

мотивация для изучения языка. Задача преподавателя – воспользоваться их предыдущим опытом или, если он был негативным, показать, что обучение может проходить эффективно и результативно. Иногда взрослые обучающиеся с большой неохотой обсуждают некоторые темы и выражают свое мнение. Для того чтобы вовлечь обучающихся в обсуждение, важно знать, что вызывает их интерес, к чему они стремятся и что их волнует. Например, говоря о Великобритании, можно попросить обучающихся, побывавших в этой стране, поделиться своим опытом, а обучающихся, не выезжавших за границу, рассказать, что им было бы интересно посетить в Великобритании.

Индивидуализация обучения, направленная на преодоление несоответствия между уровнем учебной деятельности и реальными возможностями обучающихся, очень важна при обучении взрослых. Атмосфера успеха на занятии создается путем использования дифференцированных заданий, направленных на развитие способностей каждого обучающегося, с учетом личных интересов, предпочтений и стиля деятельности.

**Н. А. Лейзер**

#### ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ВЗРОСЛЫХ В ПАРАХ И МАЛЫХ ГРУППАХ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ

В современном мире активизируются проблемы расширения международного сотрудничества в области экономики, политики, торговли и культуры, поэтому огромное количество взрослых специалистов испытывает насущную потребность в изучении иностранного языка. Предыдущий опыт изучения иностранного языка зачастую оказывается малоэффективным или безрезультатным. Кроме того, взрослые испытывают повышенные трудности при изучении иностранного языка и предъявляют высокие требования к срокам обучения.

У взрослых слушателей неизменно высокие требования к результативности учебного процесса, вызванные как ближайшими личными, так и профессиональными мотивами. Работа с взрослой аудиторией, состоящей из специалистов высокой квалификации, требует внимания к личности каждого обучающегося, учета его социальной роли. Правильно организованное общение в пределах аудитории позволяет интенсифицировать учебный процесс и повышать речевую активность взрослых слушателей. Для создания комфортной атмосферы на занятиях следует стремиться к неформальному общению, которое характеризуется дружеским участием, эмоциональной отзывчивостью и вниманием к собеседнику.

На кафедре создан учебно-методический комплекс для обучения английскому языку на разных этапах. На начальном этапе обучения имитация и репродукция дает положительные результаты. Но не стоит забывать, что взрослый обучающийся способен и желает сам видеть проблему и решать ее. Поэтому разумно создавать ситуации, в которых обучающийся сам проходит этап анализа, постановки проблемы и ее решения.

К преимуществам парной работы можно отнести следующие моменты:

- участники учатся, слушая друг друга;
- используется больший языковой объем по сравнению с фронтальной работой;
- возрастает мотивация;
- развивается беглость речи;
- делается акцент на сотрудничество, что побуждает обучающихся помогать и поддерживать друг друга;
- повышается чувство ответственности;
- создается атмосфера комфортного обучения, так как снимается психологический барьер;
- развивается самостоятельное общение слушателей;

К минусам можно отнести:

- нежелание одних слушателей работать с другими;
- использование обучаемыми родного языка;
- невозможность контролировать всех одновременно.

Технология парного обучения является базовым, системообразующим компонентом коллективных учебных занятий. Она основана на взаимодействии двух людей. Такое взаимодействие в обычной жизни встречается очень часто, поскольку людям свойственно общение «с глазу на глаз».

Парная работа широко используется на всех уровнях обучения взрослых а учебники «Cutting Edge», «English File», «Speak Out» предлагают широкий выбор разнообразных заданий для данного вида работы. На начальном уровне обучения взрослых преподаватель часто испытывает сопротивление при вовлечении слушателей в парную работу. Поэтому задания должны выстраиваться от простых к более сложным.

Например, работая с картинками, на начальном уровне студенты задают и отвечают на вопросы. – *What's this in English? – It's a lamp. – What are these? – These are tables.* Можно попросить студентов встать и пройти по классной комнате, задавая те же вопросы, указывая на разные предметы. При повторении новых слов можно предложить составить диалоги такого плана. – *What is "племянница" in English? – It's a "niece". – Can you spell it? – Yes, N-I-E-C-E.* При повторении или закреплении темы «Одежда» можно предложить нарисовать простые картинки видов одежды и проговорить в парах следующие фразы: – *What do women/men/schoolchildren wear? – Women usually/sometimes wear... Men usually/sometimes wear...* Весьма действенным способом закрепления -s в третьем лице единственного числа является парное задание типа «Find out if your group-mate...», при выполнении которого слушатели задают друг другу вопросы (*Do you play chess/tennis/football/the piano/the guitar/...? Do you drive a car/ride a bike...? и т.д.*) и затем рассказывают о партнере (*He plays chess, but he doesn't play tennis*).

Работая в группах из трех или более слушателей, последние имеют возможность проводить интервью и обрабатывать информацию, составляя отчеты, которые будут начинаться таким образом (*Two of us... None of us... Only Nick... и т.д.*).

Еще одним видом парной работы является проверка понимания чтения, когда слушателям предлагается прочитать два разных текста, ответить на вопросы партнера по содержанию, с последующей передачей содержания текста партнера.

В качестве повторения грамматического и лексического материала можно проводить такой вид парной работы, когда обучаемым предлагаются от 10 до 20 карточек с предложениями, в которых содержится по одной грамматической или лексической ошибке. При обсуждении вариантов ответов слушателям предлагается обязательно использовать выражения *I think/I believe/To my mind/In my opinion, the mistake is in the article/tense form/preposition...*. Такое задание может носить соревновательный характер.

Вызывает интерес задание, когда слушатели должны дополнить диалог, начало которого дано на карточке, 5–6 репликами. Рассмотрим следующие примеры.

1. – Excuse me, haven't we met before?  
– No, I don't think so. Have we?  
– Yes, I remember now. Three years ago ...
2. – I don't suppose you've heard the news.  
– What news?  
– About Tom and Linda.  
– Tom and Linda? What's happened?
3. – Police station, Missing People Department. Can I help you?  
– Oh, I hope so. My friend/cousin/colleague disappeared.  
– Disappeared?

В работе с взрослыми полностью оправдывает себя когнитивно-коммуникативный подход, т.е. обучение через познание, осмысление и понимание системы языка. Это позволяет формировать различные компетенции, мнения отношения, умения и желание совершенствоваться дальше.

Как видим, опыт работы и наблюдения по данному вопросу показали, что обучение в парах и малых группах способствует повышению эффективности овладения иностранным языком и является одним из источников интенсификации учебного процесса, так как повышает мотивацию взрослых слушателей и улучшает результативность их учения.

**Д. О. Маширова**

## ТИПИЧНЫЕ ТРУДНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ВЗРОСЛЫХ АУДИРОВАНИЮ

Опыт работы при обучении взрослых слушателей показывает, что на начальном этапе обучения именно устная форма общения, т.е. аудирование и говорение, представляет наибольшую сложность. Из-за многокомпонентности, а также обилия сложных механизмов обучение аудированию является одной из самых актуальных тем в современной методике обучения взрослых английскому языку. Незрелость умений аудирования не только приводит