

ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ ИССЛЕДОВАНИЯ ГЕНДЕРА В СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВИСТИКЕ

Неоднозначность понятия *гендер* в современной науке препятствует созданию единого взгляда на природу гендера. Основные толкования включают два аспекта. Во-первых, гендер относят к мыслительным конструктам для более четкого научного описания проблем пола и разграничения его биологических и социокультурных функций. Во-вторых, гендер рассматривается как социальный конструкт, который создается обществом, в том числе и посредством языка.

Основные исторически сложившиеся направления в исследовании гендера объединяют женские исследования прошлого, гендерные исследования в исторических науках и гендерную историю. Предметом изучения первого направления является история изменений женского социального статуса и функциональных ролей. Второе направление изучает систему отношений и взаимодействий, стратифицирующих общество по признаку пола. Третье направление включает в себя историческую феминологию, историческую андрологию, историю квир-сообществ и отчасти историю сексуальной культуры.

В современной парадигме исследований термин *гендер* не отождествляется с термином *пол*, так как под *полом* (*sex*) обычно понимают биологический пол человека, физические различия между мужчиной и женщиной, а *гендер* (*gender*) – социокультурный пол человека, т.е. различия, обусловленные социальным и культурным значением.

Изучение феномена *гендер* в обществе началось относительно недавно и его можно разделить на два этапа. Первый этап развития связан с появлением социологии пола, второй – с появлением терминов *гендер* и *гендерная роль*, которые отделяли психологические характеристики человека от его биологического пола.

Исследования гендера имеют большое количество подходов к изучению, существует много дискуссий и критики по этому поводу. Данные теории условно можно разделить на *социальные* и *биологические*.

К социальным можно отнести теорию социального конструктивизма, сформированную П. Бергером и Т. Лукманом в 1960-х годах, теорию перформативности Дж. Батлер, теорию Г. Гарфинкеля и случай «Агнес», который он описывал в своих работах, теорию И. Гофмана символического (драматургического) интеракционизма, теорию Дж. Мани. К биологическим можно отнести различные исследования, среди которых исследования части мозга – опорного ядра терминального тяжа.