

Во время выполнения данного вида упражнений у учащихся развиваются умения уступки и частичного принятия доводов оппонента, демонстрации собственной позиции партнерского взаимодействия, совместного решения обсуждаемой проблемы.

Р. Зубко

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ

В научной литературе лингвокультурологическая компетенция рассматривается различно: 1) как компонент социокультурной, языковой, речевой компетенций, а также межкультурной и лингвострановедческой компетенций; 2) как самостоятельная интегральная характеристика личности обучающихся. Вслед за Е. С. Лутковой, под *лингвокультурологической компетенцией* мы понимаем готовность и способность обучающихся к эффективному межкультурному общению, основанных на знаниях учащимися системы культурных концептов и ценностей, выраженных в языке, национально-специфических языковых единицах, умениях наблюдать, осмысливать и интерпретировать инокультурные концепты в процессе их сопоставления с аналогичными концептами своей культуры, навыках оперирования национально-специфическими языковыми единицами в процессе решения коммуникативных задач, а также отношениях личности к системе культурных ценностей, их презентации в языке, поведении представителей иного лингвосоциума. Данная компетенция включает следующие компоненты: *обществоведческий, лингвокультурологический и социолингвистический*.

Обществоведческий компонент включает в себя знания о системе культурных ценностей, выраженных в языке, а также знания о том, как данные ценности влияют на коммуникативное поведение носителей этого языка. Кроме того, учащиеся должны овладеть умениями: понимать и выражать смысл высказываний в проблемных ситуациях; собирать информацию о специфике восприятия пространства и времени представителями английского лингвосоциума; использовать грамматические формы и синтаксические структуры в устной и письменной речи на иностранном языке.

Что касается лингвокультурологического компонента, то он включает в себя знания об оперировании системой культурных ценностей в языке в процессе межкультурной коммуникации. Выполняя соответствующие задания, учащиеся овладевают следующими умениями: опознавать вербализованные в английском языке грамматические и синтаксические концепты, присущие английской национальной ментальности; искать важную информацию, учитывая ментальность изучаемого лингвосоциума и другие.

Социолингвистический компонент лингвокультурологической компетенции включает в себя знания о способах выражения отношений личностей и социума к культурным ценностям в поведении представи-

телей иного лингвосоциума. Учащиеся должны овладеть умениями: решать проблемные ситуации с учетом социокультурного контекста; собирать информацию в различных социальных сферах, в том числе в интернет-среде.

II. Комаровская

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОЛНОГО ФИЗИЧЕСКОГО РЕАГИРОВАНИЯ В ОБУЧЕНИИ ВОСПРИЯТИЮ И ПОНИМАНИЮ КИТАЙСКОЙ РЕЧИ НА СЛУХ

В научной литературе отмечается, что аудирование является одним из самых сложных видов речевой деятельности. Помимо общепринятых трудностей, с которыми сталкиваются учащиеся младших классов в процессе аудирования, следует учитывать фонетические особенности китайского языка. Так, каждый слог китайского языка характеризуется «этимологическим тоном», т.е. своеобразным мелодическим рисунком голоса, который проявляется в изменении высоты звука. Один и тот же иероглиф, прочитанный разными тонами, может иметь совершенно разные значения, что вызывает у учащихся трудности в его понимании.

С целью эффективного обучения учащихся младших классов восприятию и пониманию китайской речи на слух предлагаем использовать технологию полного физического реагирования, или Total Physical Response (TPR). В ее основе лежит теория о межполушарной асимметрии мозга, где левая часть мозга отвечает за абстрактно-логическое мышление, языковые способности и сознание, а правая – за интуицию, творчество и образное мышление. Технология TPR призвана сохранить природосообразность овладения китайским языком: от обильного аудирования и телесного контакта обучающихся с предметами и явлениями окружающего мира к говорению.

Согласно учебной программе на I ступени общего среднего образования учащиеся должны понимать на слух указания учителя, связанные с ходом урока. Исходя из этого, в рамках технологии TPR учитель произносит инструкцию на китайском языке, а учащиеся слушают и отвечают соответствующим действием или движением, параллельно проговаривая и имитируя речь учителя. Такой способ введения инструкций играет большую роль в развитии у учащихся механизма внутреннего проговаривания и закреплении значений произносимых слов с опорой на телесный опыт.

Технология TPR в обучении аудированию на китайском языке может использоваться для облегчения распознавания учащимися звуков, тонов и т.д.; распознавания слов и грамматических конструкций в потоке речи; понимания содержания речевого сообщения. В рамках данной технологии учащиеся должны «слышать, видеть и чувствовать» изучаемый китайский язык. Необходимо обеспечить учащимся младших классов возможность слушать аудиозаписи на китайском языке, насыщенные различными эмоциями и интонацией; использовать при прослушивании аудиотекста наглядные материалы в виде рисунков, таблиц, схем; много двигаться и танцевать в соответствии с содержанием услышанного. Благодаря подобной