

**Д. Фролова**

## ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО ГРАММАТИЧЕСКОГО НАВЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДОВ ИНДУКЦИИ И ДЕДУКЦИИ

Существуют два основных метода изучения нового материала: индукция и дедукция. Различие в использовании данных методов заключается в способах ознакомления с новым грамматическим материалом.

Индуктивный метод: *анализ грамматического материала → формулирование правила → тренировка.*

Дедуктивный метод: *формулирование правила → анализ грамматического материала → тренировка.*

Для ознакомления с новым материалом можно использовать различные способы представления материала:

- ознакомление с использованием образца;
- ознакомление с использованием наглядности;
- ознакомление с использованием правил;
- ознакомление с использованием грамматических историй.

Целесообразно использование грамматических историй на этапе ознакомления с новым грамматическим материалом.

Суть грамматических историй заключается в передаче грамматического правила путем рассказа истории в хорошо знакомой детям сказочной форме, где герои принимают на себя функции грамматических понятий, а их действия отражают грамматическое правило.

Целью использования грамматических историй является интенсификация процесса формирования грамматических навыков.

Методика работы с грамматическими историями заключается в том, что учитель вводит грамматическое явление с помощью сюжета и персонажей. Сначала происходит введение в атмосферу, представление города и героев. Затем, с опорой на грамматическую историю, учитель объясняет значимость грамматического явления, его форму и функцию. После небольшого введения учащиеся выполняют упражнения.

В качестве ознакомительных упражнений могут использоваться: 1) вопросно-ответные упражнения; 2) имитативные упражнения; 3) упражнения на внимательность, которые носят игровой характер.

Истории сказочного типа повышают мотивацию, создают благоприятную атмосферу на уроке, что способствует преодолению психологических барьеров. Посредством наличия сказочных сюжетов и героев обеспечивается произвольное запоминание грамматических явлений, существенно облегчается понимание абстрактных грамматических понятий. Обучение с помощью грамматических историй не требует от учителя специальной подготовки. У грамматических структур нет жесткой структуры, что дает учителю возможность проявления творческой деятельности. Сохраняя идею истории, учитель может интерпретировать ее по своему усмотрению.