

и своих социальных связей, искаженное или недостаточное развитие которых приводит к проявлениям дезадаптации. Проблема адаптации актуальна для всех уровней образования и зависит от его качества. Пусковым механизмом процесса адаптации человека является смена образовательной среды, при которой привычное для него поведение оказывается малоэффективным или вообще неэффективным, что порождает необходимость в преодолении затруднений, вызванных новизной условий.

Исследование проводилось на 1 курсе факультета английского языка лингвистического университета. В исследовании приняли участие 40 студентов. Для диагностики социально-психологической адаптации использовалась методика Роджерса-Даймонд в модификации А. К. Осницкого. Данная методика позволяет выделить 6 интегральных показателей: адаптацию, принятие других, интернальность, самовосприятие, эмоциональную комфортность и стремление к доминированию.

Согласно некоторым данным оптимальным уровнем адаптации считается тот уровень, когда показатели адаптации, принятия себя и других, интернальности, эмоционального комфорта набирают 70 % и выше. Важным показателем гармоничного развития и социального здоровья являются достаточно близкие значения по шкалам «принятие себя» и «принятие других».

Анализ результатов показал, что оптимальный уровень адаптации по суммарным показателям наблюдается у 27 студентов 1 курса, что составляет 60,7 % от общей выборки. Что касается сравнения показателей по шкалам «принятие себя» и «принятие других», то анализ результатов показал, что оптимальный уровень адаптации, а также показатель гармоничного развития и социального здоровья наблюдаются у 23 студентов, что составляет 58,9 % от общего числа испытуемых.

Необходимо подчеркнуть, что данный результат нельзя рассматривать как показатель недостаточной адаптации, так как, по мнению большинства исследователей, процесс адаптации первокурсников к обучению в университете подходит к завершению только к третьему курсу.

О. Церах

РОЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ СИГНАЛОВ В ПРОЦЕССЕ ВОСПРИЯТИЯ ИНОЯЗЫЧНЫХ УСТНОРЕЧЕВЫХ СООБЩЕНИЙ

Невербальные средства общения играют существенную роль в нашей жизни, являясь неотъемлемой частью любого человеческого общения, и это заставляет нас задуматься о том, насколько данные средства важны в изучении иностранных языков. Например, если рассматривать обучение такому виду речевой деятельности, как аудирование, возникает вопрос о том, следует ли в учебном процессе уделять отдельное внимание невербальным средствам общения или сосредоточиться сугубо на речевой информации?

В нашем исследовании мы попытались выяснить, какое влияние невербальные средства общения, в первую очередь, визуальные сигналы, оказывают на восприятие новой информации: какие из них помогают усвоению информации, а какие, наоборот, мешают. На наш взгляд, это позволило бы дать ответ на вопрос о важности невербальных средств в изучении иностранных языков, а также прояснить, как разные невербальные сигналы, получаемые студентами в процессе обучения, влияют на степень привлекательности, а следовательно, и на выбор потенциального преподавателя.

В исследовании приняли участие 14 испытуемых в возрасте от 20 до 25 лет (4 мужчины и 10 женщин), каждому из которых демонстрировались видеофрагменты на английском языке длительностью от 5 до 7 минут. Всего было предложено 6 видеофрагментов, каждый из которых содержал выступление одного преподавателя, объяснявшего определенную грамматическую тему. Каждый из шести преподавателей, запечатленных на видео, обладал достаточно четкими индивидуальными невербальными характеристиками. Задача испытуемых заключалась в том, чтобы оценить эти характеристики: принимая во внимание как визуальные, так и акустические невербальные сигналы, они должны были охарактеризовать манеру поведения преподавателя, те черты или действия, которые либо помогали расположить к себе, либо, наоборот, отталкивали. На основании этих оценок студентам предлагалось выбрать наиболее располагающего к себе преподавателя, у которого они сами желали бы учиться.

Как показали результаты, большинство испытуемых предпочли преподавателя № 4, обладающего активной жестикуляцией, четкой артикуляцией и умеренной мимикой; несколько менее популярным оказался преподаватель № 3, привлечший испытуемых своей яркой мимикой, а также умело расставленными в речи акцентами. Остальные преподаватели пользовались меньшей популярностью либо из-за слишком активной жестикуляции, либо из-за нечеткой артикуляции. Чрезмерная мимика либо ее отсутствие, тембр голоса или темп речи оказали в данном плане меньшее влияние.

А. Чигирь

ГИПОТЕЗА ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ОТНОСИТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ БИЛИНГВОВ И ПОЛИГЛОТОВ

Гипотеза лингвистической относительности, также известная как гипотеза Сепира–Уорфа, представляет собой идею, согласно которой мышление человека определяется языком, носителем которого он является. Этот тезис допускает, что мышление человека может быть изменено под влиянием изучения иностранного языка. Данное исследование – это попытка получить ответы на вопросы, что думают билингвы и полиглоты об изменениях в собственном мышлении в результате усвоения одного или нескольких иностранных языков.