

И. В. Чепик (Минск)

О ВЗАИМОСВЯЗАННОМ ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ И УСТНОЙ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ

В настоящее время в обучении иностранным языкам характерно стремление к интеграции обучения различным видам речевой деятельности. Такой подход обоснован, с одной стороны, условиями обучения иностранному языку в учреждениях общего среднего образования, а с другой – данными базовых наук, согласно которым возможен перенос умений в смысловой обработке материала (в процессе чтения и слушания) в продуктивные виды деятельности (И. А. Зимняя).

В практике обучения иностранному языку основой овладения языковым материалом и развития разных видов речевой деятельности традиционно является текст. Вместе с тем вопрос о целесообразности использования письменных текстов для развития устной речи является дискуссионным.

Проблема взаимосвязи чтения и устной речи в процессе обучения иностранным языкам может рассматриваться с различных точек зрения. Представляется возможным выделить несколько случаев взаимосвязанного обучения чтению и устной иноязычной речи.

1. Чтение выступает как главная учебная задача, а устная речь служит для контроля понимания прочитанного. Средством реализации этой задачи является ознакомительное чтение со всеми присущими ему характеристиками, а условием осуществления такого чтения служат в первую очередь тексты познавательного характера, несущие интересные, неожиданные сведения, о которых учащиеся либо знали мало, либо не подозревали вовсе. Из наиболее типичных для реализации данной учебной задачи следует включать группы упражнений, связанных с а) пониманием главной мысли, б) умением расположить в логической последовательности данные взрывивку фрагменты текста, в) умением передать в нескольких фразах суть прочитанного и т.п.

2. Чтение и устная речь на основе прочитанного являются равноправными учебными задачами. Средством их реализации также будет ознакомительное чтение, но предполагающее непременно изучающее чтение отдельных частей текста. Условием реализации двух взаимосвязанных учебных задач являются произведения современной художественной прозы (пьесы, новеллы, скетчи), а также научные статьи, в которых речь идет о проблемах, доступных пониманию учащихся и интересных для них. Упражнения и задания должны быть направлены на выявление понимания прочитанного и содержать ряд специальных упражнений в прогнозировании содержания текста.

3. Чтение выступает стимулом для развития устной речи, являющейся главной учебной задачей. Средством реализации последней также будет ознакомительное чтение. В этом случае используются небольшие по объему тексты, содержащие яркий факт, ситуацию, вызывающие немедленное желание высказаться, поспорить по этому поводу. Из упражнений наиболее типичными являются: а) обоснованное согласие/несогласие с автором,

б) диалоги и дискуссии, в) прогнозирование конца или начала текста, г) оценка и соотношение с личным опытом, д) объяснение событий и выявление намерений автора и т.п.

Письменный текст представляет собой особую ценность в качестве образца функционирования языка в рамках темы, ситуации, проблемы общения. Он является одним из источников содержания устных высказываний и основой развития различных видов речевой деятельности. С этой целью необходимо использовать соответствующие стратегии работы с иноязычным текстом, которые преследуют как ознакомление с новым языковым материалом, так и обобщение уже известного. Наиболее эффективными для обучения устной речи являются различные стратегии и приемы устного воспроизведения текста (комментирование содержания, различные виды пересказа, речевые задания и упражнения и т.д.). Кроме того, необходимо включать в обучение элементы анализа языковых средств, поиск примеров употребления лексических или грамматических явлений и т.п.

Учитывая то, что переработка содержания иноязычного текста развивает мыслительные способности учащихся, а овладение устной речью является творческой деятельностью, мы можем полагать, что приемы обучения связному высказыванию должны носить творческий характер. Кроме того, систематическое использование познавательных и коммуникативных задач будет способствовать активизации мыслительной деятельности и творческих способностей учащихся, их языковому развитию, формированию чувства языка, а следовательно, значительно повысят эффективность обучения не только чтению, но и всем видам иноязычной речевой деятельности.

Д. А. Шинкаренко (*Минск*)

ПРИНЦИП МОДУЛЬНОСТИ В РАЗРАБОТКЕ УЧЕБНОГО САЙТА КАК ИНФОРМАЦИОННО-ОБУЧАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Процессы модернизации и информатизации системы образования связаны с особым вниманием к интерактивным формам обучения, обязательным применением цифровых технологий на всех этапах процесса обучения – от презентации материала до его контроля, использованием инновационных методов обучения, организацией и управлением самостоятельной работой обучающихся, развитием информационно-коммуникационной компетенции всех участников образовательного процесса.

Новые тенденции в обучении, а именно: большая мобильность обучающихся в различных отраслях знания; уменьшение доли формального обучения; усиление тенденции непрерывного образования; укрепление связи между организационным и индивидуальным обучением; усиление роли технологий в процессе обучения; изменение образа мышления человека в связи с появлением новых инструментов работы с информацией и т.п. неизбежно ведут к необходимости использования новых образовательных технологий, поиску активных методов обучения и гармоничной интеграции ИКТ в процесс обучения иностранным языкам.