

появится словарная статья. Кроме того, можно воспользоваться уже готовыми юнитами, которые делятся по темам, уровню сложности и даже по целевой аудитории.

Таким образом, использование вышеупомянутых ресурсов Web 2.0, список которых можно легко продолжить, направлено на совершенствование существующих технологий обучения за счет усиления исследовательских, информационно-поисковых и аналитических методов работы с информацией. Сервисы Web 2.0 являются эффективным средством повышения познавательного интереса обучающихся, создают условия для построения индивидуальных образовательных траекторий студентов.

Я. А. Крупская

ОРГАНИЗАЦИЯ НЕКОТОРЫХ ФОРМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Проблема роли и места внеаудиторной работы в обучении интересовала педагогов и философов еще в древние времена и остается актуальной по сей день. Понятие «самостоятельная внеаудиторная работа» весьма многоаспектно и многогранно и может рассматриваться как вид учебной или познавательной деятельности, метод и средство обучения. Среди самых распространенных форм организации самостоятельной работы студентов выделяют эссе, рефераты, проекты, семестровые задания, курсовые и аттестационные работы и т.п.

Одним из самых доступных, но в то же время трудоемких видов самостоятельной внеаудиторной работы студентов по объему и времени является так называемое домашнее чтение аутентичной литературы, охватывающее целый набор типов учебной деятельности и способствующее формированию целого ряда компетенций. Данный вид самостоятельной работы позволяет преподавателю решить ряд важных задач.

1. Расширить словарный запас обучаемых не только за счет лексических единиц из книг, которые они читают, но и благодаря устойчивым словосочетаниям. Кроме того, чтение современной литературы на иностранном языке знакомит студентов с живым, разговорным языком, а многократное представление лингвистических единиц в контексте способствует их более прочному запоминанию, а также развитию языковой догадки.

2. Способствовать развитию навыков аудирования, поскольку многие книги имеют аудиоприложение, и студенты могут прослушивать такие файлы по дороге в университет.

3. Развивать монологическую и диалогическую речь во время пересказов, обсуждения прочитанного, составления презентаций и т.д.

Большое значение при организации домашнего чтения имеет содержательная сторона материалов. Использование домашнего чтения в качестве одной из форм организации самостоятельной работы может помочь и в формировании общепрофессиональных и межкультурных компетенций, а именно в углублении знаний в области культуры стран изучаемого языка, формировании интереса к чтению вообще, извлечению необходимой инфор-

мации из текста, формировании умения использовать иностранный язык как средство получения информации и др. На старших курсах использование научно-популярной литературы позволит студентам овладеть иностранным языком в рамках профессиональной коммуникации, получать самую современную информацию из зарубежных источников и использовать ее в рамках своей учебной и научной деятельности.

Распространенным видом работы является подготовка к различного рода дебатам, круглым столам, конференциям, подразумевающим поиск, анализ и редактирование информации по заявленной теме, подготовка монологического высказывания и вопросов для поддержания дискуссии.

К заданиям творческого типа можно отнести написание различных эссе по прочитанной книге/фильму, конкурс на лучший перевод статьи актуальной тематики с сохранением стиля, подтекста, иронии повествования, составление тематических кроссвордов. Практика показывает, что большой интерес у студентов вызывают задания, которые одновременно носят страноведческий характер и в то же время насыщены профессиональной лексикой, что позволяет им совершенствовать иностранный язык в области профессиональной коммуникации.

При выполнении самостоятельной работы Ю. М. Орлов рекомендует подразделять студентов на группы по 3–4 человека с тем, чтобы они имели возможность взаимно проверять результаты усвоения и тем самым корректировать уровень достижений и стимулировать друг друга. Усвоение ориентировочной основы, решение задач, отработка практических умений и навыков, запоминание и т.д. вполне могут быть объектом взаимной проверки студентов. Возникновение такого рода малых групп, которые помогают друг другу в учении, создает благоприятные условия для психологической поддержки, стремления к самостоятельной работе, повышает дисциплину и ответственность студентов. Ситуация, в которой один из студентов временно выступает в качестве обучающего, а другой – в качестве обучаемого, и потом они меняются местами, будет способствовать более глубокому пониманию студентами содержания учебной деятельности. Выполнение заданий СРС требует от студента активной мыслительной деятельности. Поэтому необходимо формировать умения решать типовые задачи, которые основаны на реальных ситуациях будущей профессии. Эффективность СРС зависит от качества руководства ее со стороны преподавателя. В задачи преподавателя входит: подобрать формы аудиторной и внеаудиторной работы студента с учетом его индивидуальных особенностей и возможностей; обеспечить методически выполнение заданий в аудитории или вне ее (составить перечень видов, тематику работ); сформулировать цель и задачи к каждой работе; составить методические указания для выполнения работы или провести инструктаж; составить список литературы: учебной, справочной, методической, научной, нормативной; руководить выполнением задания (проводить текущее собеседование и контроль, давать консультации, анализировать и рецензировать материалы, давать им оценку, вносить коррективы, организовать перекрестное рецензирование работ самими студентами, проводить итоговые дискуссии по этому вопросу).

Преподавателю необходимо мотивировать студента на выполнение самостоятельной работы, настроить его на занятия таким образом, чтобы, придя домой, тому захотелось продолжить начатую работу, обратиться к аутентичным источникам в целях поиска информации. Таким образом, внеаудиторная работа студентов, представляя собой многомерное педагогическое явление и составной элемент дидактического процесса, является эффективным средством формирования профессиональной компетентности будущих специалистов в целом, богатым источником формирования разнообразных навыков, умений и профессионально значимых качеств.

О. И. Кунцевич, Д. А. Голубович

ОРГАНИЗАЦИЯ АУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНАМ ПУПР И ПКРО НА БАЗЕ РЕСУРСА WWW.SALTO-YOUTH.NET

В Европе в последнее время все большей популярностью пользуются молодежные обмены по программе Erasmus +, предполагающие обучение молодых людей с помощью нестандартных неформальных техник, при котором участники сами выступают инициаторами, организаторами и исполнителями программ обмена. Они обращаются к проблемам социального исключения групп людей, ущемления национальных и языковых меньшинств, возможностям молодых людей из удаленных сельских местностей, интеграции беженцев в европейское общество и т.д.

На занятиях по практике устной и письменной речи и культуре речевого общения также обсуждаются социальные проблемы, техники, используемые в программах обмена Erasmus+, в организации контролируемой самостоятельной работы студентов, во время дебатов и обсуждений на занятиях по иностранному языку в более креативной и интересной для студентов и преподавателей форме. Подобрать задание можно на сайте www.salto-youth.net в разделе «TOOLS» по различным категориям, например, тип деятельности или тема обсуждения. Ниже представлены задания, которые, на наш взгляд, могут применяться в работе со студентами.

1. «Abigail's Tale» – это история, которая показывает, насколько разным может быть человеческое восприятие мира и ценностей, а также, к каким выводам могут прийти люди, получившие одинаковую информацию. Цель задания заключается в демонстрации того, что различия суждений обусловлены не культурой или страной происхождения человека. В процессе обсуждения студенты видят, что похожие люди думают по-разному, у них могут быть разные моральные ценности и разное видение реальности. Задание также учит воспринимать точку зрения других людей и спокойно высказывать свое мнение.

Для проведения занятия необходимо предоставить студентам напечатанную версию истории по обсуждаемой теме, написать на доске всех героев и дать студентам время на чтение истории и составление индивидуального «рейтинга» героев, где они будут расположены от самого виноватого до самого невинного (при этом все герои истории стоят перед каким-либо