

3) применить на занятии упражнения, рекомендуемые на сайте подкаста, или если их нет, подготовить их самому, учитывая уровень подготовки группы и цель обучения, в сокращенном или расширенном варианте.

Непосредственно на уроке работа с подкастом начинается с первичного предъявления материала и определения тематики видео: экономика, спорт, погода, культура, политика и т.д. Возможны, в зависимости от уровня группы, вопросы о чем в целом, о каком событии идет речь. На этом же этапе проводится семантизация незнакомой лексики, работа над техникой чтения сложных в звуковом отношении предложений подкаста, распознавание и комментирование грамматических структур. После второго просмотра происходит более детальная проработка материала: группировка лексики по тематическому принципу, постановка вопросов к тексту видео, обсуждение проблематики подкаста, выполнение предлагаемых интернет-ресурсом послетекстовых заданий творческого характера. Продолжение работы с подкастом может происходить дома (например, составить вопросы для интервью одного из персонажей или подготовить краткий пересказ сюжета видео с собственным выводом, пусть очень простым, о сути происходящего). Важно, чтобы работа с подкастом подчинялась конкретной дидактической цели. Желаемый эффект достигается только в том случае, если подкасты используются в соответствии с закономерностями протекания познавательной деятельности взрослой аудитории, ее психологического статуса, характеристиками учебного материала и учебных задач. Трудности понимания могут быть обусловлены индивидуальными особенностями источника речи, условиями, в которых была сделана запись, языковыми особенностями материала.

Огромное значение также имеет актуальность темы. Даже на родном языке далеко не все темы доступны и интересны слушателю, поэтому логично в процессе обучения иностранному языку выбирать то, что заинтересует, мотивирует, подвигнет к неравнодушной реакции на материал.

Использование подкастов в учебном процессе дает прекрасную возможность для того, чтобы преодолеть трудности, связанные с пониманием речи носителей языка. Для этого необходимо уже с начала обучения слушать их речь, постепенно сокращая количество текстов в предъявлении преподавателя. Чем больше разных дикторов (мужчин, женщин, детей) будет слышать обучающийся, тем легче он адаптируется к индивидуальной манере речи.

Высококвалифицированный преподаватель, планируя применение интернет-ресурсов на занятии, в полной мере должен отдавать себе отчет не только в высочайшей эффективности данного вида деятельности, но и точно определять дидактические цели, которые он будет решать с их помощью, и последствия применения этих средств.

И. Г. Осмоловская

О ВНЕДРЕНИИ ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Кроме традиционных очной и заочной форм обучения некоторые белорусские университеты предлагают учиться удаленно, а также проводят

дистанционно курсы повышения квалификации. Дистанционная форма получения образования – вид заочной формы получения образования, когда оно осуществляется преимущественно с использованием современных коммуникационных и информационных технологий (ст. 17 Кодекса Республики Беларусь об образовании). На сайте Национального института образования Министерства образования Республики Беларусь дистанционное обучение определяется как форма обучения, представляющая собой взаимодействие педагога и обучаемого на расстоянии, содержащая все компоненты учебного процесса и реализуемая с помощью интернет-технологий и других средств, предусматривающих интерактивность (электронная почта, телефонные переговоры, переговоры с использованием средств Интернета).

Возможные варианты использования дистанционного обучения:

1) совмещение традиционных очных занятий (урок) с дистанционными (например, проведение консультаций, дополнительных занятий для мотивированных детей или, наоборот, для слабоуспевающих);

2) организация постоянной группы обучаемых (киберкласс) из разных учреждений образования (городов, регионов, стран) для прохождения дистанционного курса, за обучением которых следит (консультирует, помогает) куратор;

3) дистанционное самообразование без поддержки куратора.

Анализ сайтов учреждений высшего образования Республики Беларусь показал, что варианты 2 и 3 в своей классической форме не используются. Третья модель (дистанционное самообразование без поддержки куратора) встречается при рассылке рекламной информации on-line языковых курсов, например, «ABBA-english».

Большинство вузов Республики Беларусь осуществляют дистанционное обучение по первой модели (совмещение традиционных очных занятий с дистанционными), однако при этом степень использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) имеет значительные отличия. Нормативная документация, регламентирующая осуществление дистанционного обучения, носит локальный характер. Наиболее интенсивное использование ИКТ на первой ступени высшего образования осуществляется в пяти университетах Беларуси: Белорусском государственном университете информатики и радиоэлектроники, Барановичском государственном университете, Белорусском национальном техническом университете, Белорусском государственном экономическом университете, Полоцком государственном университете. Все перечисленные учреждения образования, кроме БГУИР, организуют работу на платформе «Moodle».

Дистанционная форма получения образования предполагает общение преподавателя и студента на расстоянии. Обмен информацией происходит с помощью интернета, онлайн-сервисов. Учащийся может получить консультацию, необходимую литературу от преподавателя, послушать лекцию удаленно. Контроль знаний также проводится дистанционно: по видеосвязи или с помощью интерактивных программ тестирования. Однако сессия сдается в университете. В конце курса выдаются диплом или сертификат в зависимости от программы и вуза. Стоимость обучения варьируется от 790 до 1000 BYN в год.

Учебный процесс основывается на сочетании аудиторной работы (лекции, практические занятия, консультации, зачеты, экзамены) в период сессии и самостоятельной работы студентов на основе электронных учебно-методических комплексов и иной учебной, научной и методической литературы. Самостоятельную работу студент может осуществлять либо с домашнего компьютера, либо в отделе дистанционного обучения.

Каждый студент (слушатель) после зачисления получает доступ к учебно-методическим материалам курсов, размещенным на сайте отдела дистанционного обучения. Студенты (слушатели) обеспечиваются электронными учебно-методическими материалами, которые включают программы по изучаемым дисциплинам, курсы лекций, практические задания, практические видеозанятия, лабораторные практикумы, справочный материал, тесты. В процессе обучения предусмотрено проведение учебных онлайн-занятий, форумов, где каждый из участников курса может задать для обсуждения любые вопросы по курсу, и чатов, позволяющих собеседникам обмениваться печатными сообщениями в режиме реального времени. Профессорско-преподавательский состав осуществляет консультирование студентов в ходе изучения дисциплин онлайн, посредством электронной почты или очно; проверку контрольных, рефератов, курсовых, лабораторных работ и иных практикумов, представляемых студентами на электронных носителях в течение учебных семестров, а также проведение экзаменационных сессий с очным приемом зачетов и экзаменов.

Академия последипломного образования предлагает также повышение квалификации по дистанционной форме, например, дистанционная школа молодого руководителя «Развитие управленческих компетенций молодого руководителя» для директоров учреждений общего среднего образования, имеющих стаж работы в должности до трех лет (февраль–декабрь 2019 г.). Работа школы молодого руководителя организуется в дистанционном режиме на платформе «Moodle». В период между занятиями слушателям школы предлагаются консультации по графику в дистанционной среде «Moodle» по схеме: размещение материала по теме консультации – ответы на вопросы в онлайн-режиме. Итоговое занятие – «Выпускной экзамен» – проводится в форме командной интеллектуально-развлекательной игры «Квиз» на базе Академии последипломного образования.

В некоторых университетах технологии дистанционного обучения применяются как вспомогательные: в помощь студентам дневной и заочной форм и для переподготовки кадров. Например, в сервисе для дистанционного образования Белорусского государственного технологического университета в электронном хранилище находятся копии лекций, статей и книг, учебных программ, электронных учебных курсов и др. В Белорусском государственном медицинском университете сегодня в рамках студенческого интранет-сайта успешно функционирует система удаленного компьютерного тестирования студентов и слушателей, организована работа студенческого форума и обратная связь с руководством и преподавателями университета. На студенческом сайте и на страницах кафедр размещены учебно-методические материалы (презентации лекций, учебно-методические пособия и учебные материалы) и электронные учебно-методические комплексы. Работает

электронный каталог библиотеки, предоставляющий зарегистрированным пользователям полнотекстовый доступ к большому объему учебной и учебно-методической литературы.

Для Минского государственного лингвистического университета характерно совмещение традиционных очных занятий с дистанционными. Университет работает с платформой «Moodle», которая является относительно тяжелой. Рассматриваются возможности использования иных сервисов типа «TrueConf Online».

На сайте МГЛУ во вкладках «подразделения» – «факультеты» размещены расписание занятий, графики недельного прохождения дисциплин, перечень специализированных модулей и спецкурсов, кураторы групп, объявления, материалы по предметам и по курсам, учебно-методическая литература, как правило, в pdf-формате, материалы для чтения и аудирования, интерактивные упражнения для тренировки грамматики.

На странице факультета иностранных языков для руководящих работников и специалистов ИПКиПК МГЛУ размещены онлайн-тесты для определения стартового уровня слушателей, планируется размещение тестов для итоговой аттестации.

Во всех вузах Республики Беларусь ведется активная работа по внедрению элементов данной формы обучения в образовательный процесс.

Н. В. Писоцкая

ЭЛЕКТРОННОЕ ЯЗЫКОВОЕ ПОРТФОЛИО КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ

Осуществление инновационных процессов в современном обществе требует не только специальной профессиональной подготовки человека к деятельности в той или иной области науки, техники, производства, но и формирования личности, готовой как эффективно осваивать, так и продуцировать новое знание, осуществлять творческий подход к своей деятельности. Сегодня особое значение приобретает проблема развития творческой индивидуальности человека, что предполагает его вхождение в мир творчества, формирование у него способности к преобразованию действительности, к поиску чего-то нового.

Развитие творческой индивидуальности продолжается на протяжении всей жизни человека, система последиplomной подготовки по иностранному языку, в свою очередь, предлагает оптимальный выбор форм, методов и средств, благодаря чему учебная деятельность приобретает творческий характер, в ходе которой слушатель не только усваивает знания и способы их получения, но и сам создает новые знания и приобретает новый опыт, что является лично значимым и действенным источником развития творческих способностей. Электронное языковое портфолио представляет собой одну из эффективных технологий, используемых в процессе повышения квалификации по иностранному языку, и способствует не только совершенствованию знаний, умений и навыков по изучаемому иностранному языку, но также развитию творческой индивидуальности слушателей.