

Идеи сотрудничества получили определенное распространение в теории и практике воспитания. Так, еще в начале XX века С. Т. Шацкий и А. У. Зеленко, А. С. Макаренко создали детские коллективы, жизнедеятельность которых была построена на принципах самоуправления, демократизации отношений, сотрудничества педагогов и детей. И. П. Иванов развивал эти идеи в других исторических условиях, став автором методики коллективной творческой деятельности.

При работе с подростками следует учитывать их возрастные и психологические особенности. Только принимая во внимание эти изменения можно организовать эффективное сотрудничество.

В результате проведенного исследования, удалось выяснить, какие методы и формы организации сотрудничества с подростками зарекомендовали себя как наиболее эффективные. В последнее время все большую популярность приобретает такой метод взаимодействия с подростками, как тренинг. По мнению Л. А. Петровской, тренинг – это форма специально организованных действий, в ходе которых решаются вопросы формирования у воспитанников определенных знаний, умений, отношений (к себе, людям, природе, труду, обязанностям и др.); повышения их познавательной активности; создания установки на творчество, на поиск. Метод дискуссии признан многими учителями весьма действенным на сегодняшний день. Данные методы имеют свои особенности и нравятся не только учителям, но и учащимся.

А. Старовойт

ТВОРЧЕСКАЯ САМОРЕАЛИЗАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Идею самореализации раскрыл в своих работах А. Адлер, который считал, что это «универсальное стремление человека к самосовершенствованию». А. Маслоу вывел понятие самоактуализации, которое подразумевает стремление к саморазвитию, самосовершенствованию и воплощению в жизнь своего потенциала. *Самореализация личности школьника* представляет собой формирование взаимосвязанных (мотивационных, эмоциональных, когнитивных, коммуникативных и волевых) структур личности школьника. Критериями и показателями определения уровня самореализации личности школьника могут выступать: положительная мотивация (познавательный интерес, стремление к успеху, к саморазвитию); продуктивность (работоспособность, самостоятельность, способность к длительному научному поиску); креативность (изобретательность, критичность ума, умение анализировать).

Именно творчество предполагает способность к саморазвитию, помогает найти новые, нестандартные подходы к работе. Ю. В. Прокудин и В. С. Акулинина в своей работе «Творческая самореализация личности как педагогическая проблема» говорят о том, что отсутствие возможности

творческой самореализации школьников негативно сказывается на учебе, приводит к формированию комплекса неудачника и замедляет дальнейшее развитие личности. На современном этапе остро встает проблема слабой мотивации к учению у большинства учащихся. Об этом Ю. В. Прокудин и В. С. Акулинина пишут так: «Регламентация учебного времени и жесткие требования учебных программ ведут к снижению активности, самостоятельности и творчества учащихся». Это влечет за собой снижение возможности самореализации школьников.

Одним из решений данной проблемы могут стать такие виды учебной и внеучебной деятельности школьников, которые способствуют их творческой самореализации и самореализации в общем. Для более эффективного усвоения материала, достижения образовательных целей и повышения заинтересованности школьников в обучении, необходимо организовать учебно-воспитательный процесс так, чтобы в нем присутствовала творческая составляющая.

Таким образом, творческая самореализация играет важную роль в повышении мотивации к обучению и положительно сказывается на успеваемости учащихся. «Педагог создает условия для развития положительной мотивации к различным видам деятельности; формирования интересов и личностной активности; актуализации механизмов самоорганизации», – подчеркивают Ю. В. Прокудин и В. С. Акулинина, что также подтверждается на практике. В современной школе существует проблема нехватки талантливых педагогов. Только талантливый учитель, заинтересованный в результатах собственного труда, способен создать условия для творческой самореализации своих учеников.

М. Тихон

ФОРМИРОВАНИЕ НЕНАСИЛЬСТВЕННОГО ОТНОШЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ К ПРИРОДЕ

Глобальные проблемы, а также необходимость их решения дали жизнь совершенно новому направлению в образовании – экологическому. Рост экологических проблем выдвинул перед педагогикой задачу формирования бережного отношения к природе у подрастающего поколения, умеющего справиться с проблемой рационального природопользования, и защиты природных ресурсов. Современная педагогика пронизана идеями педагогики ненасилия, которые в последнее время все чаще и чаще применяются на практике современными преподавателями.

В сентябре 2015 года страны мира, входящие в состав ООН, приняли Повестку дня в области устойчивого развития на период до 2030 года (Повестка-2030), которая стала программой серьезных изменений в экономической, социальной и природоохранной сфере (три основных направления работы). Главная цель данного соглашения – это ликвидация тех самых