

КОМПЛЕКС ПРОБЛЕМНЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ РЕЧЕВОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ

Проблемное задание – это практическое или теоретическое задание, вызывающее познавательную потребность в новом неизвестном знании, служащем для правильного выполнения действия, приводящего к достижению цели. Задание является проблемным, если оно нацеливает учащегося на действия, вызывающие у него потребности в новых знаниях и способах, без которых оно не может быть выполнено. Научить учащегося применять уже усвоенный материал в новой ситуации, повысить мотивацию, создать креативную ситуацию на уроке помогут проблемные задачи на стимулирование высказываний в определенной ситуации общения. Учащийся при этом должен комбинировать, объединять языковой материал, полученный в процессе работы над соответствующими темами устной речи или текстами учебника.

Прием драматизации диалогов, как предложенных авторами учебника, так и составленных самими учащимися, позволяет оживить урок, проявить актерские качества. Он не просто решает задачу обучения общению, но и позволяет создать креативную ситуацию на уроке, развивает творческое мышление учащихся и повышает мотивацию. Для повышения уровня проблемности целесообразно представить диалог от лица противоположного пола, от имени неодушевленного предмета, изменить место, тему, время разговора. Для побуждения к речевым действиям используются проблемные вопросы и проблемные речевые ситуации. Проблемная речевая ситуация провоцирует продуктивную речь, так как в проблемных речевых ситуациях неизвестно либо о чем говорить (предмет действия), либо как выразиться в данном конкретном случае (способ действия). Это могут быть ситуации:

- когда необходимо, например, выиграть время (*Поговорите несколько минут с посетителем, пока я вернусь*),
- при нестандартной провоцирующей реплике собеседника (*Я здесь совсем недавно. Где я могу купить...?*).

Проблемные задания могут использоваться на разных этапах обучения. Для более продвинутого этапа подойдут познавательно-поисковые задания: на систематизацию и обобщение, на интерпретацию представленной информации, перекодирование вербальной информации в схематическую (выберите из текста информацию, оформите ее в таблицу, составьте по таблице рассказ; составьте рассказ по схеме, составьте вопросы по таблице, переделайте текст в схему, проведите анкетирование, составьте викторину). Возможно использование ролевых игр, познавательно-исследовательских проектов, иноязычных дискуссий.

Преобразование текста в диалог позволяет работать над развитием диалогических умений, обратная операция учит вычленять из диалога необходимую информацию и оформлять ее в монологическое высказывание разного содержания – от научной статьи до рекламного объявления, что также позволяет работать над стилистической стороной устного общения.