

Профессиональная коммуникация предполагает такие речевые действия, как презентация материала, письменный и устный обмен информацией, выражение мнения, обсуждение и т.д.

Научное наблюдение за образовательным процессом применительно к обучению иноязычному деловому общению дает основание утверждать, что в качестве наиболее популярной технологии моделирования профессиональной компетентности выступает технология сценариев, несколько схожая с технологией ролевых игр и отвечающая требованиям коммуникативного, социокультурного и компетентностного подходов в профессионально ориентированном обучении иностранному языку, так как основными ее характеристиками являются коммуникативность, ситуативность, спонтанность, нацеленность на решение коммуникативной задачи, а главное – схожесть с реальной ситуацией общения. Преимущество данной технологии заключается в том, что она также дает возможность формировать навыки и умения в других видах речевой деятельности (чтении, письме, аудировании), которые так необходимы наряду с общением в условиях профессионального взаимодействия.

В качестве примера можно привести сценарий общения членов семьи, которые обсуждают способ и место отдыха во время летнего отпуска: 1) чтение рекламного проспекта, предлагающего различные виды отдыха; 2) обсуждение предложенной информации и выбор одного варианта; 3) телефонный разговор с туроператором; 4) встреча с менеджером в турагентстве; 5) составление текста электронного сообщения.

Задание первого шага направлено на формирование навыков поискового чтения, когда необходимо обратить внимание на интересующую тебя информацию. Второй шаг предполагает развитие навыков говорения (коммуниканты обсуждают, аргументируют и отстаивают свой выбор, приходят к выводу, что выбранный ими вариант соответствует их ожиданиям). Третий шаг представляет собой «Small talk», который нужно уметь вести с незнакомыми людьми. Четвертый шаг отражает реальную деловую ситуацию которая позволяет обучающимся решать коммуникативные задачи. Последний шаг направлен на формирование навыков общения в письменной форме.

Мы считаем, что если решение профессиональных задач в моделируемых ситуациях иноязычного общения развивает коммуникативные способности, важные профессиональные качества и способствует становлению профессионального мышления, то процесс формирования профессионально-коммуникативной компетенции будущих специалистов может считаться успешным.

**Г. И. Шаранда** (*Минск*)

#### ФОРМЫ РАБОТЫ С ИНОЯЗЫЧНЫМ ТЕКСТОМ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ВНЕАУДИТОРНОМУ ЧТЕНИЮ

Целью внеаудиторного чтения является формирование и совершенствование читательской компетенции студентов. Без готовности осуществлять читательскую деятельность студент не может считаться подготовленным к будущей профессии, к информационному самообеспечению. Этим и обусловлена актуальность темы.

Наш опыт предполагает прохождение определенных этапов при работе с немецким текстом на уроках по внеаудиторному чтению. Речь идет о медицинских текстах, рассматривающих проблемную тематику и требующих от студента полного и точного понимания и интерпретации.

В современной зарубежной методике этому вопросу уделяется значительное внимание. Так, немецкий методист S. P. Ballstädt предлагает рассматривать чтение текста как выполнение определенных инструкций. Студенты читают текст, а затем посредством вопросов создают проблемные ситуации, оценивают точность ответов на свои вопросы и определяют, что должно быть следующим шагом. Обучающее чтение автор рассматривает как процесс, который состоит из 3 этапов: действия перед, во время и после чтения.

Предтекстовый этап (Vor dem Lesen) включает: просмотрное чтение текста, чтение имеющихся комментариев, постановка вопросов, ответы на которые даются в ходе чтения. На текстовом этапе (Lesen und Verstehen): студенты читают текст и попутно формулируют вопросы к содержанию текста, далее следует поиск ответов на них. На послетекстовом этапе (Nach dem Lesen) студенты осуществляют резюмированное прочтение текста, составляют его конспект.

В работах зарубежных авторов (J. R. Anderson) выделяются комплексные стратегии чтения, которые предполагают пошаговое выполнение следующих действий при чтении текста:

- 1) предварительная работа (определение общей темы, о которой идет речь в тексте, деление его на смысловые части);
- 2) вопросы к каждой части;
- 3) чтение и ответы на вопросы;
- 4) размышление (понимание текста, восстановление знакомых фактов по данной теме);
- 5) пересказ;
- 6) ретроспективный взгляд (передача важнейшей информации текста и ответы на вопросы).

Эффективность данной стратегии чтения текста обусловлена тем, что она позволяет преподавателю структурировать занятие, разбить его на четкие этапы, однако она не дает возможности выйти на непосредственно творческую деятельность студентов. Поэтому представляется очень важным в работе над текстом переход от чтения к говорению, т.е. формирование у студентов ориентировочного образа целостной читательской деятельности.

Чтобы перейти от чтения к говорению, необходимы как репродуктивно-продуктивные упражнения, так и продуктивные, ориентирование на активное использование новых речевых средств, таких как выражение своего мнения о тексте, был ли он интересен, почему «да», почему «нет»; опрос коллег об их отношении к тексту и т.д.

Необходимость этого этапа работы над текстом по специальности предполагает использование студентом полученной информации из текста в новых коммуникативных условиях, что имеет очень большое значение для повышения мотивации процесса обучения, развития навыков говорения, стимулирования интеллектуальной деятельности студентов.