

Паника возникает вследствие различных факторов:

- социальных,
- физиологических,
- психологических,
- идеологических.

Решающим фактором возникновения массовой паники является психическое состояние субъекта, неадекватное относительно объективной опасности. Реальная опасность обратно пропорциональна осведомленности, а точнее, оперативной готовности к опасности. Большая роль в распространении массовой паники принадлежит СМИ и Интернету, следствием чего является распространение ложной, нагнетающей и недостоверной информации с большой скоростью.

Н. Ширкевич

ФИЛОСОФИЯ СВЯЩЕННОСТИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

Понятие *историческая память* было введено на рубеже XX–XXI вв. Однако о нем можно говорить в контексте всей истории человечества.

На протяжении веков люди передавали из поколений в поколения рассказы о былых временах в виде былин, сказок, басен, мифов и легенд, которые дают нам возможность сейчас узнать о том, как жили наши предки много веков назад, чем занимались. Ответы на эти вопросы мы также можем получить из предметов, найденных на полях былых сражений, руин замков. Многие из них теперь хранятся в музеях.

Термины *история* и *историческая память* часто воспринимаются как синонимы, однако это совсем не так. История направлена на более точное отражение прошлого, часто посредством теорий и подходов, заимствованных из других научных дисциплин, в то время как память сохраняет и воспроизводит события через призму воображения, а также настоящего.

Государство также оказывает влияние на сохранение исторической памяти. Так, например, в постсоветских странах трепетно относятся к памяти о событиях Великой Отечественной войны, устраиваются парады в честь Победы, по телевидению рассказывают истории участников тех событий, снимается множество фильмов на эту тематику. Особую популярность получили движения «Бессмертный полк» и патриотическая акция «Беларусь помнит», ежегодное участие в которых является свидетельством памяти о войне и всенародной благодарности поколению победителей.

Особую актуальность обретает также противодействие искажениям истории. В представленной Российской Федерацией в Страсбурге Декларации о недопущении пересмотра истории Второй мировой войны, поддержанной депутатами ПАЕСЕ, отмечается, что «с течением времени уроки

истории начинают не просто забываться, а сознательно искажаться в угоду политической конъюнктуре». Подписанты декларации считают необходимым «внесение в учебники истории для школ и университетов всех стран Совета Европы правдивой информации о Второй мировой войне с учетом позиций, утвержденных Нюрнбергским трибуналом в 1947 году». Они призывают поддержать «глобальную инициативу о признании Победы над нацизмом во Второй мировой войне и памятники борцам с нацизмом во всех странах – Всемирным мемориалом наследия человечества».

Таким образом, историческая память – неотъемлемая часть жизни людей. Ее сохранение необходимо для того, чтобы человечество помнило о прошлом и имело представление, как все было много лет назад.

О. Шуколюкова

ФЕНОМЕН ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ

Понятие *информационное общество* может быть охарактеризовано как гипотеза-антиномия о постиндустриальном интеллектуально развитом социуме, удовлетворяющем материальные и духовные потребности посредством информационных технологий. Сегодня информация одновременно является важнейшей социальной ценностью и основным товаром, а знание выступает решающим фактором развития общества. Однако обнаруживаются противоречия: знания оказываются подчиненными информатизации, объективизации, хаотизации социальных процессов. Производство знаний и информации все чаще ограничивается ситуациями, когда заранее известно, что они востребованы и эффективны. Особое внимание сегодня уделяется информационной культуре личности.

Концепции информационного общества допустимо разделить на историко-софские (Д. Белл, Э. Тоффлер, В. Л. Иноземцев), исходящие из глобального взгляда на историю человеческой цивилизации; и прогностические, рассматривающие конкретный образ информационного общества. Прогностические, в свою очередь, подразделяются на технократические (М. Кастельс, Р. Ф. Абдеев), исходящие из принципа технократического детерминизма; и гуманистические (П. Дракер, А. Д. Урсул), отдающие приоритет развитию человека в искусственной информационной среде.

В концепциях Д. Белла и Э. Тоффлера формирование нового общества связано с прогрессом научного знания и технологическими достижениями. Основная метафора, используемая Э. Тоффлером, – столкновение волн, приводящее к переменам. Информация как новый системообразующий ресурс теснит производство. В. Л. Иноземцев отмечает, что к господствующей страте принадлежит сегодня тот, кто владеет информацией, обра-