

Происхождение данного символа датируется 10–15 тысячелетием до н.э. и означает «благоденствие», «добро и благо» на санскрите. Издревле свастикой украшали предметы быта, гербы и храмы. Во времена бронзового века свастику часто изображали внутри круга, и тогда она приобретала солярное значение. Британский математик И. Стюарт привел научное объяснение повсеместному распространению свастики. По мнению ученого, это обусловлено состоянием возбуждения квадрантов поля зрения человека, которые отображаются в различных областях мозга и образуют вращающиеся образы, подобные данному символу.

Ярким примером традиционно положительного восприятия свастики является буддизм, где она буквально означает «вихрь» – стремительное движение жизни, в котором все изменяется, а рождение сменяется смертью. Сакральный символ означает единство мужского («ян») и женского («инь») начал. Свастика, закрученная против часовой стрелки, символизирует любовь и сострадание, нежность, а направление по часовой стрелке олицетворяет силу и стойкость духа. Таким образом, последователи буддизма четко осознают многогранность этого мира, где сила без добра означает зло, а добро, лишенное силы, слабо в своем проявлении. В культуре древних славян данный символ также активно использовался. Его можно найти в вышивках, домотканых поясах и даже архитектуре.

Негативный смысл данный символ приобрел в результате применения его Адольфом Гитлером в продвижении национал-социализма. В автобиографическом труде «Mein Kampf» политический лидер Германии по причине банальной неосведомленности присваивает себе звание первооткрывателя свастики. В трактовке Гитлера красный цвет означал идею движения, белый – небо и национализм, свастика – труд и антисемитскую борьбу арийцев. Страны, понесшие непоправимые потери от нападения нацистских захватчиков, резко негативно воспринимают свастику. В Беларуси она приравнивается к символу экстремизма, и за ее демонстрацию в публичном месте вводится уголовное наказание.

М. Калач, А. Ефимович

ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ДЕСТРУКТИВНОМУ ВЛИЯНИЮ ИНФОСФЕРЫ НА СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ ЛИЧНОСТИ

Инфосфера позволяет нам использовать ее в нужном направлении: поиск новой и нужной информации, ее систематизация и оптимизация, более качественное освоение необходимых знаний. Однако длительное времяпрепровождение негативно сказывается на функциях организма человека: приводит к нарушению работы системы высшей нервной деятельности, эндокринной, иммунной, репродуктивной систем, костно-мышечного аппа-

рата, сосудов и зрения. Но не менее серьезными оказываются и психологические последствия использования интернет-пространства, особенно в юношеском возрасте.

Следует учитывать также, что информационная сфера включает в себя расширенный арсенал способов воздействия на психику индивида и масс с целью внедрения в подсознание психологических установок и формирования форм поведения в бессознательной психике. Так или иначе, люди сталкиваются с восприятием любой информации. По нашему мнению, прежде всего необходимо оптимизировать этот процесс, что позволит своевременно устранить погрешности ее дальнейшего использования. Для противодействия деструктивному влиянию инфосферы можно руководствоваться следующими правилами.

1. Воспитание в себе силы воли. Отсутствие у человека воли приводит к самым тяжелым последствиям. Люди со слабой волей позволяют одержать вверх внешним обстоятельствам, подчиняются им и зависят от них.
2. Развитие навыка избирательности. С его помощью можно оптимизировать поиск информации, выбирая и исключая нужное либо ненужное, активно располагать необходимой информацией и осознанно ею пользоваться.
3. Развитие навыка скорочтения, позволяющего в более короткие сроки охватить тот же объем информации, при этом не сокращая углубленного понимания и запоминания. Это умение может помочь быстро и оперативно выбирать либо исключать ту или иную информацию в виртуальном и реальном мире.
4. Развитие навыка активного чтения – пропуск некоторых слов или предложений. Это позволяет сосредоточиться на том, что нужно запомнить. Усвоив принципы активного чтения, можно повысить скорость не за счет количества прочтенных слов, а за счет пропуска ненужной информации. Несомненно, в ситуации с активным чтением первое что нужно делать, – это руководствоваться критическим мышлением, что и формирует избирательный подход.

П. Киреева, А. Криштапова

ФЕНОМЕН МАССОВИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФАКТОР ЕГО ДЕВАЛЬВАЦИИ

В постиндустриальном обществе высшее образование стало продуктом массового потребления. В самой системе высшего образования не заложено понятие «естественного отбора», когда за студенческую парту садятся только те, кто на деле доказал свое стремление бороться, искать и побеждать, она сегодня выступает в роли конвейера и «штампует» всех на бакалавров, специалистов, магистров.

Эксперты отмечают, что современное образование в Беларуси не скоординировано с рынком труда. Как результат учреждения высшего