

создание положительной мотивации. Для того, чтобы создать положительное отношение к учению, надо отмечать и поощрять малейшие удаchi ребенка в учебной деятельности, даже незначительный прогресс; подробно обосновывать отметки, выделять критерии оценки, чтобы они были понятны ученикам, постепенно воспитывать у учащихся с трудностями в обучении уверенность в себе и собственных возможностях. С целью формирования творческой личности педагоги предлагают использовать на уроках творческие упражнения различных направленностей (Л. П. Гимпель, 2017).

Формирование творческой личности является неотъемлемой частью современного образовательного процесса. Важнейшими факторами в развитии творческой активности подростков как одной из ее составляющих являются личность учителя и нестандартные формы организации учебного процесса. Творческие задания на рассуждение, рефлексию и нестандартность мышления в совокупности с особой атмосферой учебного процесса (мотивация, возможность свободно высказываться на заданную тему) способствуют развитию творческой активности подростков (Л. П. Гимпель, 2017).

Использование интересных, эффективных приемов, активных форм работы, творческое отношение к применению рекомендаций учебных программ позволяют учителю интенсифицировать процесс развития творческой активности подростков.

А. Маричева

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Творческой личности свойственны такие ценностные ориентации, которые позволят ей проявить себя в качестве создателя, человека, который умеет и способен преобразовать окружающий мир и себя.

Под *ценностями* понимают специфически социальные определения объектов окружающего мира, выявляющие их положительное или отрицательное значение для человека и общества: добро и зло, прекрасное и безобразное, заключенные в явлениях общественной жизни и природы (И. Л. Федотенко, 2000). Ценностные ориентации представляют собой устремления, желания, потребности человека, выступающие для него в качестве важнейших личных ценностей и целей жизнедеятельности.

Поступление ребенка в школу означает переход к новому образу жизни, новой ведущей деятельности, и это значимо сказывается на формировании всех сфер его личности. Для младших школьников характерны повышенная эмоциональность, впечатлительность к внешним воздействиям, обращенность к миру позитивных ценностей, которые проявляются во всех видах деятельности ребенка. Актуальным представляется формирование ценностных ориентаций младших школьников, коррелирующее с организацией продуктивной и целенаправленной воспитательной работы с детьми в целом.

В контексте формирования ценностных ориентаций актуализируется проблема потребностей младших школьников. Какие бы воздействия не оказывала среда на ребенка, какие бы требования она к нему ни предъявляла, до тех пор, пока эти требования не войдут в систему собственных потребностей ребенка, они не выступят действительными факторами его развития. Собственными же потребностями ребенка они становятся лишь в том случае, если их выполнение обеспечивает ему сохранение не только объективно занимаемого положения, но и внутренней позиции. Эта внутренняя позиция формируется в процессе обучения и является отражением того объективного положения, которое занимает ребенок в системе доступных ему общественных отношений. При этом внутренняя позиция ребенка отражает не просто объективное положение растущего человека в жизни, но и его отношение к этому положению, характер потребностей, мотивов, стремлений.

Важная роль отводится учителю, перед которым стоит сложнейшая задача – проводить специальную целенаправленную работу, учитывая возрастные особенности учеников. Цель учения рассматривается не только как приобретение знаний, а, главным образом, как воспитание, обогащение, развитие самого ребенка, его личности, расширение способностей к самостоятельному приобретению новых знаний в дальнейшем. Ценным для данного возраста представляется и сам процесс учения, но главное – его результат, т. е. полученные оценки и оценочные суждения учителя.

Для успешного формирования ценностных ориентаций система отношений, в которую вовлечены младшие школьники, должна базироваться на их интересах, возрастных и индивидуальных особенностях.

В. Морозова

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ УМСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ

Преобразования, происходящие в обществе, и стремительный ритм жизни требуют от современного человека проявления самостоятельности и активности, которые, несомненно, формируются в процессе обучения. В связи с этим главной задачей учреждений образований становится не только обеспечение студента определенным багажом знаний, умений и навыков, но и обучение тому, как эти знания приобрести самостоятельно.

Новые тенденции в развитии современного образования, ориентированные на целенаправленный интеллектуальный прогресс студентов, требуют современного осмысления теории умственного воспитания. Современная педагогическая наука рассматривает умственное воспитание как комплекс воспитательных методов и приемов, ориентированных на формирование и организацию различных интеллектуальных способностей, на развитие психических функций студентов, а также на выработку заинтересованности в процессе познания окружающего мира и себя.