

6. Корогодский, З. Я. Некоторые вопросы современной театральной педагогики / З. Я. Корогодский // Воспитание актера. – М., 1972. – Вып. 2. – С. 95–126.
7. Кнебель, М. Поэзия педагогики / М. Кнебель. – М. : ГИТИС, 2010. – 424 с.

**А. А. Кузнецов** (Москва)

## КРОСС-ПЛАТФОРМЕННАЯ МОДЕЛЬ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Кросс-платформенная модель обучения – это модель, основанная на использовании единой системы управления обучением (LMS), объединяющей интегрированные в нее различные социальные сервисы 2.0, обладающие определенными дидактическими свойствами и выполняющие определенные дидактические функции [1, с. 117].

Это модель дистанционного обучения, которая может быть использована не только для преподавания иностранных языков, русского как иностранного, но и других предметов. Данная модель состоит из нескольких основных неизменных элементов, а также дополнительных элементов, которые можно добавить в онлайн-курс для расширения его функциональных возможностей.

Проект Langteach представляет из себя кросс-платформенную модель обучения. На сайте проекта [2] предложены следующие разделы курса [3].

В качестве примера применения данной модели используем курс по обучению русскому языку как иностранному. Он включает в себя: задания, онлайн-сервисы, планы уроков, презентации, программу курса ИКТ в РКИ, статьи, текстотеку, тематический словарь, тесты.

Каждый из вышеперечисленных разделов несет определенную функцию в данной модели обучения.

*Раздел «Задания»* [4] – содержит весь список тем (ссылок) в алфавитном порядке. Студент, обучающийся на данной платформе, может видеть весь список заданий и может выполнять их в случайном порядке.

*Раздел «Онлайн-сервисы»* [5] – включает список онлайн-сервисов, которые используются на курсе. Все сервисы бесплатны. Использование большого количества онлайн-сервисов позволяет существенно повысить мотивацию к обучению русскому языку иностранцев.

*Раздел «Планы уроков»* [6] – содержит авторские разработки планов уроков для преподавателей РКИ.

*Раздел «Презентации»* [7] – включает презентации к очным урокам по РКИ. Они повышают наглядность, мотивацию и эффективность усвоения лексического материала студентами.

*Раздел «Программа курса ИКТ в РКИ»* [8] – содержит программу курса.

*Раздел «Статьи»* [9] – включает авторские статьи по обучению с помощью данной модели.

*Раздел «Текстотека»* [10] – содержит тексты по темам (в алфавитном порядке) с лексическими минимумами, тестами и вопросами к ним.

*Раздел «Тематический словарь» [11]* – включает лексические минимумы по темам (в алфавитном порядке).

*Раздел «Виртуальный класс» [12]* – содержит все письменные задания и тесты, которые можно выполнить в режиме онлайн и позволяет задать преподавателю вопросы по определенному уроку.

В платформу интегрированы следующие инструменты Веб. 2.0 (Учтены не все дидактические свойства и функции платформ из-за ограниченного объема тезисов конференции).

#### Онлайн-сервис *Wikispaces.com*.

*Дидактические функции:* организация различного рода совместных исследовательских работ; организация дистанционного обучения по образовательным программам для разных категорий обучающихся; оперативный обмен информацией, идеями, планами по интересующим участников совместных проектов вопросам, темам для расширения их кругозора и повышения культурного уровня; формирование у обучающихся и педагогов коммуникативных навыков, культуры общения; формирование навыков исследовательской деятельности.

*Дидактические свойства:* отображение и передача информации в текстовом, графическом, звуковом, видео-, анимационном формате; организация общения с преподавателем курса; асинхронный обмен информацией (текстовой, графической, звуковой) между педагогом и обучающимися; возможность организации консультаций, форм контроля и т.д.; хранение информации в течение неограниченно долгого времени, готовой к передаче по запросу обучающегося; подготовка и редактирование текстовой информации.

#### Онлайн-сервис *Padlet*

*Дидактические функции:* индивидуализация и дифференциация процесса обучения; осуществление контроля и самоконтроля знаний.

*Дидактические свойства:* возможность организации форм контроля и т.д.

#### Онлайн-сервис *Quizlet*

*Дидактические функции:* индивидуализация и дифференциация процесса обучения; осуществление контроля и самоконтроля знаний.

*Дидактические свойства:* возможность организации форм контроля и т.д.

#### Онлайн-сервис *Let's test*

*Дидактические функции:* аналогично Quizlet.

*Дидактические свойства:* аналогично Quizlet.

#### Онлайн-сервис *Mind42*

*Дидактические функции:* облегчение понимания и запоминания информации.

*Дидактические свойства:* отображение и передача информации в текстовом, графическом, звуковом, видео-, анимационном формате; хранение информации в течение неограниченно долгого времени, готовой к передаче по запросу обучающегося.

### Онлайн-сервис *Slideshare*

*Дидактические функции:* сообщение сведений; облегчение понимания и запоминания информации.

*Дидактические свойства:* отображение и передача информации в текстовом, графическом, звуковом, видео-, анимационном формате; хранение информации в течение неограниченно долгого времени, готовой к передаче по запросу обучающегося.

### Онлайн-сервис *Delicious*

*Дидактические функции:* сообщение сведений; облегчение понимания и запоминания информации.

*Дидактические свойства:* отображение и передача информации в текстовом формате; хранение информации в течение неограниченно долгого времени, готовой к передаче по запросу обучающегося.

### Онлайн-сервис *Learningapps.org*

*Дидактические функции:* осуществление контроля и самоконтроля знаний; закрепление полученных знаний в умениях и навыках.

*Дидактические свойства:* возможность организации форм контроля и т.д.

По нашему мнению, использование данной модели обучения, за счет своей гибкости, позволяет избежать рутины при обучении иностранным языкам и РКИ, потому что может оказаться так, что студенту просто неинтересно проходить то, что он уже изучал ранее, и он может выбрать для себя то, что для него в данный момент актуально. Тем самым он определяет свою индивидуальную образовательную траекторию, использует необходимое количество времени для выполнения заданий и получает ответы от преподавателя на интересующие вопросы.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Кузнецов, А. А. Кросс-платформенная модель обучения / А. А. Кузнецов // Сб. ст. МНПК «Эффективные методики преподавания иностранных языков: теория и практика». – Издательский дом (Типография) МГУ : Издательство МГУ, 2017. – С. 113–121.
2. Официальный сайт проекта «Langteach-online» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.langteach-online.ru>. – Дата доступа: 20.11.2017.
3. Раздел «Тематические страницы». Официальный сайт проекта «Langteach-online» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.langteach-online.ru/index/tematicheskie\\_stranicy/0-12](http://www.langteach-online.ru/index/tematicheskie_stranicy/0-12). – Дата доступа: 20.11.2017.
4. Раздел «Курс ИКТ в РКИ» Официальный сайт проекта «Langteach-online» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.langteach-online.ru/index/ikt\\_v\\_rki\\_zadaniya/0-43](http://www.langteach-online.ru/index/ikt_v_rki_zadaniya/0-43). – Дата доступа: 20.11.2017.
5. Раздел «Онлайн-платформы». Официальный сайт проекта «Langteach-online» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.langteach-online.ru/index/ikt\\_v\\_rki\\_onlajn\\_platforny/0-51](http://www.langteach-online.ru/index/ikt_v_rki_onlajn_platforny/0-51). – Дата доступа: 20.11.2017.

6. Раздел «Планы уроков курса «ИКТ в РКИ». Официальный сайт проекта «Langteach-online» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sites.google.com/site/linguisticsedu/home>. – Дата доступа: 20.11.2017.
7. Раздел «Презентации по курсу «ИКТ в РКИ». Официальный сайт проекта «Langteach-online» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.langteach-online.ru/index/ikt\\_v\\_rki\\_prezentacii/0-45](http://www.langteach-online.ru/index/ikt_v_rki_prezentacii/0-45). – Дата доступа 20.11.2017.
8. Раздел «Программа по курсу «ИКТ в РКИ». Официальный сайт проекта «Langteach-online» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sites.google.com/site/linguisticsedu/rabosaa-proo>. – Дата доступа 20.11.2017.
9. Раздел «Статьи по курсу «ИКТ в РКИ». Официальный сайт проекта «Langteach-online» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.langteach-online.ru/index/ikt\\_v\\_rki\\_statii/0-44](http://www.langteach-online.ru/index/ikt_v_rki_statii/0-44). – Дата доступа 20.11.2017.
10. Раздел «Текстотека по курсу «ИКТ в РКИ». Официальный сайт проекта «Langteach-online» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.langteach-online.ru/index/tekstoteka/0-112>. – Дата доступа 20.11.2017.
11. Раздел «Тематический словарь по курсу «ИКТ в РКИ». Официальный сайт проекта «Langteach-online» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.langteach-online.ru/index/tematicheskij\\_slovar\\_po\\_rki/0-72](http://www.langteach-online.ru/index/tematicheskij_slovar_po_rki/0-72). – Дата доступа 20.11.2017.
12. Раздел «Виртуальный класс курса «ИКТ в РКИ». Официальный сайт проекта «Langteach-online» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://langteachwiki.wikispaces.com>. – Дата доступа 20.11.2017.

**Н. В. Писоцкая** (*Минск*)

## АРТ-ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

Объективная востребованность общества в учителе как специалисте, содействующем реализации инновационного подхода к развитию образования, продуктивному профессиональному и социальному партнерству, предъявляет новые требования к системе его профессиональной подготовки. Формирование нового поколения специалистов педагогического профиля означает создание условий для развития у них качеств личности, связанных с их адаптационными, образовательными, творческими способностями, инициативностью, самостоятельностью, способностью к проектированию и реализации эффективных социально-педагогических моделей. В этой связи возрастает актуальность проблемы формирования творческой индивидуальности будущего учителя, которую мы понимаем как интегральную характеристику личности, отражающую уровень ее знаний, умений и опыта, обладающую внутренней целостностью и относительной самостоятельностью, в совокупности антропологически детерминированных свойств, социально-психологических качеств творческой персоны. Отличительными особенностями творческой индивидуальности учителя являются цельность