

в формировании диалогового мышления, более глубокого мировосприятия. Для этого можно применять дебаты, ролевые игры, анализ поведения литературных персонажей, обсуждения, методы экзистенциального анализа.

Учителю-фасилитатору важно активно использовать межпредметные связи, приводить примеры из разных областей знания. Необходимо уделять внимание проблемным заданиям, ситуациям, требующим морального выбора, так как они способствуют ценностной ориентации личности. Непременным условием организации педагогической фасилитации является также творческая активность учителя и учащихся. По принципу: «Меньше созерцательности, больше созидательности» (Ш. А. Амонашвили, 1982).

Подход к оцениванию в рамках фасилитации существенно отличается от традиционного. На первый план выходит не внешний, а внутренний «локус оценки». Как правило, это осуществляется в рамках рефлексии в конце урока.

Таким образом, педагогическая фасилитация основана на творческом межличностном взаимодействии и направлена на раскрытие уникальной личности школьника и обретение им личностных смыслов, что имеет особую ценность в личностно-ориентированном обучении.

Е. Резанович

ПРОБЛЕМЫ ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ СВЯТИТЕЛЯ ИОАННА ЗЛАТОУСТА

Святитель Иоанн, живший в 347–407 годах, получивший за свое духовное красноречие имя Златоуст, был архиепископом Константинопольским, богословом, отцом Восточной церкви. Печатные каталоги насчитывают более 1900 манускриптов с его сочинениями. Святитель Иоанн Златоуст большое внимание уделял духовно-нравственному воспитанию личности ребенка.

По мнению Святителя, главной целью духовно-нравственного воспитания было воспитание православного и добродетельного человека. По сравнению с будущими небесными дарами и благами, все земное, все богатства и наслаждения кажутся ничтожными и малоценными. Но при этом он не считал светское образование не нужным, а лишь отодвигал его на второй план. Но такая воспитательная цель может быть достигнута только при разумном внешнем воздействии на детей, без крайне сурового отношения к ним. При этом в ребенке необходимо воспитать важнейшую христианскую добродетель – послушание, Послушание – это внутренний отказ от всякого самостоятельного действия.

С точки зрения Святителя в воспитании ребенка важен метод личного примера воспитателя. Учителю важно самому исполнять то, чему он учит детей. Учитель должен быть образцом благородства: «Сила его проповеди, –

пишет Святитель, – зависит больше не от учения, а от его дел и жизни. Кто может быть несчастнее того учителя, ученики которого только тем и спасаются, что не смотрят на его жизнь».

Процесс духовно-нравственного воспитания, по мнению Иоанна Златоуста происходит по принципам: доступности, систематичности, прочности, связи теории с практикой. Данный принцип проявляется в увеличении объема содержания, его качественно новом уровне, особенностях используемых методов и средств. По мнению Святителя, воспитание и обучение должно происходить так, чтобы передаваемые знания и умения могли найти отражение в реальной жизни.

В IV веке в педагогике Византии не было четкого разграничения процессов обучения и воспитания. Человек, который приставлялся к ребенку, нес одновременно две функции – обучения и воспитания. Кроме того, второе считалось важнее первого. Цель христианского образования – человек с его моральными качествами. Чтобы начать обучение, считал Святитель, важно сначала заложить фундамент «доброй нравственности». Единство воспитания и обучения в православной педагогике достигается через уроки любознательности. В привычном для нас понимании «любознательность» – это любовь к мудрости, стремление к познанию истины. Святитель рассматривает любознательность и в узком смысле. В узком смысле «любознательность» означает «размышление о духовных предметах», «устремленность к добрым делам».

Из всего вышесказанного можно сделать следующий вывод: обучение не только дает знания и научает, но также оно должно воспитывать, духовно возвращать личность, в результате чего должна сформировываться цельная, нравственная личность. При этом следует учитывать то, что не только обучение должно быть воспитывающим, но и воспитание обучающим.

А. Тимошина

ПРОБЛЕМА ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ В НАСЛЕДИИ А. С. МАКАРЕНКО

Еще в самом начале XVII в. были сформулированы обширные и четкие требования к личности учителя, которые не устарели и по сей день. Свой вклад в эту важную тему внесли такие известные мыслители, как Ф. Аквинский, М. Монтень, А. Дистервег, Ш. Фурье, К. Д. Ушинский, Я. А. Коменский и др.

Но, по мнению автора, наиболее страстно и глубоко к рассмотрению проблемы личности учителя подошел А. С. Макаренко. Он не просто требовал наличия и постоянного накопления педагогического опыта, главное в его теории – постоянная переработка опыта в отношении с учениками, учитывая личные качества ребенка, обстановку, фактор времени и т.д. Нельзя один и тот же прием применять трафаретно, без поиска твор-