

и гуманитарного университета как важный аспект повышения привлекательности имиджа PSL и формирования у студентов чувства единения со своим университетом.

Таким образом, органы студенческого самоуправления проводят активную работу, как в образовательной, так и культурной сфере, которая поддерживается, в том числе финансово руководством университетов.

А. В. Трацевская

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА – ОСНОВА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

С особой теплотой и большой ответственностью подходил к делу воспитания достойный наследник гуманистической традиции В. А. Сухомлинский. Он утверждал, что воспитатель по поручению народа имеет ежедневный доступ к самому дорогому народному богатству – душе, уму, мыслям, чувствам детей, подростков, общества. Не зря в народе говорят, что педагог – посланец Бога. От его духовности, мастерства, таланта зависит завтрашний день нашей страны. Кстати, в Новом Завете, в первом послании к коринфянам святого апостола Павла, записано: «И иных Бог поставил в Церкви, во-первых, Апостолами, во-вторых, пророками, в-третьих, учителями...».

К сожалению, педагогические учебные заведения, институты повышения квалификации, методические объединения, отделы образования, средства массовой информации слабо ведут работу по формированию у педагогов-воспитателей профессиональной значимости их работы.

Почему-то часто забывают простые истины: воспитание включает образование; в формировании личности участвуют все социальные институты; воспитание есть во всех сферах, во всех профессиях системы «человек – человек». В. А. Сухомлинский за время своей педагогической деятельности пришел к твердым убеждениям, что быть хорошим учителем можно, только будучи хорошим воспитателем. По его мнению, без участия в воспитательной работе вся педагогическая культура, все знания педагога являются мертвым багажом.

Общеизвестно, что учитель учит своих питомцев лишь до тех пор, пока учится сам. Эта простая истина редко звучит по отношению к педагогу-воспитателю. А зря. Можно с уверенностью сказать, что воспитатель воспитывает других до тех пор, пока занимается самовоспитанием. Самовоспитание – это фундамент профессионализма. К сожалению, в педагогических институтах этому не учат. Учат всему: как определить содержание воспитания, подобрать соответствующие методики, организовать и спланировать процесс и т.п. Но в действительности воспитатель может передать ребенку лишь только то, что имеет или умеет сам. Вопросы самовоспитания поднимались на протяжении всей истории развития педагогики. На это еще

в свое время обратил внимание Л. Толстой. В частности, он отмечал, что воспитание представляется сложным и трудным делом только до тех пор, пока мы хотим, не воспитывая себя, воспитать своих детей.

Еще об одном таинстве воспитания. Процесс воспитания двухсторонний. Ученик воспитывается у учителя, а учитель – у ученика. Это должно быть известно ребенку. Воспитатель каждый раз должен поблагодарить своего воспитанника за хороший пример для подражания, поучительный поступок, доброжелательный совет и т.п. Именно такой подход является результатом воспитательного усилия педагога. Л. Н. Толстой любил подчеркивать, что он многому научился у своих наставников, еще более – у своих товарищей, но более всего – у своих учеников. То, что подметил великий писатель, впоследствии довольно подробно обосновали психологи. Так, Л. С. Выготский отмечал, что через других мы становимся самими собой. Происходит это благодаря тому, что личность становится для себя тем, что она есть в себе, через то, что она предьявляет другим. Говоря иначе, человек становится для себя тем, чем он является для других.

Гуманистическая педагогика идет от личности ученика. Русский писатель, философ, педагог В. Ф. Одоевский (1803–1869) подчеркивал: чтобы учить ребенка, надо быть самому и человеком, и младенцем. Эту же мысль, но шире, высказывал и Д. И. Писарев. По его мнению, для педагогической деятельности необходимо, чтобы, во-первых, воспитатель знал своего воспитанника вдоль и поперек и чтобы, во-вторых, между воспитателем и воспитанником существовало полное доверие. Профессиональное познание каждого ученика – вот основная задача педагога-воспитателя. Именно познание ребенка определяет содержание и технологию воспитательной работы. Поэтому мы считаем основными функциями воспитателя следующие: изучение личности ребенка; воспитание к нему положительного отношения со стороны окружающих; обеспечение ребенку активной позиции в жизнедеятельности коллектива и, наконец, индивидуальная работа по коррекции поведения воспитанника. Одновременно следует расширить права педагогов-воспитателей в определении текущих задач, содержания, форм организации и методов деятельности с учащимися. Педагог-воспитатель лучше других знает задатки, интересы, склонности своих воспитанников, их сильные и слабые стороны, возрастные и индивидуальные особенности. Это понятно, потому что наилучшие условия для педагогического процесса – понимание и человеческие отношения между педагогом и учеником.

Мы часто говорим о воспитателе как о мастере своего дела, творце. И не всегда полностью отдаем отчет в том, что такой стиль деятельности, стиль научного поиска и творческих находок благотворно влияет на детей, тоже стремящихся ко всему новому. Не потому ли наблюдается взаимопонимание детей и педагога-воспитателя – творца, искателя? Не потому ли они живут единым порывом, единой идеей, у них нет почвы для конфликтов и скуки?

Деятельность педагога-воспитателя – очень тонкое и сложное дело. Общая эрудиция и профессиональная компетентность педагога могут быть не востребованы воспитанниками, если они не материализуются повседневно в профессиональной технологии, методике, педагогической этике.