

возможность самостоятельно освоить определенные учебные разделы, которое включает в себя свойства и функции, присущие традиционному учебному пособию (П. К. Бабинская, 2009). Оно характеризуется разнообразием предметно-тематического содержания общения и видов деятельности учащихся, увлекательностью, красочностью, что вызывает интерес к изучению иностранных языков. Кроме того, электронные учебные пособия способствуют развитию компенсаторных умений учащихся, так как последние получают возможность пользоваться различными видами электронных словарей и справочников, активируемых управляющими кнопками. Уменьшение времени на поиск учащимися необходимой информации ведет к оптимизации устного общения на уроке иностранного языка.

Одно из главных преимуществ электронного учебного пособия (по сравнению с традиционным) заключается в том, что оно по своей структуре является открытой системой. Его можно дополнять, корректировать, модифицировать в процессе эксплуатации, что особенно важно для дифференциации и индивидуализации образовательного процесса, обеспечения открытого доступа к учебным материалам большого количества учащихся, повышения качества обучения иностранным языкам. Согласно исследованиям, каждое традиционное издание на бумажном носителе рассчитано на определенный уровень подготовки учащихся и предполагает заданный уровень обучения иностранным языкам. Электронное пособие содержит материал разных уровней сложности, динамические иллюстрации к тексту, многовариантные задания для проверки социокультурных знаний, речевых навыков и умений в интерактивном режиме.

Немаловажной характеристикой электронного учебного пособия является мультимедийная наглядность, которая обеспечивается средствами компьютерной когнитивной графики: анимации, звукового сопровождения, гиперссылок, видеофрагментов и т.д. При этом возможно внедрение контекстных подсказок, которые позволяют визуализировать коммуникативные ситуации, изучаемый языковой и речевой материал и организовать самостоятельную работу учащихся. Кроме того, оно может содержать большое разнообразие контрольно-измерительных материалов, которые реализуются в интерактивном и обучающем режиме с обеспечением обратной связи в виде верных ответов с разъяснениями и комментариями.

Е. Мороз, И. В. Чепик

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ УМЕНИЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ «СИМУЛЯЦИЯ»

Известно, что успешность иноязычной монологической речи напрямую зависит от эффективности управления процессом речевого взаимодействия. Очень важно формировать у учащихся способность к творческому поведению. Недостаток активной устной иноязычной практики, пассивность и безынициативность, недостаточная мотивация и боязнь совершить ошибку в речи – основные проблемы, с которыми сталкиваются учащиеся. Именно поэтому важной задачей в обучении иностранным языкам является его

направленность на приобретение учащимися своего собственного личностного опыта, где основным путем выступает их творческая созидательная деятельность в разных видах иноязычной речевой деятельности, организуемой учителем иностранного языка.

Технология «симуляция» служит ярким примером интенсификации процесса обучения иноязычной монологической речи, позволяет за один и тот же отрезок времени достигнуть более высоких результатов, будучи наиболее успешной и актуальной альтернативой традиционным методам, позволяющей ученикам, не выходя из класса, окунуться в ситуацию реального иноязычного общения.

Ведущим назначением симуляции является развитие умений речевого взаимодействия собеседников как носителей определенных ролей социально-культурной реальности изучаемого языка. Ее характерная особенность заключается в том, что речевое общение осуществляется на фоне социального взаимодействия личностей. Это позволяет приблизить процесс обучения к естественным условиям общения и расширить диапазон используемых речевых моделей и речевых функций.

Симулируя реальную жизненную ситуацию в условиях учебной аудитории, действуя от своего имени или выступая в различных социальных ролях, учащиеся активизируют свои лингвистические и паралингвистические знания и умения и стараются организовать эффективное речевое общение.

Обучение иноязычной монологической речи с использованием «симуляции» должно учитывать основные дидактические и специфические принципы: коммуникативной направленности, доступности и посильности, сознательности, личностного целеполагания, выбора индивидуальной образовательной траектории, образовательной рефлексии и психологической совместимости учащихся в группе.

Все вышеизложенное целесообразно учитывать в разработке комплекса упражнений для обучения учащихся иноязычной монологической речи и требуют апробации в обучении.

А. Напреенко

ВЗАИМОСВЯЗАННОЕ ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ И ГОВОРЕНИЮ НА ОСНОВЕ ТЕКСТА

Под взаимосвязанным обучением чтению и говорению понимается процесс, направленный на одновременное формирование умений чтения и говорения, что подразумевает использование каждого из этих видов речевой деятельности и как цели, и как средства обучения, что обеспечивает положительное взаимное влияние на развитие каждого из них.

В основе взаимосвязанного обучения чтению и говорению лежит понятие *текст*. При отборе текстов нужно обращать внимание на их воспитательный, развивающий и культуроведческий потенциал, мотивационную способность, а также на проблемный характер их содержания.