

3. Кузьмина, Т. В. Проектная технология – первый шаг к автономизации учения / Т. В. Кузьмина, Т. К. Малашкина, Е. И. Родина // Актуальные проблемы довузовской подготовки материалы 1-й науч.-метод. конф. преподавателей факультета профориентации и довузовской подготовки / под. ред. А. Р. Аветисова. – Минск, 2017. – С. 67–71.
4. Полат, Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е. С. Полат // ВЗІ. – 2000. – № 2. – С. 3–9.

В. Г. Литвинович (Минск)

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ К МИРОТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Соотношение времени, отводимого на аудиторную и самостоятельную работу, составляет во всем мире 1:3,5. Это обосновывается огромным дидактическим потенциалом самостоятельной работы (развитие постоянного интереса и мотивации к познавательной деятельности, овладение процессами познания, формирование познавательных способностей, углубление и расширение знаний и т.д.) и необходимостью достижения цели – развитие умений самостоятельно учиться.

Сегодня как никогда актуальна проблема формирования готовности к межкультурной коммуникации в духе идей культуры мира у студентов учреждений высшего образования. Уже в настоящее время наблюдается тенденция к установлению связей между различными регионами земного шара на основе международного разделения труда, что неминуемо ведет к развитию коммуникации, культурному и информационному обмену, усилению взаимодействия и взаимовлияния народов, стран, цивилизаций в самых различных сферах социальной жизни, в том числе и образовательной.

Педагогическое сопровождение включает в себя педагогическую поддержку как особую сферу деятельности педагога учреждений высшего образования, ориентированную на взаимодействие со студентом при оказании ему конкретной помощи, в личностном росте, социальной адаптации, альтернативном выборе способов поведения, самоутверждении в ходе самостоятельной работы.

Под *педагогическим сопровождением при выполнении студентом самостоятельной работы* мы понимаем многовариантный педагогический процесс, обеспечиваемый комплексом условий, направленных на воспитание его в духе культуры мира и формирование у него готовности к самореализации в миротворческой деятельности.

Задача формирования самостоятельной, ответственной и социально мобильной личности, способной к успешной социализации в условиях глобализации и активной адаптации на рынке труда, определяет необходимость широкого использования в системе педагогической подготовки соответствующих программ развития социальных навыков, способности к личностному самоопределению и саморазвитию в ходе самостоятельной работы.

Трудности, с которыми сталкиваются студенты на лекционных и семинарских занятиях, во время практики, разнообразной миротворческой деятельности при осмыслении глобальных проблем современности и ценностей культуры мира используются нами в качестве предмета специального анализа при написании эссе, рефератов, выполнений творческих заданий во время индивидуальной работы с ними.

В структуре подготовки будущего учителя-воспитателя существует определенная этапность воспитания студента в духе культуры мира. В соответствии с его продвижением по курсам базового педагогического образования предусматривается постоянная и систематическая поддержка и сопровождение в ходе самостоятельной работы.

На *первом и втором курсах* формируется адаптивно-репродуктивный уровень профессиональной культуры. У студента вырабатывается положительное отношение к психолого-педагогическим знаниям в общем виде и умение дифференцировать их в духе идей культуры мира. Студент проявляет готовность к преобразованию педагогической деятельности на основе полученных знаний, у него формируется установка на самостоятельное моделирование структуры воспитания в духе культуры мира и способность к рефлексии собственного социального поведения. На данном этапе преобладает адаптивная функция педагогического сопровождения его деятельности.

На *третьем и четвертом курсах* формируются практико-ориентированный и эвристический уровни профессиональной культуры. В процессе практической профессиональной деятельности у студентов уже проявляется умение самостоятельно осуществлять воспитание в духе культуры мира на уровне развития педагогической идеи, а также способность к рефлексии собственного педагогического опыта. Одновременно с этим он демонстрирует понимание актуальности воспитания в духе культуры мира, но и потребность в личностном самоопределении и саморазвитии. На протяжении этих лет студент выступает в роли коммуникатора, организатора, исследователя, консультанта, волонтера, миротворца. На этом этапе преобладает практическая функция самостоятельной работы в рамках проектной деятельности.

На *пятом курсе* формируется творческий уровень профессиональной культуры. В этот период студент как будущий учитель-воспитатель уже самостоятельно включает ценности культуры мира в программу воспитательной деятельности, которые выступают основой творческой самостоятельности и создают условия для эффективной самореализации его индивидуально-психологических, интеллектуальных возможностей. Установка на собственное моделирование педагогической деятельности в духе идей культуры мира создает условия для появления и реализации различных форм педагогических идей. На этом этапе осуществляется больше рефлексивная функция.

Следовательно, самостоятельная деятельность студентов предполагает:

- выстраивание системы индивидуальных ценностных ориентаций учащейся молодежи, содержательную и хронологическую проработку планов по их достижению в контексте идей культуры мира;

- помощь в ценностно-смысловом, когнитивном и операциональном самоопределении студентов как миротворцев-коммуникаторов в определении адекватной линии и реализации личных планов;

- превентивную и оперативную поддержку их самостоятельной деятельности, направленную на предупреждение индивидуальных и групповых затруднений, стимулирование включения в социально значимую деятельность.

Для этого используются консультирование, информирование, организация социальных проб. Педагогическая поддержка осуществляется в процессе педагогического взаимодействия преподавателя и студента, педагога-воспитателя и студента, студента и студента с целью решения поставленных воспитательных задач.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Литвинович, В. Г.* Культура мира как условие формирования межкультурных компетенций в учреждениях образования / В. Г. Литвинович // Социально-нравственное развитие личности в условиях трансформации культуры и образования: проблемы и опыт : материалы X междунар. науч.-практ. конф. : в 2 т. / под ред. Н. Е. Булатникова, О. А. Воробьёвой, А. В. Репринцева. – Курск, 2014. – Т. 1. – С. 114–117.

2. *Литвинович, В. Г.* Формы самостоятельной работы со студентами в контексте воспитания их в духе культуры мира / В. Г. Литвинович // Материалы ежегодной науч. конф. преподавателей и аспирантов университета, 5–6 мая 2017 : в 4 ч. / отв. ред. А. Горлатов. – Минск, 2017. – Ч. 1. – С. 19–21.

М. А. Проволоцкая (*Минск*)

ОБ ОБЕСПЕЧЕНИИ АВТОНОМНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ОСНОВЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ»

Одним из важных элементов образовательного процесса на настоящем этапе развития системы высшего образования является автономная работа студентов дневной формы обучения. Направленная на усиление самостоятельности и личной инициативы студентов в работе над учебным материалом, автономная работа призвана обеспечить формирование у будущего специалиста как академических, так и профессиональных компетенций – от умения работать самостоятельно в рамках предлагаемых программой высшего учебного заведения дисциплин до умения повышать свою квалификацию в течение всей жизни.

Эффективность подобной деятельности в значительной мере зависит от качества учебных материалов, методических пособий и инструкций, которые призваны выполнять основные функции преподавателя (организационную, управляющую и контролирующую). При подготовке лингводидактического обеспечения автономной работы необходимо учитывать специфику дисциплины. Так, в рамках предмета «Социокультурные основы речевого обще-