

лись разбежки в оценке сущности самих методов обучения. Часть ученых (С. С. Кашлев, Л. Г. Кирилук, В. В. Величко, Д. В. Карпиевич) предлагает так называемые «активные и интерактивные» методы обучения. К ним относят педагогические игры, кейсы, метод проектов, мозговой штурм и т.п. Их считают инновационными, главное назначение – развитие активности и креативности обучающихся, «способ целенаправленного усиленного межсубъектного взаимодействия педагога и учащихся» (С. С. Кашлев).

Но *активность* или *пассивность* не могут быть характеристикой метода обучения, эти качества означают *деятельность субъектов процесса обучения*: студентов и преподавателей. Подобной точки зрения придерживаются большинство ученых (И. Т. Огородников, И. Л. Садовская, Л. А. Степанова, В. В. Пасечник, Р. С. Пионова и др.).

Бесспорно, ученые имеют право на свою научную трактовку педагогических процессов, явлений, образовательной реальности. Но она должна быть объективной и достоверной. Что очень важно.

И. К. Пученя

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОРГАНОВ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ УНИВЕРСИТЕТОВ ФРАНЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ СТУДЕНЧЕСКОЙ ЖИЗНИ

Страны Западной Европы имеют давние традиции студенческого самоуправления, играющего важную роль в деятельности практически любого университета. Студенческие организации являются равноправными партнерами вузовской администрации в системе управления университетом. Всесторонняя поддержка их деятельности закреплена национальными законами на академическом европейском пространстве. Кроме того, значимость студенческого самоуправления для европейских стран подчеркивается практически во всех нормативных и информационных документах Болонского процесса, в частности, в Берлинском коммюнике 2003 года. Университетские студенческие организации стран Западной Европы одной из главных целей в жизни академического общества определяют поиск реальных возможностей активизации деятельности студентов в системе управления образованием. Участие студентов в системе обеспечения гарантии качества высшего образования в западноевропейских университетах сегодня признается как необходимое условие поддержки системы менеджмента качества.

В подавляющем большинстве вузов Франции студенты принимают активное участие в совершенствовании процесса своего обучения путем участия в процедурах принятия учебным заведением решений через выборные органы, комиссии, а также через непосредственное представление интересов студенчества в студенческих союзах и других представительных органах. На оперативном уровне управления вузом студенческое представительство реализуется через участие в работе общеуниверситетских и факультетских комитетов, комитетов взаимодействия «преподаватель – студент»,

а также различных консультативных и совещательных органов. Помимо этого, студенты непосредственно вовлечены в процедуру формирования рейтингов высших учебных заведений.

Студенческая ассоциация Высшей нормальной школы Парижа (Ecole normale supérieure, ENS) играет центральную роль в организации студенческой жизни. В ее состав входят 13 представителей студентов высшей школы, избираемых каждые шесть месяцев. Ассоциация объединяет пятьдесят различных клубов и сектор студенческого художественного творчества.

Внутри Студенческой ассоциации рождаются разнообразные инициативы: праздничные мероприятия и тематические вечера, вызывающие интерес у студентов культурные мероприятия (спектакли по сниженным ценам, ежегодный фестиваль искусств и т.д.).

Спортивный сектор организует спортивные мероприятия в высшей школе. При этом руководство школы не выделяет прямого финансирования на студенческие спортивные проекты, а предоставляет необходимые помещения и выделяет преподавателей физкультуры и спорта для оказания помощи в проведении мероприятий. Помимо этого, всячески поддерживаются студенческие инициативы по организации и проведению семинаров, посвященных различным актуальным проблемам жизни французской молодежи. Представители Студенческой ассоциации высшей школы входят в состав общевузовской комиссии по выделению жилья студентам, что также закреплено в правилах внутреннего распорядка. Поддержке студенческой общественной деятельности в высшей школе способствует размещение всех студентов первого курса в одном и том же кампусе.

Администрацией Высшей нормальной школы Парижа ежегодно выделяется около 20 500 евро на реализацию культурных проектов. Более половины этой суммы распределяется между различными студенческими проектами и инициативами на общем собрании Студенческой ассоциации ENS. Кроме того, Ассоциация выпускников Высшей нормальной школы также оказывает активную поддержку студентам ENS как в стенах вуза через финансирование некоторых студенческих проектов, так и за его пределами в становлении и развитии дальнейшей карьеры выпускников.

Необходимо отметить, что Студенческая ассоциация Высшей нормальной школы Парижа вносит значительный вклад в жизнь вуза, даже если при реализации своих проектов она в конечном итоге задействует лишь меньшую часть студентов учебного заведения. Вместе с тем лидеры Студенческой ассоциации ENS высказывают сожаление о том, что, по их мнению, руководство школы недостаточно поддерживает их инициативы по организации масштабных межвузовских мероприятий.

В 2014 году студентами Парижского естественно-научного и гуманитарного университета (Paris Sciences et Lettres – PSL Research University, PSL) был создан Студенческий союз PSL – ассоциация, целью которой является объединение студентов всех учебных заведений-членов PSL, организация их взаимодействия и оказание им поддержки и содействия в реализации общественных инициатив и проектов в студенческом городке.

Деятельность этой студенческой ассоциации сосредоточена на проведении культурных форумов (недели, посвященные мифологии, театру, науке античных времен; дни, проходящие под лозунгом «Открой для себя литературу!»), организации работы сайта «Antenne média PSL» с использованием возможностей социальной сети Facebook, создании и ведении каталога учебных заведений-членов PSL. Студенческое сообщество PSL с 2014 года имеет свою собственную коммуникационную сеть в рамках ассоциации «Les revues du Quartier Latin», которая издает ежемесячный журнал «Latitude», посвященный культурным и студенческим новостям Латинского квартала Парижа. Журнал распространяется бесплатно в учреждениях PSL. Информация, публикуемая в нем, предоставляется в основном самими студентами.

Одним из масштабных проектов Студенческого союза является интернет-радио «TrEnsmiission», офис которого расположен в здании Высшей нормальной школы Парижа, одного из членов PSL. Данный проект объединяет студентов, которые хотят проявить себя в сфере радио- и веб-журналистики. При этом в любом проекте должны участвовать студенты как минимум двух учреждений – членов PSL из девяти, что позволяет создать новые студенческие ассоциации и наладить взаимодействие между существующими ассоциациями в вузах – членах PSL.

Студенческий союз Парижского естественно-научного и гуманитарного университета принимает активное участие в управлении вузом. Так, представители студентов PSL входят в состав Совета директоров университета, который собирается не реже трех раз в год и принимает решения по общим направлениям деятельности вуза, стратегическому плану его развития, организации текущей работы, а также по вопросам организации образовательного процесса, формирования и расходования бюджета университета.

Руководство PSL оказывает значительную поддержку студенческим инициативам, направленным на поощрение культурных, спортивных и ассоциативных проектов и содействие сплочению студенческого сообщества в различных учебных заведениях, входящих в состав PSL.

Важность и значимость студенческих инициатив для PSL подтверждается тем фактом, что руководством университета в период с 2012 по 2014 год были профинансированы 110 различных студенческих проектов. Парижский естественно-научный и гуманитарный университет PSL с сентября 2012 года профинансировал 116 проектов по разделу «Студенческие инициативы PSL» на общую сумму 265 362 евро. При этом каждый год две трети студенческих проектов были абсолютно новыми. В целом финансирование проектной деятельности выглядело следующим образом: в 2012/2013 учебном году финансовую поддержку получили 25 проектов на общую сумму 82 500€, в 2013/2014 учебном году – 45 проектов на общую сумму 82 600€, в 2014/2015 учебном году – 46 проектов на общую сумму 93 262€.

Уровень развития студенческой общественной деятельности и ее качество рассматриваются руководством Парижского естественно-научного

и гуманитарного университета как важный аспект повышения привлекательности имиджа PSL и формирования у студентов чувства единения со своим университетом.

Таким образом, органы студенческого самоуправления проводят активную работу, как в образовательной, так и культурной сфере, которая поддерживается, в том числе финансово руководством университетов.

А. В. Трацевская

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА – ОСНОВА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

С особой теплотой и большой ответственностью подходил к делу воспитания достойный наследник гуманистической традиции В. А. Сухомлинский. Он утверждал, что воспитатель по поручению народа имеет ежедневный доступ к самому дорогому народному богатству – душе, уму, мыслям, чувствам детей, подростков, общества. Не зря в народе говорят, что педагог – посланец Бога. От его духовности, мастерства, таланта зависит завтрашний день нашей страны. Кстати, в Новом Завете, в первом послании к коринфянам святого апостола Павла, записано: «И иных Бог поставил в Церкви, во-первых, Апостолами, во-вторых, пророками, в-третьих, учителями...».

К сожалению, педагогические учебные заведения, институты повышения квалификации, методические объединения, отделы образования, средства массовой информации слабо ведут работу по формированию у педагогов-воспитателей профессиональной значимости их работы.

Почему-то часто забывают простые истины: воспитание включает образование; в формировании личности участвуют все социальные институты; воспитание есть во всех сферах, во всех профессиях системы «человек – человек». В. А. Сухомлинский за время своей педагогической деятельности пришел к твердым убеждениям, что быть хорошим учителем можно, только будучи хорошим воспитателем. По его мнению, без участия в воспитательной работе вся педагогическая культура, все знания педагога являются мертвым багажом.

Общеизвестно, что учитель учит своих питомцев лишь до тех пор, пока учится сам. Эта простая истина редко звучит по отношению к педагогу-воспитателю. А зря. Можно с уверенностью сказать, что воспитатель воспитывает других до тех пор, пока занимается самовоспитанием. Самовоспитание – это фундамент профессионализма. К сожалению, в педагогических институтах этому не учат. Учат всему: как определить содержание воспитания, подобрать соответствующие методики, организовать и спланировать процесс и т.п. Но в действительности воспитатель может передать ребенку лишь только то, что имеет или умеет сам. Вопросы самовоспитания поднимались на протяжении всей истории развития педагогики. На это еще