

## **Ю. Роголевич**

### СЕМАНТИКА ЦВЕТА В РАЗНЫХ КУЛЬТУРАХ

Исаак Ньютон благодаря своему опыту подарил нам все ощущения цвета. И он выбрал именно магическую цифру 7, так как предавал этому сакральное значение. 7 основополагающих цветов радуги как 7 грехов, 7 дней недели, 7 планет (на тот момент) и 7 главных органов. Ньютон также считал, что цвет магически влияет как на психическое, так и на физическое состояние человека. Мы же считаем, что влияние зависит не только от самого человека, но и от культуры, в которой он вырос. Психологическое воздействие цвета на человека нередко считается универсальным, что положено в основу различных психологических тестов, использующих цвет в качестве международного психодиагностического средства.

Синий цвет в психологии имеет и позитивное, и негативное значение. Процент ассоциаций с негативной коннотацией синего цвета в английской культуре составляет 6,3 %, для русской и соответственно немецкой культур, это 2,7 %, и 0,4 %. Первая ассоциация с желтым цветом – солнечный свет. Так, например, Будда явился к людям в солнечных одеждах. Желтый можно охарактеризовать как проявление подсознания и отказ от него – признак неустойчивой психики. Например, знаменитая работа «Парижское кафе» Ван Гога – это такое сочетание желтого и синего, что превращает кафе в место, где сходят с ума.

В заключение следует отметить, что проведенное исследование позволило выявить значения цвета, уникальные для каждой культуры, которые сформировались в результате ее культурно-исторического развития и которые не находят параллелей даже в таких близких культурах, как англоязычная и немецкоязычная. Таким, например, является связь синего цвета с пьянством и алкоголем в немецкой культуре, красного цвета с красотой, праздником и торжественностью в русской культуре, зеленого цвета с ревностью и завистью в английской культуре, желтого цвета с сумасшествием и изменой в русской культуре и завистью в немецкой культуре.

## **Ц. Роголевич**

### ЛЕКСИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЖАНРА «ИНТЕРНЕТ-КОММЕНТАРИЙ»

#### К АНГЛОЯЗЫЧНЫМ СТАТЬЯМ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ТЕМАТИКИ

*Интернет-комментарий* является одним из жанров интернет-коммуникации. Как правило, это краткое высказывание имеющее два основных значения: 1) объяснение, толкование; 2) рассуждение, пояснение. В данном жанре наблюдается широкое использование разнообразных лексических средств. Во многом это происходит благодаря тому, что авторами коммента-