

Если обратиться к истокам понятия «деконструкция», то оно происходит от латинского *struere*, *destruere* и *construere* ‘упорядочивать’, где «con» акцентирует план, замысел, искусство, и поэтому *destruere* означает не только ‘разрушать’, ‘уничтожать’, но прежде всего – упорядоченно сносить и расчищать.

Более конкретного определения деконструкции дать невозможно. Впрочем, деконструкции и не нужно давать определение, так как оно само тут же подвергнется деконструкции.

Дело в том, что в западной философской традиции мысль в конечном итоге должна упереться в какую-либо истину. В таком случае мысль будет иметь ценность, будет подкреплена чем-то существенным, что отличает ее от софистических упражнений в риторике. Под истиной здесь понимается не только какой-нибудь Абсолют, то есть то, к чему в конечном итоге сводятся все теоретические построения, но и простое утверждение как способ предикации, попытка навязать означаемому некие характеристики. Таким образом, люди могут утверждать, что природа – добро и благо, а культура – зло, что бытие первично, а материя вторична, что справедливость благочестива, а благочестие справедливо и так далее. Но означаемое всегда ускользает от нас: как бы мы не старались, нам никак не удастся описать в полной мере то нечто, что мы пытаемся описать. Это становится ясным, стоит только поставить вопрос к какому-либо определению.

Деконструкцией выявляется эта несостоятельность всевозможных истин. Важно отметить, что несостоятельность не предполагает обесценивания всей философской системы, также и не объявляется таким образом ее крах. Будь здесь конечная точка – это означало бы свести деконструкцию до критики или анализа. Критика заранее предполагает, что истина на ее стороне – иначе как можно было бы назвать какую-либо позицию неправильной, не зная при этом верной? Анализ же стремится добраться до самых простых элементов путем рассечения сложного целого – предполагается, что эти простейшие элементы должны все объяснить. Можно сказать, деконструкция направлена на устранение целостности целого, но она не ищет ответы в обломках целого и не пытается создать новое целое на месте уничтоженного.

Деконструкция – это сама работа философского языка-мышления. Работа, состоящая из разрывов, осуществляемая в зазоре между словами и вещами, языком и миром, логосом и бытием, дискурсом и знанием.

М. Селицкая

ПОТЕНЦИАЛ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В СФЕРЕ РЕАБИЛИТАЦИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛЮДЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

В то время как ноосфера развивается быстрее, чем когда-либо за всю историю существования человечества, 90 % людей с инвалидностью по всему миру не имеют доступа к ассистивным технологиям (АТ), способным

значительно улучшить качество их жизни. АТ – это различные вспомогательные средства, помогающие поддержать или повысить функциональные возможности и автономность людей. Инвалиды с когнитивными нарушениями, а также с нарушениями зрения, слуха, речи, и опорно-двигательного аппарата нуждаются в различных типах таких средств и устройств.

Так, инвалиды по зрению могут использовать дисплеи Брайля и программное обеспечение для сканирования текста и его речевого вывода (FingerReader); люди с нарушениями слуха – системы визуального оповещения, новейшие слуховые аппараты, а также программное обеспечение для перевода речи в текст; инвалидам с нарушениями речи могут помочь синтезаторы речи (Tobii), люди с когнитивными нарушениями могли бы использовать программы для обучения с искусственным интеллектом, а лица с нарушениями опорно-двигательного аппарата – высокофункциональные протезы, ортезы и инвалидные коляски.

АТ имеют огромный потенциал в сфере реабилитации и социализации людей с инвалидностью. Благодаря правильно подобранным вспомогательным средствам человек с особенностями в развитии имеет возможность быть полноценным членом общества. АТ могут сыграть решающую роль в процессе инклюзии инвалидов в сферы коммуникации (с помощью синтезаторов речи), спорта (используя многофункциональные коляски и отдельные приспособления для них), учебы (получение дистанционного образования) и труда.

Основной проблемой остается доступность и стоимость ассистивных средств. Решением может стать создание государственной программы реабилитации и социализации инвалидов, государственное финансирование массового производства АИ, а также создание социальной рекламы в СМИ для привлечения внимания общества к проблеме. Не лишним будет и соответствующее совершенствование норм права и морали для поддержки людей с инвалидностью в их социально-культурной и трудовой деятельности.

А. Сизая

МОРАЛЬНОЕ И АМОРАЛЬНОЕ В ИДЕАЛЬНОМ «ГОСУДАРСТВЕ» ПЛАТОНА

По мере прочтения «Государства» Платона сложно не поддаться его чарам. Все его размышления кажутся логичными и правильными, он ловко избегает неудобные ему темы и не задает ненужных ему вопросов. Например, Платон никак не проясняет, каким же является положение рабов в его идеальном обществе или не расписывает, как должны жить обычные люди так же подробно, как он делал это со стражами.

Его идеальное государство сейчас кажется далеким от идеала. Оно своими законами и правилами очень напоминает тоталитарный строй: все сферы человеческой жизни находятся под строжайшим надзором; литера-