

изучают специальный курс (бизнес, юридический английский), предпочтения отдавали ситуациям профессионально-делового общения. Это может свидетельствовать о том, что слушатели данных курсов являются достаточно продвинутыми в плане владения общим иностранным языком, и социально-бытовые задачи ими воспринимаются как легкие, не требующие особой практики на занятиях.

Оценив результаты анкетирования, наиболее типичными коммуникативными задачами были отмечены: на первом месте – ведение деловых бесед по телефону (71 % слушателей отметили это умение как очень важное и необходимое для практики на занятиях). Для 62 % опрошенных слушателей представление и защита проектов, выступление с докладом и умение отвечать на телефон являются очень важными умениями. Третье же место разделили участие в переговорах и умение договариваться о встречах по телефону (60 %). Далее следуют такие задачи, как решение проблем при заселении в отель за рубежом, выступление с презентациями, участие в интервью при приеме на работу/учебу, приглашение на переговоры, а также решение конфликтных ситуаций по телефону (58 %).

Наименее же востребованными коммуникативными задачами были отмечены следующие: обсуждение нововведений на предприятии и связанных с ними проблем, умение ставить цели и давать оценку работы (29 %), выбор подходящего кандидата на определенную должность (27 %), умение объяснять, как работает механизм, оборудование (24 %), а также обсуждение правил социальной политики компании (11 %).

Исходя из результатов анкетирования, хотелось бы отметить одну интересную тенденцию: среди большинства лидирующих типичных ситуаций межкультурного общения и реализуемых в них коммуникативных задач отмечались умения вести деловые разговоры/переговоры по телефону, что может свидетельствовать о недостаточной практике данных навыков на занятиях.

В целом данные анкетирования могут быть полезными для корректировки учебных программ, распределения учебных часов, а также для создания банка заданий для обучения профессиональной межкультурной коммуникации.

**О. В. Прусевич**

## ТИПЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Современное общество обуславливает новые характеристики профессиональной деятельности. Она становится более информационно-насыщенной и творческой. Границы профессий становятся более «размытыми». Однотипность задач и узкая специализация знаний уступают место самостоятельности, вариативности, динамизму и мобильности.

В связи с этим меняется подход и к профессиональному образованию, одним из главных принципов которого в настоящее время является компе-

тентностный подход, который в качестве важнейшего критерия профессиональной подготовки специалиста предполагает наличие общекультурных и профессиональных компетенций. Среди общекультурных компетенций выделяют коммуникативную компетенцию, т.е. способность свободно пользоваться родным и иностранными языками как средством межличностного и делового общения. Закономерным становится включение курса иностранного языка в программу профессионального образования специалиста любого профиля. Основной целью этого курса является усвоение обучающимися знаний и навыков решения социально-коммуникативных проблемных ситуаций с зарубежными партнерами средствами изучаемого языка. Более того, изучение иностранного языка призвано повысить уровень учебной автономии и самообразования, развить познавательные и исследовательские умения, расширить кругозор, привить толерантность к ценностям иноязычных культур.

По мнению ряда лингвистов, основным средством формирования иноязычной коммуникативной компетенции у обучающихся являются проблемные задания, которые создают проблемные ситуации. Под термином «проблемное задание» имеется в виду задание, предлагаемое преподавателем с целью регуляции процесса поиска необходимых средств и способов решения принятой обучающимися проблемы и деятельности по ее решению.

Проанализировав УМК «Cutting Edge», на базе которого на кафедре интенсивного обучения иностранным языкам происходит обучение взрослых межкультурному общению средствами английского языка, мы пришли к выводу, что подавляющее большинство заданий в данном УМК имеет проблемный характер. При анализе заданий мы опирались на типологию проблемных заданий, предложенную Е. А. Беляковой. Наиболее типичными для этого УМК проблемными заданиями являются следующие.

1. Задание на воссоздание ситуации – задание, при котором обучающиеся с опорой на сюжетную наглядность, где изображены последствия каких-либо событий, задавая вопросы обучающемуся, играющему роль свидетеля, должны восстановить ход событий.

2. Ролевая игра – это задание, в котором обучающиеся, исполняя попеременно различные социальные и психологические роли, осваивают общение в пределах социального контакта и в условиях, максимально близких к условиям реального общения.

3. Сценарий – речевое взаимодействие обучающихся, исполняющих разные роли с целью реализации собственных программ поведения в рамках заданной ситуации общения. Важнейшим элементом сценария является проблема, «конфликт», который требуется разрешить его участникам. В сценарии описывается ситуация и намеченная целевая установка, а участники сценария сами интерпретируют свои роли и ищут пути разрешения конфликта. Конфликт усиливается информационным неравновесием между участниками.

4. Симуляция (воображаемая ситуация) – это подражательное, выдуманное и разыгранное воспроизведение межличностных контактов, организованное вокруг проблемной ситуации. Воображаемые ситуации представляют

собой развернутые, усложненные сценарии, поскольку они поддерживают ролевое взаимодействие на протяжении нескольких эпизодов. В отличие от сценариев они обычно требуют большего количества участников, в них может быть вовлечена вся учебная группа. Другое важное отличие заключается в том, что ролевая карточка в воображаемых ситуациях предписывает линию поведения и позицию участника общения, подсказывает ему решение проблемы.

5. Дискуссия – это обсуждение некоторого спорного вопроса; исследование проблемы, в котором каждая сторона, оппонировав мнение собеседника, аргументирует свою позицию и претендует на достижение цели. Цель дискуссии – сопоставить различные точки зрения, в ходе обсуждения прийти к истине.

6. Дискуссионное сочинение предполагает предъявление обучающимся проблемы, которую они должны проанализировать и решить, выдвигая аргументы и контраргументы.

7. Задание на нахождение выхода из лабиринта предполагает предъявление обучающимся проблемной ситуации и нескольких способов ее решения. В ходе обсуждения в парах или малых группах обучающиеся должны выбрать наиболее оптимальное решение. В зависимости от выбранного пути перед обучающимися будут появляться новые проблемы с вариантами решения. В итоге станет известно, смогли они справиться с проблемой или нет.

8. Задание на основе информационного неравновесия – задание, при выполнении которого вначале участники владеют лишь частью общего «банка информации», а в результате речевого взаимодействия каждый получает более полный объем сведений. Стремление восполнить информационные пробелы является стимулом для речевого общения.

Как отмечает Е. А. Белякова, из перечисленных типов особое место при проблемном обучении иностранному языку занимает учебная дискуссия, которая является компонентом многих других проблемных заданий.

Заметим, что проблемные задания, представленные в УМК «Cutting Edge», применяются при обучении всем видам речевой деятельности и аспектам языка.

Таким образом, использование проблемных заданий при обучении иностранному языку не только помогает сформировать и развить у обучающихся практические умения пользования иностранным языком как средством общения, но и способствует формированию коммуникативной компетенции, предлагая решить проблемные ситуации, которые, как правило, связаны с социокультурными различиями между нашей страной и англоязычными странами. Проблемные задания повышают познавательную активность, стремление к получению новых знаний, активизируют речемыслительную деятельность, вырабатывают критический тип мышления, развивают способность к самостоятельному решению проблем в разных видах и сферах деятельности, используя социальный опыт, в который включен и собственный опыт обучающихся.