

зация обучения, которая обеспечивала бы существенный прирост количества и качества учебных речевых действий каждого учащегося за единицу времени, т.е. повышала бы эффективность учебного процесса.

Наши наблюдения за учащимися в процессе иноязычного общения на уроках английского языка в ГУО «Средняя школа № 190 г. Минска» свидетельствуют о недостаточно высоком уровне владения следующими коммуникативными умениями, лежащими в основе иноязычного говорения как вида речевой деятельности: рассказывать о фактах и событиях, используя разные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение); передавать содержание и главную мысль прочитанного текста; выражать и аргументировать свое отношение к полученной информации; представлять факты своей страны и ее культуры на английском языке.

С целью выявления трудностей, которые испытывают учащиеся в процессе иноязычного говорения, нами был проведен анкетный опрос 133 учащихся 8 и 9 классов средней школы № 190 г. Минска. Опрос показал, что 25 % опрошенных не хотят общаться на иностранном языке; 22 % испытывают неуверенность в себе при общении; 64 % опрошенных указали, что не умеют связно и логично излагать свои мысли в монологической речи; при общении в группе наибольшую сложность составляет умение начать разговор – 49 % и поддержать его – 62 %.

Преодолению трудностей в говорении на уроках иностранного языка могут способствовать различные социальные технологии: проектная, учение в сотрудничестве, кейс-технология, дебаты, технология творческих (французских) мастерских. В частности, нетрадиционная форма проведения урока по иностранному языку, предлагаемая творческой мастерской, состоит из последовательности взаимосвязанных этапов, на каждом из которых реализуется соответствующее учебное задание, являющееся средством управления познавательной и коммуникативной деятельностью учащихся. Обучающиеся имеют возможность выбора стратегии и средств достижения цели, темпа работы. Поскольку выполненное задание учитель не проверяет, в группе организуется самопроверка и самооценка, а также рефлексия результатов работы и самого процесса познания. В результате создается атмосфера сотрудничества, которая активно вовлекает всех участников мастерской в парное и групповое дискуссионное обсуждение во время работы на уроке, снимая всякого рода трудности на пути к активному и мотивированному иноязычному речевому взаимодействию.

Е. Зайцева

К ПРОБЛЕМЕ ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ НА НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ НА ВТОРОЙ СТУПЕНИ

Развитие умений чтения на второй ступени предполагает обучение изучающему, просмотровому/поисковому и ознакомительному чтению.

Лингвистический компонент содержания обучения чтению составляют тексты. При их отборе учитываются познавательная ценность, соответствие текста возрасту и интересам учащихся, языковая доступность текста, его

фабульность и аутентичность. Анализ содержания текстов учебника для 8 класса показал, что учащимся предлагаются учебные, частично-аутентичные и аутентичные тексты, что обусловлено целями обучения и этапом освоения иностранного языка. Следует отметить познавательную ценность текстов, о чем свидетельствуют результаты опроса 20 учащихся 8 класса. Наибольший интерес вызывает чтение текстов, описывающих культурные особенности страны изучаемого языка (60 %). Тексты о явлениях повседневной жизни учащихся, например, о школе и ее традициях, о карманных деньгах не привлекают большого внимания учащихся (до 5 %).

Основными умениями, которые входят в психологический компонент содержания обучения чтению, являются умения прогнозировать содержание текста, определять тему, выделять главное и второстепенное, интерпретировать извлеченную информацию. Развитие умений чтения базируется на механизмах антиципации, памяти, воображения, осмысления, восприятия и узнавания.

Для успешного развития умений чтения важно обучать соответствующим стратегиям, применение которых позволит учащимся эффективно взаимодействовать с текстовой информацией. Представляется целесообразным обеспечивать овладение учащимися такими стратегиями, как прогнозирование содержания текста, маркирование текста, определение значений незнакомых слов с использованием языковой и контекстуальной догадки, представление текста в другой форме.

В учебнике для 8-го класса предлагаются преимущественно задания по прогнозированию содержания текста. Однако лишь 10 % учащихся при опросе отметили, что при самостоятельном чтении всегда анализируют название текста. О значении незнакомых слов учащиеся пытаются догадаться по контексту (90 %), обращаются за помощью к учителю (75 %) и переводят со словарем (65 %), что позволяет констатировать достаточно активное применение стратегии определения значений незнакомых слов с использованием языковой и контекстуальной догадки. Вместе с тем процентные показатели обращения за помощью к учителю свидетельствуют о том, что чтению необходимо учиться.

Целенаправленное обучение стратегиям чтения должно способствовать повышению результативности чтения иноязычных текстов учащимися.

Таким образом, дальнейшее совершенствование обучения чтению видится в уточнении содержания обучения, а именно его методологического и лингвистического компонентов.

А. Карпеш

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ УЧАЩИХСЯ К МЕЖКУЛЬТУРНОМУ ОБЩЕНИЮ НА ОСНОВЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОГО ПОДХОДА

Формирование информационной готовности учащихся к межкультурному общению на основе культуроведческого подхода в данном исследовании строится на ценностных ориентациях, присутствующих во всех культурах. Это так называемые универсалии, которые получают разное