

Стефан Кучинский, Ивчик Иван, Яновская Анастасия. После войны на месте массового расстрела свисловчан поставили небольшой обелиск, а полицаев судили.

«Нет ничего печальнее, чем тишина» (Лео Бек). Актуальность нашей работы заключается в том, чтобы в очередной раз показать людям, насколько во время войны бесчеловечными могут стать одни, и безмерно храбрыми – другие. В наших интересах, чтобы вопрос – как такое могло произойти? – сохранил свой вес и остроту. Социальная напряженность, межэтнические и межконфессиональные конфликты, всплески экстремизма и неофашизма по-прежнему придают актуальность этой теме. Несмотря на определенные успехи в освещении Холокоста в ряде местечек Беларуси, эта проблема все еще ждет своего изучения, и наша работа – небольшой вклад в копилку всех исследований, связанных с темой Холокоста.

А. Родич, К. Демьянова

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СФЕРА РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ И РЕАЛИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ

Процесс формирования личности профессионала обусловливается синтезом ее возможностей, способностей, активности и требованиями деятельности. Развитие личности в деятельности отражается в формировании профессионально ориентированных качеств человека, расширении сферы познания окружающего мира, развитии форм и содержания предмета общения.

Профессиональная деятельность человека задает направление развития его личности. Каждая профессия формирует сходные интересы, установки, черты личности, манеру поведения и т. д. В этой связи можно говорить об идентификации личности с профессией, то есть о процессе адаптации личности к требованиям конкретной деятельности.

Отрицательным проявлением этого процесса выступает так называемая профессиональная деформация личности, когда профессиональные привычки, стиль мышления и общения и другие особенности личности гипертрофируются и отражаются на взаимодействии с другими людьми (например, у врачей – снижение уровня эмоциональных переживаний, у учителей – авторитарность, поучающая манера общения и т. д.).

Не всякая трудовая деятельность развивает личность, и не всякое развитие профессиональных способностей равнозначно развитию личности. Оно так же, как и появление потребности в труде, связано с достижением субъектом чувства удовлетворенности от процесса и результатов деятельности, наличием стремления к преодолению трудностей и успешностью решения сложных задач, желанием проявить свои возможности в трудовом процессе.

Под творческой активностью понимается способность к реализации собственных креативных усилий в учебной и профессиональной деятельности в соответствии с индивидуальными интересами и целями. Творческая активность является неиссякаемым резервом профессионального роста и личностного развития человека. Для реализации творческой активности необходимо решить следующие задачи: формировать способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания; развивать познавательную, исследовательскую и творческую активность; формировать профессиональный кругозор и творческий подход к своей профессиональной деятельности.

А. Рунец

ГЕНДЕРНАЯ ТЕОРИЯ: АКТУАЛЬНОЕ И ПОТЕНЦИАЛЬНОЕ

Гендер – это совокупность характеристик, которые относятся к понятиям маскулинности и феминности. Здесь прослеживается некоторая связь с биологическим полом: наши паттерны поведения зависят от определенных комбинаций хромосом. Разница в том, что гендер – набор культурных, психологических и социальных характеристик, а понятие *пол* описывает только физическую сторону жизни. Гендер вторичен по отношению к полу.

Гендер и его изучение привели к созданию отдельного направления гуманитарной мысли – гендерным исследованиям, которые дали начало таким новым областям знания, как гендерная психология, гендерная лингвистика и гендерная социология. Это смежные дисциплины, помогающие лучше описывать и осмысливать существующую картину мира. Гендерные исследования часто критикуются, будучи объектом большого количества шуток. Главные причины критики следующие: размытость самой теории, необъяснимая любовь исследователей к оперированию сложными терминами и неверное их понимание.

Квир-теория – это критическая социологическая теория, сторонники которой отдают главную роль в формировании гендера социуму, а не биологии. Она является ответвлением гендерных исследований, но представляет лишь небольшую их часть, которая, к сожалению, формирует представления о всей области знания. Квир-теория изучает несоответствия между биологическим полом и гендером. Ее цель – понять, как сложились существующие идеалы, и найти инструмент для их разрушения. В основном она изучает сексуальность, которую часто ошибочно принимает за гендер. Пренебрегая достижениями антропологии, биологии и эволюционной психологии, квир-теория имеет перед собой неясную цель и подменяет понятия, но ее главный минус заключается в том, что она говорит человеку: «Ты можешь выбрать свой гендер самостоятельно». Это невозможно. Гендер – это призма, через которую мы воспринимаем людей, а люди воспринимают нас. Если я начну воспринимать людей каким-то своим особым способом, они не начнут автоматически воспринимать меня так же.