

Л. Г. Шнаревич (Минск)

**ФОРМИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СТИЛЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

Современного учителя и преподавателя иностранного языка характеризует высокий уровень профессиональной компетентности, высокая степень креативности, автономности и мобильности, способность работать в коллек-

тиве, гибкость профессионального мышления, постоянное самосовершенствование. Для развития всех вышеназванных качеств необходимо развивать педагогическую индивидуальность. Учитель иностранного языка, обладающий индивидуальным стилем деятельности, способен достичь высоких результатов в своей профессии. Поэтому проблема формирования и развития индивидуального стиля деятельности учителя иностранного языка является актуальной.

Наиболее интересным в психологическом плане взглядом на понимание индивидуального стиля педагогической деятельности мы считаем мнение Г. А. Борулава, рассматривающей индивидуальный стиль педагогической деятельности как «интегральную характеристику функциональной системы индивидуальных свойств, проявляющихся в тех составляющих человеческой активности, которые не контролируются сознанием и направлены на удовлетворение базовых потребностей субъекта» [1].

Разделяя данную точку зрения, мы полагаем, что студенты-практиканты и начинающие учителя иностранного языка при формировании индивидуального стиля деятельности будут интуитивно использовать в обучении иностранному языку учащихся собственный стиль освоения языка, который будет в значительной степени влиять на становление индивидуального стиля педагогической деятельности учителя.

Исходя из того, что будущая профессиональная деятельность вызревает в составе актуальной учебно-профессиональной, можно предположить, что индивидуальный стиль педагогической деятельности начинающих учителей будет формироваться на основе и с учетом индивидуального стиля учения студента. Формирование индивидуального стиля учебной деятельности позволяет студентам найти свои специфические, оптимальные способы приспособления к учебным ситуациям. После завершения обучения в университете аналогичные способы адаптации к возникающим учебным ситуациям будут использоваться в начале профессиональной деятельности учителя иностранного языка и послужат предпосылкой формирования индивидуального стиля педагогической деятельности.

С целью подтверждения нашего предположения был предпринят сравнительный анализ результатов диагностики индивидуального стиля педагогической деятельности 10 студентов-практикантов в период педагогической практики в школе и индивидуального стиля учения этих же студентов. При проведении диагностики использовался вопросник для анализа особенностей индивидуального стиля педагогической деятельности, разработанный А. М. Марковой и А. Я. Никоновой. Индивидуальный стиль учения изучался с помощью опросника стилей познавательной деятельности П. Хони и А. Мэмфорда, адаптированных А. Д. Ишковым и Н. Г. Милорадовой.

Сравнительный анализ позволил обратить внимание на некоторые интересные факты. Например, у четырех практикантов был обнаружен ЭИС – эмоционально-импровизационный стиль педагогической деятельности. К характеристикам данного стиля относится стремление педагога использовать на занятиях интересный материал, а менее интересный оставлять для работы учащихся дома; интуитивность, выражающаяся в неумении проана-

лизировать особенности и результаты своей деятельности на уроке; спонтанность, быстрый темп ведения урока, доминирование учителя и ограниченная активность учащихся.

С одной стороны, некоторые характеристики данного стиля у начинающего учителя иностранного языка можно объяснить неопытностью, трудностями адаптации к новой профессиональной роли. Однако следует принимать во внимание и тот факт, что индивидуальным стилем учения этих студентов является «деятель», который импульсивен, настроен на активность, предпочитает обучаться через конкретную деятельность методом проб и ошибок, склонен к спонтанной активности и стремится все делать самостоятельно; медленная методическая работа ему быстро надоедает.

Вполне логично предположить, что именно эти индивидуальные предпочтения стимулировали выбор эмоционально-импровизационного стиля педагогической деятельности.

Два студента, обладающие стилем учения «рефлексирующий», продемонстрировали рассуждающе-методический стиль педагогической деятельности. В данном случае можно также предполагать влияние индивидуального стиля учения на выбор стиля педагогической деятельности. Субъекты с индивидуальным стилем учения «рефлексирующий» стремятся к тщательному обдумыванию ситуаций, предпочитают заранее учитывать все нюансы и подтексты, не любят непредсказуемости. Скорее всего, это повлияло на выбор индивидуального стиля педагогической деятельности, для которого характерна консервативность средств и способов деятельности, высокая методичность. Возможно, именно эти качества являются результатом размышлений и анализа, присущих рефлексирующему стилю учения.

В заключение следует подчеркнуть, что результаты сравнительного анализа двух стилей не позволяют делать какие-либо окончательные выводы, однако побуждают проводить дальнейшие исследования в данном направлении.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Берулава, Г. А.* Стиль индивидуальности : теория и практика [Текст]: учеб. пособие / Г. А. Берулава. – М. : Педагогическое общество России, 2001. – С. 44.