

восприятия информации. Оказалось, что если студенты получают это задание для самостоятельной работы, то они не всегда выполняют упражнения предпросмотрового этапа. Иногда возникают трудности фонетического характера, особенно в том случае, если это незнакомое слово. Многие опрошенные подчеркнули, что работа с видеороликами способствует развитию лексических компетенций и навыков устной речи. Многие предпочитают этот вид деятельности именно в качестве аудиторной.

Использование видео позволяет студентам развить языковую догадку и расширить кругозор. У них появляется возможность узнать об истории, традициях, обычаях людей страны изучаемого языка. Видео служит стимулом к изучению иностранных языков. Обучаемые получают возможность применить и расширить свои знания на незнакомом аутентичном материале. Когда студенты осознают, что в состоянии понимать иноязычную аутентичную речь, у них повышается самооценка и мотивация к изучению иностранного языка.

М. В. Орлова

ПОКОЛЕНИЕ Z И ЭЛЕМЕНТЫ ТЕХНОЛОГИИ АКТИВНОЙ ОЦЕНКИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Обучение – это не то, что получаешь случайно.
А то, к чему стремишься со страстью и делаешь с усердием.
Эбигейл Адамс

Согласно личностно ориентированному подходу преподаватель и студент являются субъектами образовательного процесса, т.е. активными участниками обучения. Для того чтобы данное участие было наиболее продуктивным необходимо, во-первых, определить и учитывать на занятии особенности и потребности студента как субъекта, во вторых, обеспечить эффективное взаимодействие и сотрудничество между ними. Такое взаимодействие обеспечивает технология активной оценки.

Итак, в соответствии с теорией поколений существует термин *поколение Z*, применяемый к людям, родившимся в промежутке с 1995 по 2012 год. Таким образом, молодые люди и являются главными действующими лицами в образовательном процессе. Они выросли и растут в цифровой среде. Это поколение характеризуется отличными способностями работать с информацией, поскольку они «выросли» в социальных сетях и мессенджерах, где необходимо активно участвовать в виртуальном мире общения: переписываться, оценивать друг друга, делать выбор путем голосования, оставлять комментарии. Из этого следует, что привычной и желанной формой деятельности для студента является заинтересованность и вовлеченность в какую-либо деятельность.

Что же такое активная оценка? Согласно Н. И. Запрудскому, это стратегия обучения, в рамках которой студенты имеют возможность не только

постоянно видеть и понимать свои успехи, но и работать над своими ошибками, не только обладать процедурами оценки, но и управлять личным обучением. К элементам активной оценки относятся:

- 1) постановка цели;
- 2) определение критериев достижения цели;
- 3) взаимооценка, самооценка;
- 4) обратная связь;
- 5) разноуровневые вопросы.

Постановка цели должна быть не только совместной, но и лично значимой для студентов. Цель должна представлять для них конкретный результат, который им необходимо получить к концу занятия. Для ее достижения определяются критерии, как нам достичь цели и на что обратить внимание. Данные критерии являются неотъемлемым элементом активной оценки, поскольку они помогают в конце урока вернуться к ним и продемонстрировать, была ли достигнута цель. Это позволяет студентам самостоятельно оценить себя и свою деятельность. Например, заполнение карточек с целями в начале и конце урока, рефлексивная мишень, заполнение листов самодиагностики. Таким образом, целеполагание и рефлексия приобретают наглядный и интерактивный характер, где студенты «лайкают», голосуют и комментируют.

На каждом этапе урока очень важна обратная связь как для студентов, так и для преподавателя. Эти своеобразные «комментарии» не должны быть категоричными. Они должны включать в себя следующие элементы:

- похвалу;
- совет, что и каким образом стоит улучшить;
- наставление, как работать дальше.

Это позволяет создать ситуацию успеха с рекомендациями, как оптимизировать свою деятельность, а не просто поставить студенту отметку. Данный способ рекомендуется использовать и при взаимооценке, когда студенты оценивают проекты, сообщения, диалоги друг друга. Что же касается обратной связи с учителем, то во время контроля выполнения задания «Правильно или нет» можно использовать жесты «палец вверх» – все верно, «палец в сторону» – хочу исправить, «палец вниз» – неверно. Во время самостоятельной или групповой работы учащихся используют также «светофор». Красный цвет сигнализирует о том, что студенты не могут выполнить задание, желтый цвет – есть вопрос, зеленый – все в порядке, мы справляемся. Таким образом, образовательная деятельность проходит динамично.

Еще одним элементом активной оценки являются разноуровневые вопросы. В призме методики обучения иностранным языкам речь идет также и об инструкциях. Уровни ориентируются на пирамиду Блума: знание, понимание, применение, анализ, синтез, оценка. Именно по этим ступенькам студенты должны «подниматься» при освоении знаний. «Ступеньки» помогают преподавателю оценивать уровень знания и понимания, при этом наглядно представляя студентам уровень сложности заданий. Что касается техники постановки вопроса: задается вопрос, студентам дается время на

обдумывание (закон 5 секунд), принцип неподнятой руки. Как правило, первая поднятая рука делает пассивными 70 % обучающихся, чтобы это предотвратить, следует прибегать к принципу неподнятой руки, который подразумевает использование карточек с именами учеников, после постановки вопроса все обдумывают ответ 5 секунд, затем тянется карточка с именем. Что же касается техники инструкций, действуют те же принципы, только вместо закона 5 секунд можно использовать видеотаймеры. Это позволяет студентам полностью концентрироваться на поставленной задаче и самостоятельно контролировать ее выполнение.

Из моего опыта работы следует, что использование элементов активной оценки на практических занятиях способствует как вовлечению студентов в образовательный процесс, так и осознанной само- и взаимооценке. При этом условия процесса обучения приближаются к условиям общения в социальных сетях.

А. П. Пониматко

КОНТЕКСТНОЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Новый образовательный стандарт начального образования, утвержденный постановлением № 125 Министерства образования Республики Беларусь 26 декабря 2018 г., подразделяет требования к результатам освоения содержания образовательной программы начального образования по предмету «Иностранный язык» на личностные, метапредметные и предметные. Соответственно личностные результаты должны отражать особенности развития личности учащегося, метапредметные – его готовность к познавательной деятельности, освоение универсальных учебных действий и межпредметных понятий, а предметные традиционно нацелены на овладение начальными представлениями о языке как о средстве общения, о стране изучаемого языка, о принятых правилах культуры речевого поведения и общения; на овладение начальными языковыми нормами и видами иноязычной речевой деятельности, а также умениями контролировать свои речевые действия.

Анализ современных национальных учебно-методических комплексов (УМК) по иностранным языкам, сложившаяся практика преподавания данного учебного предмета на I ступени общего среднего образования, формы и способы диагностики учебных достижений свидетельствует о том, что в настоящее время можно констатировать достижение преимущественно предметных результатов.

Задания к упражнениям в учебных пособиях по иностранному языку для учащихся 3–4 классов часто имеют коммуникативную направленность и моделируют типичные ситуации иноязычного общения младших школьников. При отборе тематики учебного материала в целом учитываются интересы детей и межпредметные связи начальной школы. Вместе с тем на занятиях и дома ученики часто выполняют чисто языковые упражнения, в обучении