

ЯЗЫК КАК ГОРИЗОНТ ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКОЙ ОНТОЛОГИИ В ФИЛОСОФИИ ГАДАМЕРА

Язык может быть средством общения, инструментом, системой с определенным набором знаков и символов. Люди раскрывают его в устной и письменной формах, используют жесты и мимику. Чтобы двигаться дальше по теме, необходимо держать в голове письменное проявление языка (письменность), а все остальное – отложить на время.

Герменевтика – искусство толкования, теория интерпретации и понимания текстов. Задача герменевтики – понять сам текст.

У Гадамера есть одна интересная цитата: «Бытие, которое может быть понято, есть язык». Под этим ученый подразумевает, что единственным опытом, открывающим человеку мир (бытие), является опыт языковой. Никакие принципиально другие формы опыта Гадамер не принимает во внимание. Получается, что именно язык определяет и границы, и способ понимания мира. Язык по своей сути является ключом к миру. И вместе с этим необходимым условием возможности познания.

Что Гадамер подразумевает под **языковым опытом**? Он подчеркивает обусловленность понимания культурно-историческим контекстом, а именно традициями и преданиями, которые буквально транслируют смыслы последующим поколениям. Эти традиции представлены прежде всего в языке, а язык оказывается «универсальной средой, в которой осуществляется понимание»

По Гадамеру в письменности смысл сказанного в устной речи существует «в чистом виде» и «для себя», освобожденный от всех эмоциональных моментов выражения. Таким образом, все письменное представляет собой нечто отчужденное, и нуждается в обратном превращении своих знаков и символов в речь и смысл. (задача герменевтики) «Смысл сказанного должен быть вновь высказан, причем исключительно на основе того, что передано нам через письменные знаки, дословно».

Стоит отметить, что Гадамер критикует «искусственную систему взаимопонимания», претендующую быть языком. По его словам, в основе искусственных языков нет, грубо говоря, ничего живого, поскольку они создаются и используются только как средство взаимопонимания и упрощения уже имеющегося знания. Это означает, что им самим предшествовало другое языковое начало, живой язык.

Внимание Гадамера направлено, прежде всего, на исследование индивидуальности языка, обусловленной его субъективной природой и включенностью в контекст жизнедеятельности. Очень часто язык рассматривается как инструмент, как средство общения, но выходит, что за ним лежит гораздо больше: целый мир.