

предмет или лицо, подчиняя их своей воле. Говорящий верит, что произнесенное слово может навлечь болезнь, несчастье, причинить вред или, наоборот, принести выздоровление. В древнем Египте существовал ритуал разбивания глиняных сосудов с именами врагов, чтобы навлечь на них смерть. Уже в современном Египте есть обычай писать письма святым и класть их на забор могил.

Язык – основа сознания: «Слова и магия изначально были едины, и даже в наши дни большая часть магической силы слов не утрачена... слова вызывают эмоции, в целом, являются средством, с помощью которого мы оказываем влияние на наших ближних» (Зигмунд Фрейд). Именно к человеческим эмоциям и чувствам, таким как страх, боль, ненависть, решимость, радость, любовь, обращено речевое воздействие.

Общей чертой отношения к слову как к магической силе, по мнению Н. Б. Мечковской, является неконвенциональная трактовка языкового знака, т.е. представление, что слово – вовсе не условное обозначение какого-то предмета, а его часть, например, «произнесение ритуального имени может вызывать присутствие того, кто им назван». Не зря Е. Л. Доценко описывает нетрадиционную трактовку речевого знака как одну из пугающих реалий века.

## **А. Романюк**

### **ВОЗМОЖНОСТИ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С АУТИЗМОМ**

В настоящее время проблема социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья продолжает оставаться крайне актуальной. Это в первую очередь обусловлено тем, что получение образования для данной категории детей является одним из первостепенных условий для их интеграции в общество. В настоящее время в Беларуси 149 000 человек с аутизмом, 7,8 % из них – дети. Предотвратить или вылечить это расстройство невозможно, поэтому главная задача специалистов – социализация детей с аутизмом. При правильном подходе такие ребята могут научиться вести активный образ жизни, общаться со сверстниками, проявлять свои таланты и всесторонне развиваться. Значительные возможности в решении задачи социальной адаптации детей с аутизмом имеют современные информационные технологии, позволяющие эффективно реализовать игровую терапию, которая является одним из самых успешных методов работы с такими детьми. Игровая терапия помогает детям с особенностями развития в улучшении навыков коммуникации и межличностного общения. Для оптимизации этой работы могут быть использованы различные веб-приложения. В частности, можно отметить приложение «Языковая и когнитивная терапия

(MITA)», которое реализует задачи раннего вмешательства и формирования навыков учения. Оно содержит яркие интерактивные головоломки, призванные помочь детям научиться мысленно объединять несколько объектов. Все упражнения автоматически адаптированы под возраст и способности каждого ребенка, ставят индивидуальные задачи, точно подходящие по уровню сложности в текущий момент. Предусмотрен структурированный подход к когнитивным заданиям, которые дети могут выполнять каждый день. На протяжении работы детей анимированные персонажи хвалят их и подбадривают, а по достижении ежедневной цели дети получают веселое вознаграждение в виде игры. Родители могут наблюдать за прогрессом своих детей, самостоятельно изменять сложность заданий, пользоваться рекомендациями для максимизирования эффективности занятий.

Достоин внимания также приложение «Card Talk», позволяющее обучать детей выражению эмоций при вербальном общении в повседневной жизни посредством использования карточек со звуковыми файлами, разделенными по группам (глаголы, животные, чувства...). Также есть возможность создавать собственные карточки, что делает приложение более универсальным. Приложение переведено на 10 языков. Это позволяет также использовать его для обучения данной категории детей иностранным языкам.

Эффективность применения данных приложений в работе с аутичными детьми зависит, прежде всего, от мотивированности родителей и педагогов, от их готовности к использованию в процессе социальной адаптации веб-технологий, а также от систематичности и регулярности занятий.

## **А. Рудович**

### **ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Проблема формирования эстетической культуры личности относится к числу проблем, от решения которых будет зависеть дальнейшее развитие культуры человечества. Согласно определению В. А. Сластенина, формирование эстетической культуры рассматривается как цель эстетического воспитания и части процесса формирования базовой культуры личности. Чем раньше личность попадет в сферу целенаправленного эстетического воздействия, тем больше оснований надеяться на его результативность.

Младший школьный возраст является базовым этапом в развитии личности. Общеизвестно, что эстетическое развитие младших школьников имеет основополагающее значение для формирования эстетической культуры личности, и пробелы, допущенные в эстетическом воспитании в это время, практически трудно устранить в последующем.