

Стратегии чтения позволяют учащимся эффективно ориентироваться в растущих информационных потоках, а также выстраивать автономную образовательную траекторию с учетом своих индивидуальных потребностей, способствуют развитию мотивации, самоконтроля, позволяют учащимся управлять процессом учения.

**А. Шахлевич**

## ФОРМИРОВАНИЕ У УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ ИНОЯЗЫЧНЫХ ТЕКСТОВ

Работа с иноязычными аутентичными материалами значительно повышает мотивацию к изучению иностранных языков у учащихся, так как они более интересны и являются большим стимулом для чтения в сравнении с другими материалами.

Для успешного формирования социокультурной компетенции и достижения полноценного результата недостаточно ограничиться аудиторными занятиями. Целесообразно широко использовать возможности работы с лингвострановедческими материалами, нацеленной на реализацию ряда задач: расширение представления о культуре страны изучаемого языка; сопоставление родной культуры и культуры других народов; этическое и эстетическое воспитание и др.

Известно, что обучение чтению иноязычных текстов может и должно формировать у учащихся понятие о культуре страны изучаемого языка. Поскольку обучение иностранному языку в условиях школы происходит вне естественной языковой среды, в такой ситуации способами формирования социокультурной компетенции служат чтение, аудирование, письмо и говорение. Важным источником получения информации, наряду с другими дидактическими средствами, является учебный аутентичный текст, обладающий коммуникативной, прагматической и когнитивной функциями. В качестве учебного текста могут использоваться как тематические, страноведческие, художественные тексты, так и стихи, песни, письма, интервью, аудиотексты бесед с носителями языка и др.

В то же время в процессе работы с текстами преследуются и практические цели обучения: формируются и совершенствуются слухопроизносительные и лексические навыки; совершенствуются навыки выразительного чтения; формируются и совершенствуются языковые навыки; расширяется лексический запас учащихся; приобретаются знания о быте, традициях народа.

Целью пробного обучения является обучение учащихся выделению и пониманию основных идей текста различных жанров, умению различать главную и второстепенную информацию, сопоставлению фактов, а также пониманию авторского коммуникативного намерения. Для этого отбираются задания и упражнения, направленные на развитие у учащихся способности узнавать/понимать социокультурную информацию; осуществлять лингвострановедческий комментарий; сравнивать явления изучаемой страны с фактами родной культуры; высказывать свое отношение к прочитанному.