

## АНТИЧНЫЕ ПРОЕКТЫ ИДЕАЛЬНОГО ПОЛИТИЧЕСКОГО УСТРОЙСТВА

С Древнейших времен человечество мечтало об идеальном устройстве общества и государства. Эти мечты пытались воплотить в своих трудах величайшие ученые, философы и общественные деятели Древней Греции и Древнего Рима.

В Древней Греции с идеей необходимости преобразования общественных и политических порядков на философских основах выступали Пифагор и Гераклит и их последователи. Они критиковали демократию и обосновывали аристократические идеалы *правления* так называемых «лучших» – умственной и нравственной элиты. Идеалом пифагорейцев являлся полис, в котором господствуют справедливые законы. Законопослушание они считали высокой добродетелью, а сами законы – большой ценностью, наихудшим злом – анархию. Яростным защитником идеи компетентного правления был Сократ, считавший, что само правление представляет собой искусство, к которому предрасположены лишь отдельные «лучшие» люди, благодаря своему рождению, воспитанию и обучению.

Платон проповедовал «идеальное» государство, которое должно обладать, четырьмя главными добродетелями: мудростью, мужеством, рассудительностью, справедливостью. В таком государстве общество должно быть разделено на сословия – на высшие и низшие касты, при этом переход из низшего сословия в высшее Платон считал недопустимым и трактовал его как величайшее преступление.

Аристотель предпринял попытку всесторонней разработки науки о политике. По его мнению, научное понимание политики предполагает развитые представления о нравственности, знание этики. Аристотель развил идеи своего учителя Платона о формах государства. В основе его классификации этих форм лежат, с одной стороны, количественный критерий, то есть количество лиц, осуществляющих правление в государстве, с другой, качественный критерий, то есть цели государственного управления. Формы государства подразделялись им на три «правильные» (*монархия, аристократия, полиция*) и три «неправильные» (*тирания, олигархия, демократия*).

Цицерон вообще был не склонен считать царскую власть, аристократию и демократию совершенными, поэтому его проект о создании идеального государства сводится к совмещению всех трех устройств. При этом необходимо было отбросить все негативные черты каждого из них, но оставить лишь положительные. На основе подобной интеграции монархии, аристократии и демократии должен был появиться *четвертый*, наиболее *совершенный* государственный *строй*.

Таким образом, рассуждения античных философов строились на критике реальных современных им государств, и которые противопоставлялись утопическому идеальному государству. Конечной же целью идеального государства, по их мнению, являлось осуществление идеи блага, высшей идеи, правящей миром.