

**А. Ковалёва**

## ЖЕСТОВЫЙ ЯЗЫК – ВЕРБАЛЬНАЯ ИЛИ НЕВЕРБАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ?

Язык – одно из самых сложных явлений в человеческом обществе. Он постоянно развивается: заимствует новые слова, меняет грамматические формы или избавляется от ненужных ему выражений. Коммуникация – это процесс общения между людьми. Коммуникацию традиционно делят на вербальную и невербальную.

Необходимо отметить то, что существует такой вид языка, как жестовый. Есть несколько мнений о том, к какому типу коммуникации его следует отнести. На наш взгляд, жестовый язык стоит рассматривать как вербальную коммуникацию ввиду следующих положений.

Жестовый язык – это самостоятельный язык, состоящий из жестов, каждый из которых производится руками в сочетании с мимикой, формой или движением рта и губ, а также в сочетании с положением корпуса тела. Существует даже гипотеза о том, что сначала люди общались именно жестами, а лишь потом стали пользоваться голосом.

Стоит отметить тот факт, что жестовые языки не зависят от словесных. С лингвистической точки зрения жестовые языки настолько же богаты и сложны, как и любой звуковой язык. Жестовые языки обладают всеми компонентами, характеризующими их как полноценные языки.

Жесты являются условно-схематичными. Они необязательно имеют визуальную связь с обозначаемым словом и не являются визуальной интерпретацией обычных языков. Жестовые языки обладают своей грамматикой. В то время как для слова характерно обобщение, для жеста нужна конкретность. В жестовом языке нет единого обозначения такого слова, как *большой* (большое здание, большой человек, большая заплата), или понятия *идти*, обозначающего движение, наступление, отправление (человек идет, весна идет). Жест изображает слово. Движение руки передает признак предмета или действия, поэтому жесты всегда образны.

Высказывание на жестовом языке наряду с жестикуляторным компонентом содержит и немануальный (использование взгляда, выражения лица, движений головы и тела). Эти средства функционируют аналогично интонации звуковых языков, а также используются для указания на какие-то объекты, отрицания.

Жестовый текст, в отличие от звукового, не линейен. Грамматическая информация передается одновременно с лексической; жест в процессе исполнения подвергается той или иной модуляции.

Жестовые языки почти полностью независимы от звуковых и идут своим путем развития. Они также различаются территориально и могут быть использованы для обсуждения различных тем: от простых и конкретных до сложных и абстрактных.

Таким образом, жестовый язык можно справедливо отнести к вербальной коммуникации, так как он может выступать в качестве основного, естественного языка, а не дополняет коммуникацию.