воевали», «Пешковцы от А до Я», «Я отсюда в жизнь зашагал». Так же представлен вниманию диалектный словарь села и большое количество работ Пешковских мастеров.

Таким образом, благодаря усилиям многих людей, прежде всего авторов идеи и тех, кто ее одобрил, деревенский дом превратился в настоящий музей с множеством экспонатов крестьянского быта, фотоснимков, архивных документов, поделок местных мастеров и с той неповторимой атмосферой. Также это глубокое историческое исследование событий и судьбы людей, прославивших родную деревню. Планируется дальнейшая работа по развитию музея, активно выдвигаются новые идеи по его продвижению. Сущность вышеизложенного сводится к тому, что создание музея в деревне Пешки является выражением почета к малой Родине и к ее предкам. Если говорить иначе, это и есть одно из проявлений белорусского патриотизма.