

вербальной коммуникации субъектов. Следовательно, основу информационно-образовательной среды учреждения высшего образования формируют педагогические технологии, которые в сочетании с информационными образовательными ресурсами оптимизируют затраты труда преподавателя, а также делают учебный процесс более эффективным.

Н. И. Шляжко

КРИТЕРИИ ОТБОРА ИНТЕРАКТИВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ У УЧАЩИХСЯ УМЕНИЙ ИНОЯЗЫЧНОГО ПОЛИЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

Сложность и динамичность развития и функционирования современного языкового образования предъявляют всем его субъектам требования, которые предполагают не только владение отдельными инновационными технологиями, но и понимание сущности закономерностей, лежащих в их основе. В свете межкультурной парадигмы исследования процесса обучения языкам и культурам развивать умения полилогического общения, т.е. умения инициировать и реализовывать межкультурное взаимодействие учащихся с носителями других языков и лингвокультур, позволяют интерактивные образовательные технологии.

Вслед за А. В. Ковалёвой, *интерактивность* рассматривается нами в качестве особого режима взаимодействия учащегося с образовательной средой применительно к различным видам обучения (А. В. Ковалёва, 2015). Процесс обучения при этом осуществляется в условиях постоянного, активного взаимодействия всех учащихся; преподаватель и учащийся становятся равноправными субъектами обучения. С учетом темы нашего исследования данный подход позволяет строить процесс развития умений полилогического общения как систему интегрированного использования совокупности различных образовательных технологий, как социальных, так и информационно-коммуникационных. В данном случае технология рассматривается как научно обоснованный способ деятельности субъектов для получения высококачественных образовательных результатов.

В научной литературе отмечается, что интерактивные технологии направлены на активизацию деятельности самих субъектов в образовательном процессе и их развитие. Традиционно к числу интерактивных технологий относят учение в сотрудничестве, проектную технологию, творческие мастерские, игровые технологии и т.п. Информационно-коммуникационные технологии имеют целью овладение деятельностью, связанной с информационным обменом, созданием общего информационного пространства. В нашем исследовании под *интерактивными образовательными технологиями* мы будем понимать совокупность способов и приемов обучения и учения, основывающуюся на интегрированном (взаимосвязанном) применении социальных и информационно-коммуникационных технологий для организации речевого взаимодействия учащихся, с целью обеспечения эффективного развития умений иноязычного полилогического общения (ИПО).

Что касается интегрированного использования образовательных технологий, необходимо отметить, что интенсификация интеграционных процессов на всех уровнях, от личностного до межгосударственного, является одной из тенденций развития образования в XXI веке. Будучи одним из инновационных явлений в образовании, интеграция превосходит все другие явления «по широте экспериментального воплощения, глубине творческого замысла, продолжительности и диалектичности исторического развития» (З. Ш. Каримов, 2009). Главной функцией интеграционных процессов является достижение синергетического эффекта на основе кооперации и сотрудничества, которые преобладают над дифференциацией и обособлением. Интеграционные процессы ведут к формированию новых элементов, меняя, преобразовывая текущие, в более эффективные.

Чтобы отобрать совокупность интерактивных образовательных технологий, мы проанализировали различные виды социальных и информационно-коммуникационных технологий с учетом их дидактических возможностей для оптимизации развития умений ИПО у учащихся. В качестве критериев для анализа социальных технологий выступали следующие: а) наличие этапов для взаимодействия в группе (с количеством участников более трех) и б) потенциальное количество единиц взаимодействия. Единицей взаимодействия мы считаем коммуникативный ход, вызывающий ответную реакцию, т.е. интерактивный акт. С учетом данных критериев определялся индекс интенсивности общения. Под *интенсивностью общения* в процессе полилогического взаимодействия мы понимаем отношение количества единиц взаимодействия к числу этапов. Индекс интенсивности общения оказался выше для некоторых видов социальных технологий. В соответствии с полученным индексом были отобраны следующие их виды: технология творческих мастерских, технология «Шесть шляп мышления», учение в сотрудничестве.

Технология творческих мастерских, разработанная «Французской группой нового образования» в 20-х годах прошлого века, известна также под названием «Atelie». Авторы понимают мастерские как особую форму учебного занятия, которое создает условия каждому обучающемуся для поиска новых знаний, нового опыта путем как самостоятельного, так и коллективного творчества, «открытия». Это процесс сотворчества преподавателя (мастера) и учащихся. В трудах отечественных ученых (С. С. Куклина, И. М. Андреасян, Н. Р. Костенко) творческая мастерская понимается как технология, требующая от преподавателя перехода на позиции партнерства с учащимися, безоценочности, как открытая система поиска и выбора пути познания, свободного взаимодействия и обмена информацией.

Технология «Шесть шляп мышления» основана на теории параллельного мышления, разработанной британским психологом и философом Эдвардом де Боно. В своей книге «Six Thinking Hats» автор описывает приемы, помогающие структурировать как индивидуальную, так и коллективную умственную деятельность, сделать ее более творческой и продуктивной. Метафорические шляпы шести цветов – это по существу шесть углов зрения на обсуждаемую проблему. Учащиеся не конфликтуют, а дополняют друг

друга, надевая шляпы белого, красного, черного, желтого, зеленого, синего цветов, которые не только символизируют определенный тип мышления, но и соответствуют этапам обсуждения, стимулируя активное взаимодействие. На наш взгляд, разные виды шляп способствуют развитию определенных умений полилогического общения. Так, белая шляпа (информация) помогает выбирать актуальную проблему для обсуждения, выделять главные аспекты. Красная (чувства, эмоции) дает возможность варьировать речевое поведение в изменяющихся условиях полилогического общения. Черная шляпа способствует развитию критического мышления, способности выявлять и сопоставлять социокультурные особенности, характерные для полилогического общения в своей стране и стране изучаемого языка. Желтая шляпа позволяет давать оценку фактам и явлениям в позитивном ключе, проявлять толерантность к различиям во мнениях. Зеленая шляпа (творческие идеи) предлагает пути решения проблем. Синяя шляпа дает возможность управлять процессом обсуждения; выделять основной тезис диалога и придерживаться его, обобщать сказанное.

Технология учения в сотрудничестве была разработана американскими педагогами (D. Johnson, R. Johnson, S. Kagan, R. Slavin) и направлена на то, чтобы создать условия для учебного взаимодействия учащихся с целью совместного усвоения учебного материала. Преимущество данной технологии заключается в том, что его участники, члены малых групп, через а) положительную взаимозависимость; б) индивидуальную ответственность за результат совместной деятельности; в) поддерживающее взаимодействие, вовлечены в ИПО на протяжении всего образовательного процесса.

В контексте исследования необходимо было отобрать и эффективные информационно-коммуникационные технологии. При этом мы исходили из того, что ведущей формой общения в социальных сервисах Веб 2.0 является *интернет-полилог* как гибридная форма общения, сочетающая элементы устной и письменной форм коммуникации (О. В. Быкова, 2017). В данном виде полилога коммуникативное пространство организуется вокруг трех и более собеседников, со стороны которых присутствует вербальная реакция. Специфика интернет-коммуникации обуславливает особенности полилогического общения: пространственно-временные рамки значительно расширяются по сравнению с реальной коммуникацией, а образ адресата/адресанта трансформируется в виртуальную языковую личность.

Для обеспечения синергетического эффекта при использовании интерактивных технологий мы обратились к универсальному сервису Веб 2.0 *Microsoft Teams*. Это единая платформа, которая используется как классическое или веб-приложение, на планшете, ноутбуке или смартфоне на базе iOS или Android.

В ходе исследования был выявлен дидактический потенциал данного сервиса для развития у учащихся умений ИПО.

1. Он дает возможность создавать группы для совместной работы, гибко управлять учебной и внеучебной познавательной деятельностью учащихся.

2. Единая интуитивно понятная и простая в управлении платформа позволяет учащимся и преподавателям комфортно сотрудничать, создавать контент и делиться ресурсами.

3. Встроенные приложения Office 365 упрощают совместную работу с файлами.

4. Сохраняемый чат, беседы в канале и собрания помогают всегда оставаться на связи.

5. Преподаватель имеет возможность создавать интересные задания при сохранении полноценной обратной связи.

6. Различные средства обучения (например, Flipgrid, Turnitin, MakeCode и т.п.) могут использоваться по усмотрению преподавателя и учащихся.

Как отмечают исследователи, для эффективной организации процесса обучения иностранному языку в учреждениях среднего специального образования (УССО) необходимо обеспечить положительную мотивационную включенность учащихся, сочетать аудиторную и разнообразную внеаудиторную деятельность, применять междисциплинарную интеграцию, осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся (Т. Ю. Гурьянова, 2008).

Исходя из вышесказанного, мы определили Microsoft Teams в качестве основного ресурса Веб 2.0, используемого в процессе развития умений ИПО у учащихся УССО. При этом мы опирались, во-первых, на его универсальность в параллельном использовании аудио- и видеообщения, обеспечение синхронного и асинхронного режимов при работе с группой, а также гибкое управление уникальным для каждого преподавателя набором дополнительных ресурсов, а во-вторых, на его способность обеспечить распределение учебной (в аудитории и, по необходимости, в Интернете) и внеучебной (в Интернете) деятельности учащихся в условиях УССО.

Таким образом, обучение ИПО учащихся учреждений среднего специального образования будет более эффективным при применении совокупности интерактивных образовательных технологий, таких как технология творческих мастерских, технология «Шесть шляп мышления», учение в сотрудничестве и ресурса Microsoft Teams, которые позволяют гибко управлять процессом развития умений ИПО.