

Вкусы общества. Вне зависимости от сферы проявления, вкусы в моде – это всегда показатель уровня культуры, способность избирать в широком спектре предложений. Как показывает анализ моды, предпочтения в моде могут серьезно отличаться, ведь вкусы бывают разными. Как известно, мода может уничтожать индивидуальность людей, слепо следующих ей. Неслучайно появилось скорее негативное выражение «модничать». Вот почему так важно учитывать свои индивидуальные особенности, избирая то или иное направление моды.

В своей книге «Мода и люди. Новая теория модного поведения» российский социолог А. Гофман пишет: «С одной стороны, мода подавляет индивидуальность, а с другой – способствует ее развитию». Действительно, в процессе её перехода от человека к человеку, происходит перенимание не только самих трендов, но и «внутренних ценностей». Благодаря этому процессу человек, учась принимать новизну, намного проще адаптируется к разнообразным проявлениям общественной жизни.

Подводя итоги, хотелось бы сказать, что мода – это многоаспектное социальное явление, способствующее принятию и утверждению нового в обществе, непрерывно оказывающее влияние на наш внутренний и внешний мир, отражая при этом как культурный уровень, так и независимость человека.

Д. Савеня

БЕЛОРУСЫ ГЛАЗАМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ДРУГИХ КУЛЬТУР

На данный момент автор этой статьи имеет много друзей и знакомых из разных стран мира (Америки, Украины, России, Японии, Нигерии), и еще больше приятелей, которые много путешествуют, знакомятся с культурами других стран. За всю свою жизнь автор была за границей лишь дважды, но пообщавшись с разными людьми, она ясно увидела, что белорусы – уникальная нация с неповторимой культурой.

В рамках обозначенной темы автор попыталась провести небольшое исследование и опросить своих друзей из других стран: каковы их мысли о белорусах, нашей культуре, какими отличительными чертами мы обладаем.

Молодые люди, которых опросила автор, являются представителями следующих стран: США, Россия, Украина, Голландия. Автор сравнила все ответы и выявила черты, на которые чаще обращалось внимание.

Молодые люди отмечали, что белорусы, как правило, очень гостеприимны и открыты, уважительно относятся к представителям иных культур. В то же время, любя свою Родину, они не ставят себя выше других народов. Белорусы готовы отдать последнее, поделиться многим, а если ничего не имеют, залезть в долги, но гостя принять как следует. Сравним, в Голландии, например, гостям предложат чай/кофе и максимум что-то к чаю. Это все. В нашей стране часто пока не накормят, не отпустят.

Заметили опрошенные трудолюбие и терпеливость белорусов, то, что многочасовая работа для белорусов норма. Также было отмечено, что они редко жалуются на жизнь и благодарны за то, что имеют.

Обращалось внимание на сдержанность и неулыбчивость наших соотечественников. Действительно, белорусы мало улыбаются (в особенности мужчины, даже если у них все хорошо), поэтому считаются слишком серьезными. И хотя при общении с родными и близкими мы свободно выражаем свои чувства, для большинства иностранцев мы представляем очень сдержанными.

Отмечены также миролюбие, добродушие, простота. Знакомые автора заметили, что с белорусами легко завязать дружеские отношения, что в целом они не конфликтные. Но зачастую опрошенные отмечали такие малопривлекательные черты, присущие некоторым представителям нашего народа, как наивность, безамбициозность, невысокий уровень запросов. Среди не очень приятных черт были указаны непунктуальность, отсутствие привычки планировать, узость мышления, излишняя осторожность.

Безусловно, проведенный мини-опрос указывает только на некоторые из отличительных особенностей белорусов, в реальности их на порядок больше. Но анализ ответов друзей автора выявил многие качества, действительно присущие белорусскому народу. Ценной можно считать возможность взглянуть на особенности характера белорусов глазами представителей других культур и задуматься о том, какими мы предстаем перед глазами иностранцев.

Ю. Сможенкова

ВЫДАЮЩИЕСЯ ОТКРЫТИЯ РОССИЙСКОЙ НАУКИ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА

Во многом культурный расцвет России XIX века был связан с успехами в образовании, особенно после отмены крепостного права в 1861 году, когда образование стало развиваться стремительно. За короткое время грамотность страны повысилась. Это не могло не отразиться и на состоянии науки. В России XIX века возникают научные общества (географическое, любителей российской словесности, естествоиспытателей, археологов и т.д.), проводятся международные научные съезды, создается множество библиотек, музеев, обсерваторий.

Выдающийся ученый Н. И. Лобачевский (естественно-математические науки) создал неевклидову геометрию, отражающую другой взгляд на природу пространства. Сформулированное Э. Х. Ленцем правило определения направления индукционного тока позже было названо его именем, им же был обоснован закон Джоуля–Ленца. Величайшим достижением русской науки XIX века стало открытие Менделеевым периодической системы химических элементов, что дало толчок развитию химии в целом. Новая теория химического строения вещества, которая заложила основы современной органической химии, была построена А. М. Бутлеровым. Выдающемуся