

Эффективность воздействия национальных традиций на нравственное воспитание школьника зависит от методов и форм воспитательной работы в школе и во внешкольной среде.

Цель работы: выявить роль национальных традиций в нравственном воспитании школьников. Задачи: проанализировать воспитательный потенциал национальных традиций; выявить приоритетные формы и методы использования национальных традиций в нравственном воспитании школьников; описать организацию воспитательной работы по формированию нравственных качеств личности с учетом народных традиций.

Нами была проанализирована воспитательная работа Гимназии № 43 г. Минска, где целью воспитательной системы является содействие формированию национально-культурной идентичности учащихся в учреждении образования через освоение общечеловеческих ценностей, культурных и духовных традиций нашего народа. Нравственное воспитание в гимназии осуществляется с помощью организации «Родная Земля». Ее задачами является воспитание у учащихся любви к Родине, основанное на народных обычаях и традициях, бережное отношение к природе своего края, всестороннее развитие личности, воспитание общественной активности. При определении направлений нравственного воспитания школьников очень важно понять, как сегодня молодое поколение определяет характер и содержание будущего Беларуси, насколько несет в себе дух нового времени. Именно поэтому, в рамках воспитательной программы проводятся различные воспитательные мероприятия, например, «Славянские обычаи и традиции», с целью приобщения учащихся к устному и прикладному народному творчеству, обычаям и традициям древних славян.

Таким образом, перед современной системой образования стоит задача приобщения нового поколения к исторической памяти народа, а значит, и сохранение ее в наших детях. Наше прошлое – это фундамент стабильной, полнокровной жизни в настоящем и залог развития в будущем.

Е. Саморядова

МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА ОСНОВЕ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ

В работе с кейсами можно выделить две фазы: п е р в а я (внутренняя) – это процесс творческой разработки кейса, включающий в себя следующие этапы: 1) формулирование целей и задач кейса; 2) определение темы/проблемы, которой будет посвящен кейс; 3) поиск соответствующего аутентичного материала; 4) формулирование проблемы. При применении кейс-технологии для формирования социокультурной компетенции целесообразно подбирать материал, отражающий какие-либо социокультурные различия/сходства, который содержит в себе проблему историко-культурного контекста. На этапе выбора материала необходимо учитывать его аутентичность, современность, страноведческую и лингвострановедческую значимость.

Вторая фаза (внешняя) – это деятельность учителя по организации работы учащихся с кейсом на занятии. Этапы этой фазы авторы видят по-разному. Объединив рекомендации, установим следующую последовательность.

1. Учитель знакомит учащихся с темой ситуации, актуализирует фоновые знания в данной области (прием “*mind-map*”); при необходимости объясняет незнакомые слова, термины, явления, чтобы снять возможные трудности.

2. Учащиеся делятся на подгруппы в соответствии со своими предпочтениями; учителем определяются четкие временные рамки для выполнения работы, совместно определяются формы итоговой презентации.

3. Происходит знакомство учащихся с содержанием кейса, учитель дает достаточное количество времени; выявляется основная проблема кейса.

4. Учащиеся обсуждают проблему в ходе «мозгового штурма» (таблицы с проблемными зонами, ключевые слова); предлагают варианты решения кейса, происходит анализ последствий принятия этих решений.

5. Учащиеся в подгруппе вырабатывают окончательное решение, оформляют его презентацию в ходе общей дискуссии.

6. Каждая подгруппа выступает со своей презентацией, далее следует поиск единого (компромиссного) решения всей группой, если оно возможно.

7. Учитель представляет свой анализ ситуации/фактическое решение кейса; группа сравнивает принятое ими решение с реальным.

8. Учащиеся осуществляют само- и взаимооценку; происходит подведение итогов деятельности. Учитель оценивает работу группы и подгрупп, комментирует наиболее и наименее успешные моменты в работе.

Во время работы учитель следит за тем, чтобы высказывания были построены на изучаемом языке, а также за психологическим климатом в подгруппах, чтобы каждый из участников чувствовал себя комфортно и имел возможность высказаться, не боясь негативной оценки. Кроме того, учитель, выступая в роли фасилитатора, направляет ход дискуссии учащихся к нужной цели при минимальном количестве вмешательств в обсуждение; стимулирует у них аналитическое мышление, а также развивает умение аргументировать свою позицию.

A. Saputo, A. A. Stepanov

THE USE OF SIMILARITIES OF ENGLISH AND GERMAN AT THE BEGINNING OF THE PROCESS OF LEARNING GERMAN AS A SECONDS FOREIGN LANGUAGE

English is the most widely spoken language in the world. German holds the second place of popularity in Belarus and other European countries for several reasons. Germany is a country with a high level of business, German scientists are involved in international and Belarusian scientific community, Germany is a popular tourist destination. But German is considered to be one of the most