

ИЛЛОКУТИВНЫЕ СИЛЫ РЕЧЕВЫХ АКТОВ СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

В рамках теории речевых актов **иллокутивная сила** понимается как целенаправленное речевое действие, совершаемое в соответствии с принципами и правилами речевого поведения, принятыми в обществе. **Речевые акты социальной поддержки** являются одним из факторов, определяющих успешное осуществление коммуникации. Утешение, соболезнование, сочувствие рассматриваются в лингвистике как родственные акты, служащие устранению социальных напряжений у адресата.

Так, речевой акт **утешения** может быть представлен такими иллокутивными типами, как успокоение, ободрение, выражение оптимизма: *Alles kann im Leben geschehen; Wir halten es durch. Nicht weinen! Keine Sorgen! Lass den Mut nicht sinken!* Анализ научной литературы показывает, что адресант использует высказывания-утешения исходя из требований ситуации. При этом употребляются различные языковые единицы, способствующие повышению самооценки адресата: *Keine Aufregung! Du warst doch immer gut im Rechnen.*

Соболезнование считается выражением сочувственной печали, скорби, которую психологи определяют как реакцию на потерю. Как и при утешении, выражение соболезнования зависит от ситуации и от психологических особенностей человека, его эмоционального состояния. При этом социальные отношения между адресантом и адресатом не играют заметной роли. При соболезновании могут быть использованы клишированные фразы типа *Mein Beileid* или констатация сочувствия *Ich teile Ihren Kummer*. Кроме того, может быть использована положительная оценка ушедшего: *Es war ein mutiger Mensch*. Данные научной литературы показывают, что наиболее часто используются эксплицитно-перформативные высказывания: *Ich spreche Ihnen mein Beileid aus.*

Н. А. Трофимова считает, что употребление существительного в краткой форме является сухим выражением норм этикета, более выразительными являются усложненные структуры иллокутивного компонента.

Коммуникативная цель сочувствия заключается в выражении понимающего и доброжелательного отношения к адресату, который находится в проблемной ситуации. Н. И. Формановская ставит сочувствие и соболезнование в один ряд, считая их тождественными. Для сочувствия и соболезнования приоритетной является тактика, акцентирующая внимание на негативной ситуации, а при утешении используется тактика оптимизма, которая настраивает адресата на позитивный лад.

Для более полного рассмотрения особенностей указанных речевых жанров необходимо выявление их вербального и просодического выражения в различных ситуациях речевого общения.